प्रकाशका----सेट श्री चम्पाद्यालगी गोडिया श्रीकानेर

प्रथमावृत्ति हैं स्वी सन् १६६६ े सूच्य १५०० हैं स्वी सन् १६६६ े १)

> गुज़्क!— भी बाह्ममस्टिंह के प्रवस्य से गुक्कुल प्रिविंग प्रेस भ्यानस्त्री सुद्धित

## दो शब्द

'संवरसरी' पाठकों के कर-कमलों तक पहुँचाते हुए हमें असीम प्रसन्नता है। यह किरण अन्य किरणों की अपेचा कुछ विशेषता रखती है। इसमें आचार्यश्री के प्रकाशित और अपकाशित-उपलब्ध साहित्य में से विशिष्ट स्कियों का समद किया गया है। जो व्याख्यान-साहित्य हमारे पास मौजूद नहीं था, उसमें की स्कितयाँ इसमें सगृहीत नहीं की जा सकी हैं। यह कार्य किसी दूसरे समय और दूसरे सम्राहक के लिए सम-किए। में इतना अवश्य चाहता हुँ कि वह साहित्य भी प्रकाश में आ जाय और जिल्ला ही न पड़ा रहे, अन्यथा समय पक्रने पर वह नष्ट हो जायगा और न केवल जैनसम्प्रदाय की, वरन् मानवसमाज की एक अन-मोल निश्व लुट जायगी।

'सवरसरी' समह कैसा बन पड़ा है, इस सम्बंध में कुछ भी कहने की आवश्यकता नहीं है। इसका निर्णय पाठक स्वयं करें।

संवरसरी के सम्बन्ध में इतना स्चन कर देना उपयुक्त होगा कि यह पुस्तक सरसरी नजर से पढ़ने की नहीं है। इसके प्रत्येक वाक्य में गहरा मर्म छिपा है। श्रत पाठकगण प्रत्येक वाक्य को पढ़कर उस पर गहरा चिन्तन-मनन करें। ऐसा करने पर प्रतिदिन एक पृष्ठ का वाचन भी पर्याप्त खुराक सिद्ध होगा।

किरणावली-साहित्य को प्रसारित करने वाले, समाज के अनन्य-उत्साही और कुशल कार्यकर्त्ता श्रीमान् सेठ चम्पाद्मालजी बांठिया की और से ही यह किरण प्रगट हो रही है। मूल्य लागत मात्र रक्ला गया है। इसके बिए पाठकों की धोर से दम बांठियाजी के प्रति कृतज्ञता प्रदर्शित करते हैं।

इस पुस्तक की सहायता से श्रगर कुछ पाठकों का भी जीवनिर्माण हो सका तो हम श्रपना प्रयास सार्थक समस्तेंगे।

#### प्राध्धयन

श्रीमण्डनाचार्य प्रयक्षी जयाहरसाजनी महाराज श्रेन समाज से स्प्रसिद्ध काशाय हुए हैं। हकते गुम नाम से सब कोई सुपरिचित हैं। जैन सभाज में दुराने समय से वसी चाहें सितनीक कड़ मान्यतामी का चायार्थसी में स्पष्ट करके पक कारिय की सहर फैला ही है।

खेती (कारत) करना गोगानन करता आसो जलाना पक्की पीमना जादि पूर्वातित कार्यों में मी महा पार माना जाता या और वह रे मिल कीर बल-कारजामों में वने कराई मोल का कुच-मिठाई पवन खक्की में पिसे हुए कार्ट सादि का उपयोग कम पार कारत समस्ता जाता या । कर्यात, कस्तारीम महार्थम का विकेद स्वयन, महिंसा का विकार करने वाले केन मूल वटे से । उमकी तुद्धि तक और शास्त्रीय कार्ट से कश्यरीम महार्थम का विकेद समस्त्राया। प्याक्यामों हारा साध्यारिमक और शास्त्रीय युक्त सहस्यों को वही सरस और रोजक शिसी से समझाया। बास्तव में यह विक र धारा पूग प्रधान पुरुष केरी हार परिचर्तन करने वाली थी।

पुरुषक्षी के स्थाक्याम सुनने वाले केम व कैमेटर राष्ट्रीय व सामाजिक भागिक व माध्यात्मक भ्रोताको पर गहुर। प्रमाव बावते थे। पूज्यश्री के प्रशंसक खोर परोपकारी श्रावकों ने पूज्यश्री की वाणी को ख्रमर खोर उपयोगी वनाये रखने के लिये पूज्यश्री के व्याख्यानों का संग्रह करवाया खोर हिते इल्लु श्रावक मगडल रतलाम ने इसे प्रकाशित करने का ख्रायोजन किया। विखरे हुए मोतियों की माला वनाने से वस्तु की शोभा खोर उपयोगिता वढ़ने के साथ र कमवद्ध खोर व्यवस्थित संग्रह होता है। खनमोल चीजों की सुरक्षा इनी प्रकार करना चाहिये। इस दीर्घहिष्ट से धीजवाहर साहित्य समिति, भीनासर ने पूज्यश्री के व्याख्यानों खोर विचारों को 'जवाहर किरणावली' के नाम से प्रकाशित करना प्रारंभ किया।

भीनासर के साहित्यरसिक श्रीमान् सेठ चम्पालालजी वांठिया ने दिलचस्पी श्रीर कुशलमा के साथ विना फराड को एकत्र किये ही जवाहर साहित्य समिति का संचालन किया। पूज्यश्री के विचारों से प्रमावित श्रीर प्रशसक सज्जन एक २ किरण का प्रकाशन खर्च देते रहे श्रीर कार्य चलता रहा। यह श्रनमोल साहित्य खृब प्रशंसा श्रीर प्रतिष्ठा पाया। जिससे भारत भर में इस किरणावली की काफी मांग श्रीर खपत होने लगी। श्राखनारों में भी किरणावली के उतारे श्रीर लेख प्रका-शित होकर झानपिपासुओं को परोसे जा रहे हैं।

दो वर्ष जितने अल्पकाल में जवाहर-किरणावली के चौबीस किरण प्रकाशित होना इसकी अल्यचिक सफलता का घोतक है।

श्री जैन गुरुकुल न्यावर के प्रधानाध्यापक पं शोभाचंद्रजी भारिछ, न्यायतीर्थ जैसे हिन्दी के सिद्धहस्त लेखक की श्रखं र्सपम्बर्गरोवा भी इस किरहायछी श्री सफलता में खास स्थाम रजती है। प्रस्तु।

'संबरसरी यहं जवाहर किरणावकी की २२ थीं किरण है। 'संबरसरी' इसका सार्थक नाम है। एक संबरसर (वर्ष) के कार्तिक द्रुप्तसा र से केटर कार्तिक हम्या धमायस (सेपायकी) तक १५० दिन होते हैं। इसी प्रकार प्रचान के विचारों का स्वाच्याय संसद्ध का हा है से का का भमावस तक १६० दिनों में इस 'संबरसरी' किरण में संबर्धत किया है। प्रचान के विचार-सागर के संयत का यह कान्न है विचार प्रचाह का यह संग्राधित निसंसाईक है कि बारसार (मावा) है। स्वाच्यायनियों के तिसे यह इसेस संग्राह है।

महायुक्तों ने स्वाध्याम का शत्यविक महत्य यताया है भीर उसे भावस्यक कर्मच्य बताया है । सासु पुरुषों के दैनिक बीवन का बीचाई विस्सास्वाध्याय में ध्यतीत करने का मधुका भावेग है । युक्तवीं को भी संवद सामायिक सादि में स्वाध्याय करमा आवश्यक होता है ।

स्वाप्याय द्वारा महादुक्तों के विचार पड़ने में काते हैं सनन द्वारा चिक पर कासर करते हैं और यदाशन्त वर्तम (चारित्र) में उठरते हैं। इस क्रिये प्रत्येक प्रगति मेमी साम्या को प्रतिदित्र निप्तित योहा समय भी प्रधावकार स्वाप्याय सम्बाद्ध है। कासशा वस्ति का-आगे वहने का पड़ी एस साम सास उपाय है।

वर्तमान गीत् गक्किक युग में स्वाच्याय के किये बहुत कम समय मिकता है । फिर मी कथरोड़ में गंगा बेसा योड़े समय में सार रूप विचार संग्रह मिल जाता हो तो प्रतिदिन १०-१४ मिनिट निकालने को हर कोई प्रसन्नता से तैयार हो सकता है। ऐसे सर्व साधारण के लिये 'संवत्सरी' के नाम से दैनिक विचारसार संग्रह जो प्रकाशित हो रहा है, ठीक सुवाच्य श्रीर उपयुक्त होगा। विचारकों के लिये यह संग्रह बहुमूल्य है ही।

इस विचार-संग्रह में सामाजिक, राष्ट्रीय, धार्मिक, श्राध्यात्मिक, बौद्धिक, तार्किक श्रादि विविध कोटिके पाठ मिलेंगे। जिसका स्वाध्याय पर्व मनन करने से पाठक क्रमशः सर्वदेशीय-सर्वाङ्गीण ज्ञान प्राप्त कर सकेगा।

जैनों में 'संवत्सरी' महापर्व माना जाता है। सारे वर्ष में पक ही वार आता है श्रोर आत्मशुद्धि करा जाता है। इसी तरह पूज्यश्री श्रीजवाहरलालजी महाराज के अलौकिक श्रोर सर्वांगीण विचारों का सार-सग्रह यह 'संवत्सरी' किरण है। पाठक इसको स्वाध्याय पुस्तक के रूप में अपने साथ रख कर इसका नियमित स्वाध्याय प्रतिदिन सिर्फ १ पृष्ठ का ही करता रहेगा तो श्रलभ्य लाभ प्राप्त करेगा। ज्ञानवृद्धि के साथ श्रात्म विकास कर सकेगा। सत्साहित्य सदा का साथी सत्संग है। किं बहुना १

श्री जैन गुरुकुल ब्यावर } धीरजलाल के. तुरिव्या



# संवत्सरी



श्रकसर लोग सरल काम को कठिन श्रीर कठिन काम को सरल संमक्त बैठते हैं। यह बुद्धि का विकार है। इसी बुद्धि-विकार के कारण परमात्मा का स्वरूप समक्तना कठिन कार्य जान पडता है। वस्तुतः परमात्मा का स्वरूप समक्तना सरल है।

\* \* \* \*

तुम कौन हो ? तुम माता के उदर में से नहीं श्राये हो, वरन् परलोक से श्राये हो श्रीर परलोक में जाने वाले हो। इस प्रकार तुम श्रविनाशो हो। श्रपने श्रापको समक्तने का यल करो।

\* \* \* \*

पानी भरने के लिए गई हुई पॉच-सात सहेलियां हास्य-विनोद करती हैं, वातचीत करती हैं, फिर भी उनका ध्यान तो सिर पर रखे घड़े में ही रहता है। इसी प्रकार जब मन को परमात्मा मे एकाय कर लिया जाता है तो दूसरे कार्य भी रुकते नहीं हैं।

\* \* \* \*

तुम जिसकी सेवा करते हो उस पर ऐहसान मत जताश्रो। उपकार समझ कर नहीं वरन् कर्त्तव्य समक्त कर सेवा करो। ऐसा करने से तुम्हारे चित्त में श्राहकार नहीं जनमेगा।

स्तांसारिक पदावों को प्राप्त करने के लिवे कागर परमात्मा से प्रार्थना करोंगे तो बाद रजनो, सस्तार के पदार्थ सुम्हें लात मार कर चलने वनेंगे और तुम्हारी तप्या क्यों की स्वो बनी रहगी।

भ्रमना मला चाहते हो तो दूसरों का मला चाहो । दूसरों का बुरा चाहना अपना बुरा चाहना है ।

पश्चाचान करने से पाप का प्रकाशन तभी होता है जब पुना पाप करने की माबना न हो। गणास्थान से सब पाप पुल बाएँगे ऐसा सोचकर पापों में व्यक्तियिक प्रवृत्ति करने वाली का व्यक्तरण मत करां।

म्माक्रियन लाम चलाम से पहले, समूह्यत लाम चलाम का विचार करमा उचित है। व्यक्ति की हानि होगी तो एक की हो हानि होगी। चला समाधित स्वार्ध स्वक्रियत स्वार्ध

नी ही हानि होगी । ऋतः समाप्टिगत स्वार्थ, व्यक्तिगत स्वार्थ की क्रवेका प्रचान है ।

तुम्हें छाज जो तन-धन की प्राप्ति हुई हैं सो धर्म के प्रताप से ही । ऐसी छावस्था में धर्म के लिए क्या तन-धन को समर्पण नहीं कर सकते ?

31 3/2 a

हे प्रभो ! मेरी जीभ में जितनी शक्ति है, उस सब का सम्रह करके में तेरा ही गुणगान करूँगा । तेरा गुणगान करने में मैं कभी तृप्ति नहीं मानूँगा ।

\* 40 31 31

जैसे प्रकाश की विद्यमानता में श्रन्धकार नहीं उहर सकता, उसी प्रकार श्रन्तः करण में परमात्मा को स्थापित करने से पाप नहीं उहर सकता।

\* \* \* \* \*

दुःखों से वचने के लिए परमात्मा का स्मरण करना एक प्रकार की कायरता है। परमात्मा का स्मरण दुःख सहन करने की चमता प्राप्त करने के लिए करना उचित है।

हजारों साधन भी जब रत्ता करने में श्रासमर्थ सिद्ध होते हैं तो क्या यह सिद्ध नहीं होता कि पुराय की श्राहश्य शिक्त ही वास्तव में प्राराणि की रत्ता करती है ?

श्रहकार से बादि भी श्रहकारसय बन वाती है और ऐसी बुदि श्रास्मा को पतित करती है। श्रहकारबादि बारमा के हित का निक्ती बात का प्यान नहीं रखती। बह सीची नात को उस्नी और उस्टी बात को सीबी बतलाती है।

मन बाज्यी कीर किया को शुक्त करके वन परमारमा की प्रार्थना की जाती है तो ज्ञानित प्राप्त होती ही है। परमारमा निमित्त करस्य है कीर काल्मा उपादान फारस्य। काल्मा शुक्र होगा तो परमारमा के द्वारा व्यवस्थ ज्ञानित मिखनी।

निसके ग्रारीर पर ऋशुचि लगी है उसे राजा से निवने में सक्तीच होता है जीर राजा भी उससे नहीं मिलता; इसी प्रकार अब तक भारमशुज्जि न ही तब तक परमात्मा से मेंट नहीं हो सकती।

एक्सनकास मंथकर होता है। लंकिन एक्सनकास के साम क्यार हाम-माब हो तो वह करवन्त लागग्रन्थ भी तिक होता है।

## कार्तिक शुक्ला प्र

तुम्हारे अन्तःकरण् में मैत्रीभावना होगी तो जिसे तुम विरोधी समझते हो, उसमें भी वही भावना उत्पन्न हुए विना न रहेगी। तुम्हें सिंह हिंसक जान पडता है, इसका कारण यही है कि तुम्हारे भीतर हिंसा की भावना है। तुम्हारे भीतर की हिंसा ही सिंह श्रीर सॉप को हिंसक बनाती है।

\* \* \* \*

ज्ञानीजन मृत्यु को भी महोत्सव मानते हैं। उनकी दृष्टि में शरीर-पीजरे से स्रात्मा का छुटकारा होना बुरी वात नहीं है।

\* \* \* \*

एक प्रकार से मृत्यु ही व ल्याण का मार्ग है। कल्पवृत्त की कल्यना तो दूर की है, मगर मृत्यु साज्ञात कल्पवृत्त् है। मृत्यु से यथेष्ट फल प्राप्त किया जा सकता है, क्योंकि मृत्यु के समय जैसे भाव होंगे वैसा फल मिलेगा।

\* \* \* \* \*

जैसे कच्चे घडे को श्राग में पकाने के पश्चात् ही उसमें पानी रह सकता है, उसी प्रकार मृत्यु का ताप सहने के पश्चात् ही श्रात्मा समाधिमरण के कारण शान्ति प्राप्त करता है।

हूसरे के काविकार की कापहरणा करके गरा प्राप्त करने की इच्छा मत्त करो, विश्वका कापिकार हो उसे वह सीप कर वरा के भागी बनो।

को ऋपने पापी को स्वर्ष्ण इंद्रय से प्रकट फरके पश्चित्र वन बाता है वह परमारमा को व्यारा लगता है। ऋपने पापी का गोपन करने वाला ऋषिक पापी बनता है।

सम्मान तो पशु भी उत्तव करते हैं। इसमें ममुज्य की कोई विशेषता महीं है। ममुज्य की विशेषता सन्तान की समुचित रूप से पालन-पोपण करक सुसंस्कारी बनाने में हैं।

किसी स्वत्रम की मृत्यू के प्रधात खाती पीटना और रोमा प्रगाद कवित्रेक का लाइया है। ऐसा करने से म मतारमा वापिस सीटता है और म रोने बाले का दुन्दर ही हुर हो सकता है। ऐसे प्रसंगों को ससार का बास्तवित रउस्त्य मतालाने वाला बोच पाठ मानना बाडिय।

जय तक तुम्हार। मास्तिष्क श्रीर हृदय निंदा श्रीर प्रशसा को समान रूप में नहीं यहणा करता, समझना चाहिए कि तुमने तब तक परमात्मा को पहिचाना ही नहीं है।

\* \* \* \*

प्रशासा ऋीर निन्दा सुनकर हर्ष ऋीर विषाद की उत्पात्ति वुद्धि के विकार के कारण होती है। बुद्धि का यह विकार परमात्मा की प्रार्थना से निश्शेष हो जाता है।

\* \* \* \*

जिस दिन पृथ्वी पर पतित्रता का ऋस्तित्व नहीं रहेगा, उस दिन सूर्य, पृथ्वी ऋौर समुद्र ऋपनी-ऋपनी मर्यादा त्याग देंगे।

\* \* \*

जो पुरुप परधन श्रीर परस्री से सदव यत्नपूर्वक वचता रहता है, उसका कोई कुळ भी नहीं विगाड सकता।

\* \* \* \*

तुम्हारे सुसस्कारों को दुस्साकार दवा देते हैं श्रीर तुम गफलत में पड़े रहते हो । इढता के साथ श्रपने सुसस्कारों की रक्षा करो तो श्रात्मा की बहुत उन्नति होगी ।

निसका इदय पापों को नष्ट करने के लिये कारवन्त इहता पूर्वक तैयार हो गया है, वह सूनकाल में कैसा ही बढ़ा पापी क्या न रहा हो, कारहय ही पानों को नष्ट करके निध्याप बन सकता है।

तुम्हरिहस बहुमूल्य जावन का समय निरन्तर ऋषिभाना गाति से ज्याति होता जा रहा है । जो समय जा रहा है वह फिर कमी नहीं मिलेगा। इसलिये हे मित्र प्रयाद में समय मत गैंबाओं। कोई नेसा कार्य करो जिससे तुन्हारा क्यीर दूसने का करूमान्य हो।

सच्चा पति वही है जो पत्नी को पषित्र बनाता है कीर सच्ची पत्नी वही है जा क्रपने पति को पत्नित्र बनाती है सक्केप मैं जो क्रपने दाम्पस्य धीवन को पत्नित्र बनाते हैं, वही सच्चे पति-पत्नी है।

कीष कीर कहकार की बीतने वाक्षा पुरुष महान् है। कीप विकास पुरुष ही सोकप्रिय वन सकता है।

जींभ सभाल कर वोलने का पहला स्थान पति-पत्नी की वात-चीत मे हे। जो घर में जीभ सभाल कर वोलता है वाहर भी जीभ संभाल कर वोलेगा, जो घर में जीभ पर काबू नहीं रख सकता वह वाहर भी कावू नहीं रख सकेगा।

परमात्मा का मीखिक नामस्मरण करने से सच्चा शरण नही मिलता। परमात्मा द्वारा निार्दिष्ट धर्ममार्ग पर चलने में ही सच्चा शरण है।

非

जिसके श्रन्तःकरण में परमात्मा के प्रति श्रनन्य विश्वास है, जो हृदय से परमात्मा को मानता है ऋोर जिसे परमात्मा के श्रास्तित्व में लेशमात्र भी संदह नहीं है, उसे ही परमात्मा की प्रार्थना करने का सच्चा ऋधिकार है।

केतकी के साथ प्रीति जोडकर भ्रमर दूस्री जगह नहीं जाता र्यं.र केतकी की सुगध लेने में ही लीन रहना है — दुर्गध की श्रोर नहीं जाता, इसी प्रकार तुम श्रीपने विषय मे देखी कि

परमात्मा के प्रति फीति जोडने, के बाद तुम्हारा मन दुर्गुणीं-

पापों की श्रोर तो प्रवृत्त नहीं होता ?

गया लेत में लगा हुआ। भी भीठा रहता है और घानी में पैरते समय भी मीठा रहता है। सोगा बाहे लान में हा बाहे गले में वारख किया हो, सोना ही रहता है। इसी मकार बमास्मा बाहे सुल म हो, बाहे हुन्ल म हो, घर्मारमा ही रहता है।

चमगीदब दिन म महा देल सकता तो क्या हम दिन में दैखना छोव देते हैं। ता फिर किसी मिय्याहिट के मिथ्याल को दैस कर हम कपना सम्यक्त को बोव दें।

बित बाँभें से तार्विकर बेसे महान् पुरुषों की उरपाचे हो सकती है उस बाँभें का कानाहरूक प्यय करना कैसे उचित पहा वा सकता है। बद्धाचर्य का पालन करने वाल तो प्रशास के पात्र ह है। किन्तु को बाँभें का हुक्येंय नहीं होने देता कीर नीति की पासन करता है वह भी धन्यवाद का पात्र है।

बेसे मांना पाने के लिए पूल रमाग देना कठिन नहीं है उसी प्रकार परमारमा पा बरदा करने चार सख्य-शील को स्वी कर करने के लिए मुख्क विषयमोगों का स्वाग करना क्या वर्षी भार हर है

भोग-विलास की सामग्री जब तुम्हारे हृदय को आकार्वित करने लगे तब इतना विचार ऋवश्य कर लेना कि हमारे मौज-शोक के लिए किनने जीवों को, कितना कप्ट पहुँचता है ?

जो पुरुष, स्त्री को गुलाम बनाता है, वह स्वय गुलाम बन जाता है। जो पुरुष स्त्री को 'देवी' बनाता है, वरु 'देव' बन जाता है।

朱

सम्पत्ति पाकर सज्जन पुरुष अधिक नम्र हो जाता है और **अ**पने उत्तरदायित्व के भार को श्रनुभव करता है।

सचा साधु वह है जो वदना-नमस्कार करने से प्रसन्न नहीं होता त्र्योर गालिया सुनवार कुद्ध नहीं होता । समभाव साधु का सर्वस्व है। इससे विरुद्ध वर्त्ताव करने वाला साधु, साधुता को श्रपमानित करता है।

पत्ती श्रपनी शिक्त के श्रनुसार श्राकाश में वहुत ऊँचे उडते हैं फिर भी श्राकाश का पार नहीं पाते। इसी अकार छुद्रास्य, परमारमा के स्वरूप के विषय में श्रानेक तर्व-वितर्क श्रीर कल्पनाएँ त्ररते हैं किन्तु परमात्मा के स्वरूप का पार नहीं पा सकते।

सापारवानमा ससार क सभी प्राणी आई म काई निया करते हैं। ले किन ककानपूर्वक का बाने बाली किया स पूर्व भी भाष्मारिक साम नहीं इत्ता । वो किया, बानानुसारिणी नहीं ह पह प्राय निष्यक ही किय होना है।

सकत्य-दाकि एक महान शकि है। स्थार तुन्हारा सरस्य सचा स्वीर सुद्ध है तो निश्चम ही तुन्हारे हुएरों के स्थन स्वामे विना नहीं रह सकता। ही, बील सरका सं सुक्ष होता-बाता नहीं है।

रारीर रच है। इाप्ट्रेमा इस रच % धावे हैं। मन सारधी है। भारता रच में विरावमान रच। है। रच भीर रची को भारता भारता न मानना अध्यम है।

अब कई मुम्हारी निन्न करने छागे तो ज्यारम-निराध्यय करने समो । इससे बढे लाग होंगे ।

वेसे पनिहारी हस्ता-वेलता वाती है पर सिर पर रक्की लग को नहीं मुलती इसी प्रकार सम्बन्धारि पुरुष सीसारिक कार्य करता हका मा मगवान को नहीं मुलता |

## कार्तिक शुवला १३

- उपवास शरीर स्त्रीर स्त्रात्मा-दोनों के लिए लाभप्रद हैं। हमेशा पट में स्त्राहार भरते रहोंगे स्त्रीर उसे तनिक भी विश्राम न लेने दोंगे तो पेट में विकार उत्पन्न हुए विना नहीं रहेगा। स्त्रतएव शरीर स्त्रीर स्त्रात्मा को स्वस्थ रखने के लिए उपवास स्त्रत्यन्त उपयोगी हैं।

कोग सासारिक सुख को पकड़ने का जितना प्रवल प्रयत करते हैं, सुख उतनी ही तेजी के साथ उनसे दूर भागता है।

साकल की एक कड़ी खींचने से जैसे सारी साकल खिंच त्राती है, उसी प्रकार परमात्मा की कोई भी शक्ति ऋपने में खींचने से समस्त शक्तिया खिंच ऋाती हैं।

तुम मानते हो कि हम महल श्रीर धन-दौलत श्रादि के रवामी हैं, पर एक बार एक मिल से सोचो कि वास्तव में ही क्या तुम उनके म्वामी हो ? कहीं वह तुम्हारे स्वामी तो नहीं हैं ? तुम उनके गुलाम ही तो नहीं हो ?

जो निर्वल है वही दुख का भागी होता है। वलवान् को कान सता सकता है ? वेचारे वकरे की विल चढाई जाती है। शेर की विल कोई नहीं चढाता।

संस्कार की हदता के कारया माता क साथ द्वराचार शेवन फरने का स्वच्न में भी विचार नहीं खाता; यही सम्कार प्रमार पर-बी मात्र के विषय में हद हो जाय तो च्यारमा का बहुत उरवान हो।

वीर्य नतुष्य का जीवन-तरण है। वीर्य का हास होन से जीवन का हास होता है। ऐसी स्थिति में वीर्य का दुरुपयाग करने में वहा दुर्मोग्य चीर क्या कहा जा सकता है!

उपास्य कः। उपासना कः लिए उपासक को साधनों का भावलान्यन लेना पढाता है। बारमा, प्राची को स्पर्क न मान कर भागर ईश्वर-उपासना का साधन मानेगा तो प्राच्य ईश्वर के प्रति समर्पित रहेंगे। भोर वाच समस्त प्राच्य ईश्वर के प्रति समर्पित हां रहेंगे तो प्रुख-मढाल पर ऐसी दीषि-नेबास्तिता एकर होगी कि उसके भागे ससार के समस्त तेच प्रीक्ष पढ वार्णि।

बहु सम्पत्ति सम्पत्ति नहीं विपत्ति है जो आस्मा कीर परमास्मा के बीच म दीवाल बन कर सबी हो जाती है कीर दोनों के मिलन में वाचा बालती है।

पलक मारना बन्द करके, श्रापने नेश्रों को नाक के श्राप्य भाग पर स्थापित करो । जब तक पलक न गिरगें, मन एकाय रहेगा । मगर यह द्रव्य-एकायता है । श्राखों की ज्योति को श्रान्तर्मुखी बना लो तो श्रात्मा मे श्रापूर्व प्रकाश दिखाई देगा ।

\* \* \* \* \*

वास्तव में वह श्रमाथ है, जो दूसरों का नाथ होने का श्रिभमान करता है। सनाथ वह है जो श्रपने को दूसरों का नाथ नहीं मानता श्रीर श्रपने श्रात्मा के सिवाय दूसरों को श्रपना नाथ नहीं समझता।

\* \* \*

जितने महापुरुष हुए हैं, सब इस पृथी पर ही हुए हैं। इस पृथी पर रहते हुए श्रपना श्रीर पराया कल्याण जितना किया जा सकता है, उतना श्रन्यत्र कहीं नहीं—देवलोक में भी नहीं। देवलोक में सभी जीव सुखी हैं। वहां किस पर करुणा की जाएगी ? करुणा करने का स्थान तो यह भूमि हैं। श्रतएव श्रात्महित करने के साथ परहित करने में उत्साह रक्षों —ऐसा उत्साह जो कभी कम ही न हो।

#### मुगशीर्ष दृष्णा १

भनेकानेक प्रयास करने पर भी जो वस्तु पात होना कटिन है, वह भारतसम से सहज ही प्राप्त हो जाती हैं।

सूव स्वयं प्रकाशमय है, किन्तु बादला क बायरस के कारस उसका प्रकार दय जाता है | बाब बादल हट जाते हैं तो सूच फिर क्यों का खो प्रकाशमय हो उठता है | इसी प्रकार बारमा

फिर भ्यों का स्वो प्रकाशमय हो उठता है। इसी प्रकार कारमा हाममय है किन्तु कर्म बन्य प्राची पर क्षपना स्वामित्य स्वापित करने के कारण उस पर क्षहान का काररण बढ़ा है। कावरण हटन पर कारमा हानमय है। वादकों को हराना सूर्य के हाय की बात महा है पर क्षपना काहान हरामा कारमा के अधि कार में है। पेह मित्र कीर कारमा निष्य है स्रारंट रावित तथा दिमाशशील है कीर कारमा कासबित तथा कादिनाशी है हारीर जब कीर कारमा चैतन है इस प्रकार का विवेक उठस

होते ही भारतान विजीन हो भारता है।

र ५ ५ ४

बासाव में काम अप्रेप भादि विकार ही बुग्लस्य हैं।

परमारक्षा का स्मरण चीर सञ्जन करते रहने से यह विचार पास में मही फटकने पाते चीर तथ हु।ल सा रोप मही रहता ।

# मार्गशीर्ष कृष्णा २

क्यों जी, तुम जिन भोगविलासों को सुख का कारण् मानते हो उन्हें,ज्ञानी पुरुषों ने क्यों त्यागा है ? भोग-विलास श्रगर सुख के कारण् होते तो ज्ञानी क्यों त्यागते ? श्रगर उन त्यागी पुरुषों के प्रति तुम्हारी श्रा(था है तो उनका श्रनुकरण क्यों नहीं करते =? -

\* \* \*

जिस वस्तु के साथ तुम श्रिपना सम्बन्ध स्थापित करना चाहते हो, पहले उससे पूछ देखो कि वह तुम्हें त्यामं कर चली तो नहीं जाएनी ?

इसी प्रकार 'श्रपने कीन-नेत्र, नाक श्रादि' से पूछ् लो कि वे बीच में दगा तो नहीं देंगे ? 'श्रगर दगा देते हैं तो तुम उन्हें श्रपना कैसे मान सकते हो ?

\* \* \* \*

तुम दूसरों को श्रपनी मित्र वनाते फिरते हो, लेकिन क्या कभी श्रपनी जीम को भी मित्र वनाने का प्रयत्न किया है ' श्रपर 'तुम्हारी जीम तुम्हारे साथ, श्रुता 'रखती है, तो दूसरा मित्र क्या रक्षा कर सकेगा है इसके विपरीत श्रगर तुम्हारी जीम मित्र है तो ससार तुम्हारा मित्र वन जाएगा।

#### मार्गशीर्ष दृष्णा ३

--- नीति क्रीर घर्म यह दोनों जीवन-रथ के दो पड़ हैं। दोनों में से एक के क्रमार में जीवन की प्रगति रुक बाती हैं।

हे कारमन् । चया तुम्के क्यापनी पूर्वकालीन स्थिति वर मान हे ! करा स्परमा तो कर, तृ मे कहीं-कहीं के निताने "उकर लगाये हैं। क्या जब दिकाने पर कावा है तो पागलों की तरह बेमान न हो।

परमारमा भी प्रार्थमा भी गोषा भीर हुनियादारी के भूतमी भी पुरुष मत मानो । हुनियादारी के काम बूट नहीं हरकी तो इस से कम उन्हें गोषा भीर परमारमा भी प्रार्थना को प्रयान मानो । इतने से थी तुम्हारा करुयाया होगा ।

विवेक-सामी पुरुष काने सारीर की पालन करता हुआ। मी तीम लोक की सम्पदा की पुष्क मामता है। यह कारमा और पर्म की ही सारमून भिगता है। अपना और सारीर का विवेक समक्तने वाला कमी पाप का मागी यही बमता। यह सांसारिक वस्तुकों के प्रकोमन में प्यूक्त उगाता गहीं है।

## मार्गशीर्ष कृष्णा ४

ईशार्थांना दो प्रकार की है, असली श्रीर नकली। जिस पार्थना का उद्भव श्रान्तरतर से होता है, जो हृदय के रस से सरस होती है, वह श्रासली प्रार्थना है। श्रीर जो जीभ से निकलती है वह नकली एव लोकादिखाऊ प्रार्थना है। श्रान्तरतर से निकली हुई प्रार्थना से ही श्रान्वरग की शुद्धि होती है।

> 46 46 46 46 -

मोग भोग लेने से मनुष्य-शरीर की सार्थकता नहीं होती। भोगों को भोगना तो पाशिविक जीवन व्यतीत करना है। भोगों की इच्छा पर विजय पाना ही मानव शिक्त की सार्थकता है।

\* \* \* \* \*

जैसे दीपक के प्रकाश के सामने श्रम्धकार नहीं रह सकता उसी प्रकार शील के प्रकाश के सामने पाप का श्रम्धकार नहीं उहर सकता । मगर पाप के श्रम्धकार को मिटाने श्रीर शिल के प्रकाश को फैलाने के लिए इंढता, धर्य श्रीर पुरुषार्थ की श्रिवेचा रहती है ।

\* \* \* \*

धर्म कोई बाहर की वस्तु नहीं है। वह अन्दर से पैदा होती है। खराव कार्मों से बचना और सदाचार के साथ सम्बन्ध जोडना ही धर्म है। 20 1

#### मार्गशीर्प कृष्णा ५

परमारमा भी शरण केने स निश्चय ही तुल्स का विनास होता है ज्यार वह दुल्स का विनास सदा के शिए ही होता है।

बालका के कोमल दिमाग में बस्तमा का जो मृत पूस जाता है, वही समय पाकर चसली भूत का रूप पारण कर लेता है।

भ्रमर भीर फूल, सुर्वे भीर कमल तथा परीहा भीर मेच में जैसा प्रेम-सम्बन्ध हे जेसा ही सम्बन्ध जब मक्त भीर सगवान् में स्थापित हो जाता है, तभी प्रर्वना सम्बन्ध होती है।

कुटुम्ब का मार उठाये, की शाकि य हाने पर भी सत्तान उत्तव करना चौर खपनी निपय ग्रासना पर नियम्ब्य न रखना, क्यमी मुसीबत बढा लाना है। ऐसी रिबति में महावर्ष का प्रावन हो सर्वेश्व उपाय है। क्षत्रिम सापनी का प्रयोग करना देश चौर समाय के प्रति ही नहीं बरन् क्यने धीवन के प्रति भी प्रोह करण है।

## मार्गशीर्ष कृष्णा ६

कुत्ते जिस घर में हिल जाते हैं, बार-बार स्राते हैं, उंसी प्रकार काम, कोघ, लोम, मोह स्रादि विकार जिसके हृदय में हिल जाते हैं, बार-बार स्राते रहते हैं। महात्मा पुरुष उनके स्राने का द्वार ही बद कर लेते हैं।

\* \* \* \*

भक्त के लिए परमात्मा का श्राकर्पण वैसा ही है जैसे लोहे के लिए चुम्बक का।

\* \* \* \*

जो पुरुष केवल श्रपना ही स्वार्थ देखता है वह वास्तव में ' श्रपने ही स्वार्थ का नाश करता है। जो परोपकार करता है वह श्रात्मोपकार करता है।

\* \* \* \*

तुम स्वय सत्कार्य नहीं कर सकते तो सत्कार्य करने वाले की प्रशसा तो कर सकते हो ? उसे उत्साह दे सकते हो, घन्यवाद दे सकते हो ! इतना करके भी श्रपना कल्याण कर सकते हो ।

\* \* \*

ससार में 'लेने ' में श्रानन्द मानने वाले बहुत हैं तो 'देने' में श्रानन्द मानने वाले भी हैं । वह धन्य हैं जो दूसरों की रह्मा के लिए श्रपने प्राण भी दे देते हैं ।

#### मार्गशीर्ष कृष्णा ६

परिश्वह, चारमा पर लदा हुच्या थह कोल है जो भारमा को उच्चत नहीं होने देता और मोच की चोर नहीं जाने देता।

इंद्रियों के दमन करने का अर्थ इंग्डियों का नार्स करना मही। बेसे घोडे को ममचाहा न दौड़ने देकर लगाम द्वारा कार्यू में रखा जाता है, उसी प्रकार इंद्रियों की विपयों की चोर न जाने देगा इंडियदमन कड़काता है।

चारमा चौर शुरीर को तलवार चौर म्यान की राहे समके लो तो फिर क्या चाहिए ! समझ ला कि चारमदिवय की चायी तुम्हारे हाथ में चागई है !

"

केसी ही काणांचे क्यों म क्या पढ़े थेंग्यूबंक उसे सहन करने
कीर उस समय भी पर्य की रक्षा करने में ही सबी बीरता है।

भीकरो चाकरों से प्रेमपूर्वक काम खेला। एक बात हैं भीर जाल-साल कोल दिसलाकर काम खेला। दूसरी चात है। भेम पूर्वक काम लेने से रनानी और सेवक-दोनों को सम्मोप रहता है।

## मार्गरापि ऋष्णा ७

सासारिक पदार्थों का संग्रह कर रसने वाला—उनके प्रति ममता रखने वाला—उन्हीं पदार्थों को महत्त्व देता है, वह श्रात्मा की श्रीर सद्गुणों भी श्रवहेलना करता है। वह सन्मान भी उसी का करता है जिसके श्रधिकार में सासारिक पदार्थों की प्रश्चरता-होती है-।—

तुम सम्पत्ति को श्रपनी ही मानकर द्वा वैठोगे तो लोग तुमसे वह सम्पत्ति छीनने का प्रयत्न करेंगे। श्रगर गेंद की तरह सम्पत्ति का श्रादान-प्रदान करते रहोगे तो जैसे फैंकी हुई गेंद लोट कर फैंकने वाले के पास श्राती है, उसी तरह दूसरे को देते रहने पर — त्याग करने पर — सम्पत्ति लौट-लौट कर तुम्हारे पास-श्राएगी।

चिउँटी, हाथी के बरावर नहीं चल सकती तो क्या चलना छोड चैठती है १ श्रगर तुम दूसरे की वरावर प्रगति नहीं कर सकते तो हर्ज नहीं । श्रपनी शक्ति के श्रनुसार ही चलों, पर चलते चलो । एक दिन म्जिल तय हो ही जाएसी ।

वार-वार ठोकर खाकर तो मनुष्य की सार्वधान हो हैं। जाना वाहिए। ठोकरें खाने के वाद भी जो सार्वधान नहीं होता व वह बडा मूर्व है।

## मार्गशिषं कृष्णा =

बिताका हृदय सत्य के बागेश कावण से कागुद्धित हैं, ग्रेंह फाड़े दाबी गीत की विकासकता उसका क्या विगाब सकती हैं।

नहीं परिमह है नहीं आलस्य है कर्मप्यमा है। परिमही माहि इतरों के अम से लाम-उठाने की ही बात में रहता है L इसीलिए नह बाजसी और बिलासी हो बाता है।

पुरम के फल-सक्स सम्मापि मात होती है। वह इस बात भी परीका के लिए है कि इसके हृदय में मांच की बाह है था नहीं हैं बिसे मोंच की ब्यमना होगी वह मान सम्मापि को मी-स्मान पंगा।

्रिकारण्य सावक के समान) है कोई ऐसा पर्यारमा एइस्स जो वसू की लागत और हुकान का लाव के कर ही गुरू समावसेसा की भावमा से व्यापार करता हो है ऐसा गईश्य स्त्रोक में कावश्यीय होगा और वह निया वर्ष का कनुवायी होगा उसकी प्रकृता भी कारएगा।

## मार्गशीर्प ऋष्णा ६

मनुष्य श्राने हृदय में घुरे विचारों श्रीर दुष्कमी की श्राधी लाकर श्रात्मा को चारों श्रीर से धूल से श्राच्छाित न कर ले तो श्रात्मा उसे सर्वदा सत्यं-मार्ग ही दिखलाएगा।

\* \* \* \* \* -

परिमह समस्त दुखों का कारण है। वह पारिमहवान की मी दुख में डालेना है ऋर दूसरों की भी । परिमह से व्याक्ति-त्व की भी हानि होती है ऋरे समाज की भी । यह अध्यात्मिक हानि का भी कारेण है ऋरे शारीरिक हानि का भी।

\* \* \* \*

## 

उद्धेते हैं, विनदी ग्रहणहाहून की अवस्त व्यापि हो लागों के रैगटे सहे हो जाते हैं और गर्मवती क्षियों के गभ गिर बाते हैं, वही तोंचे की स्वयुन्तियों, हस्य का बला प्राप्त करने वाले क्षासम्बद्धी का एक रोग भी नहीं हिला सकती।

परिषहरी लु श्वाकि वर्षे सभी कर सकता। वो विताना व्यक्ति परिमाश है वह श्वर्ण से जतना ही दूर है। वह लीक--दिलावे के लिय मल ही वर्षां वरण करे परस्तु उसमें पूर्ण व्यक्तिता नहीं हो सकती।

यो सादगी से जितमा दूर है। चार फैरान को चपनाता है वह उतमा ही अभिक्षं दूसरी-को हुग्स ने चासता है त

भा... को काम्यूप्य चुल की र सिगार की सामधी समझे जाते हैं, क्या उमक कारया अभी जीवन मही 'सोना पडता ! क्या उने ही रहां। के लिए जिल्हित मही 'स्ट्रग प्रवृता ! क्या वे सारीर के लिए मार नहीं हैं !

## मार्गशीर्ष कृष्णा ११

ससार के समस्त पापकार्यों और समन्त श्रनथों के मूल में पारियह की भावना ही दिखाई देती है । इस प्रकार परियह सब पापों-का मूल और सब श्रनयों की खान है।

3/4 3/4 3/4 - 3/4

सम्पत्ति कितनी ही श्रिधिक दयों न हो, मरने के समय तो त्यागनी ही पड़ेगी। जिसके पास ज्यादा सम्पत्ति है उसे मरने के समय उतना ही ज्यादा दुख होगा। 'तो फिर पहले से ही उसका त्याग क्यों न कर दिया जाय ताकि मृत्यु के समय श्रीर मृत्यु के बाद भी श्रानन्द रहे ?

सम्पन लोग श्रापनी श्रावश्यकताएँ घटा दें, उतना ही श्रान वस्र श्रादि काम में लें जितना श्रानिवार्य है श्रीर ऐसी वस्तुश्रों का निरर्थक समह न कर रक्खें तो दूसरों को इनके लिए कप्ट ही वयों उठाना पड़े ?

黎 " \*\*

वहुतेरे लोग वस्नों को भी सिगार का साधन समझ चेठे है। इस कारण ने श्राधिक श्रीर मूल्यवान् वस्न पहनते हैं श्रीर उनका समह कर रखते हैं। जब कि वहुत से लोग नगे वदन कड़ाके की सदीं में ठिटुरते-ठिटुरते प्राण्ट दे देते हैं!

जनाह~ निरमानकी मार्गशीर्ष ऋष्णा १२ म निकार

*"मोजन* के साथ मन, वाण्यी और स्वभाव का पूर्ण सम्बध 🕏 । यो पैसा भोवन करता 🕏 उसके मन, बायी बीर स्वमाब में वैसा ही सद्गुया वा हुगुण जा जाता है । फहावत है--- 'वेसा

75]

माहार पेसा विचार, उचार भेर व्यवहार । इस प्रकार माहार के विषय में सयम रखना चावश्यक है चौर ऐस -चाहार से घचते रइना मी ज्ञावरयक है को विक्रति-अनक हो ,विसके लिथे महान् पाप हुन्म। था होता है भीर जो लोक में निग्य माना जाता है। एक चोर कुछ ल ग राज्यती सुल-सामधी मोगते हैं चौर दूसरी कोर ब<u>ढ़त-</u>से लेग कक के बिना त्राढ़ि त्राई करते हैं।

इस प्रस्तर संसार में कडी विषमता फैली हुई है। और इस विपमता का कारण है--- कुछ सोगों का चपनी चावश्यकतार चर्याचिक

षदा स्रोता । भी स्तीन भविम के सिमे चावहमक अब वस चादि के न भित्तने से वा कम भिलमे से कष्ट पा रहे हैं। उसके लिये वही उत्तरदायी हैं का एसी कीकों का हुरुएभोग करते हैं। ऋषिक उप योग फरते हैं, या समझ फर रखते हैं।

## मार्गरापि कृष्णा १३

ं जब कोई मनुष्य सत्य से विरुद्ध कार्य करना चाहता है तो उसकी
श्वारमा भीतर ही भीतर सकेत करती है कि यह कार्य बुरा है।
यह कार्य करना उचित श्रीर कल्याणकर नहीं है। भले ही पापपुज से श्राच्छादित हृदय तक श्रारमा की यह शब्दहीन, पुकार
न पहुँचे, परन्तु कैसा भी घीर पापी भनुष्य वयों न हो, उसे इसी
मधुर सदेश का श्रामास भिल ही जाता है।

\* \* \*

पर पदार्थों का सयोग होने से पहले आतमा को जो शांति । और स्वतन्नता प्राप्त रहती है, पदार्थों का सयोग होने पर चह चली जानी है। फिर भी कितने अचरज की बात है कि लोग शान्ति और स्वतन्नता पाने के लिए अधिक से अधिक वस्तुएँ जुटाने में ही जुटे रहते हैं!

\* \* \*

परियह को दु स तथा वन्धन का कारण मानकर इंच्छीन परिमाण का व्रत स्वीकार करने वाला विस्तीर्ण मर्यादा नहीं रखता, सकुंचित मर्यादा रखता है, क्योंकि उसका ध्येय परिमहं को सर्वथा त्यागना है।

#### मर्गशीप कृष्णा १४

बाधा सडी न हो।

भी त्रिकल में शासत है, जिसे चारमा निष्य साम से भारता है, जिसक पूण रूप से इदय में स्थित हो जाने पर मय, प्रतानि भाइकार, मोइ दम ईचा, द्वेप, काम, कोप सोम मिं कुस्तित मान निक्शा हो जारें, जिसके प्राप्त होने पर भारता की बास्तिक शास्त्रिक शास्त्रिक साम हो, वह मस्य है।

ले भीर बन्म से ही सरब के बाताउरण में उले तो सम्मबतः बह भसरपाचरण का विचार भी म करे। यदे चलक के सामने सत्या का ही भाचरण किया जाम भीर सरम का उपदश म भी दिया बाब तो बह सरब का ही भनुगामी बगेगा।

मनुष्य कुलग में पश्च कर बुरी बातें ऋपने इदय में न मर

को जितना परिपाड़ी है जह उतमा ही निर्देश कीर फडोर इंदम है। को निर्देश कीर कडोर मही है जह तूसरों को तुसी देल कर भी काने पास कांगलहरूक समझ कैसे रख सकता है। कोई दुररी है तो रहे परिमाड़ी तो नहीं लाड़ेगा कि मेरे काम में

## मार्गशीर्ष कृष्णा १५

सत्य विचार, सत्य भाषण श्रीर सत्य व्यवहार करने वाला मनुष्य ही उत्क्रप्ट से उत्क्रप्ट सिद्धि प्राप्त कर सकता है। जिस मनुष्य में सत्य नहीं है समझना चाहिए कि उसकी देह निर्जीव काष्ट्र-पाषाण की तरह धर्म के लिए श्रमुपयोगी है।

श्रीसत्याचरण से मनुष्य को प्रकट में चोहें कुछ लाम दिखाई देता हो, परन्तु वह चिलिक श्रीर श्रस्थायी है। इस की श्रीट में ऐसी हानिया छिती रहती हैं जो उस समय दिखाई नहीं देती।

न्या सचमुच् ही, शरीर श्रात्मा का है,? ऐसा है तो, भ्रात्मा की इच्छा के:विरुद्ध शरीर में- रोग स्त्रीर खुढापा-वयों भ्राता है १

िजस शरीर को आरंगा अपना मानता है दें - ईसी शरीर में हैं रहने में से कीटाणु भ*िश्मपनाः मानते हैं है आस्तव* में स्वह किसका है ?

### मार्गरापि शुक्ता १

् लोग ने नहा द्वारूर सत्य क्रमस्य का निचार न नरमा, जाली दरनानेक नमाना कीर गरीयों का गला कान्या ही लोगों ने ज्याचार समझ लिया है। ने यह नहीं सोचन कि इस तरह प्रज्योचार्यन करने काले किनने कान्यस्य उद्धा सक्षेत्रे हैं। कीर मिक्य में उसका क्या परिशास होगा !

् ज्ञान सत्तरमन्यन् से मुक्त करने कला है, लेकिन जब उससे कारण किंपित् मी कामिमान ही उडता है तो यह मी परिमह यन जाता है कीर कांगमित का कारण होता है।

वीव भें र पुरुषक में साम्य गहीं हैं, फिर भा भारानी वीव पुरुष्कोत्ती स्तेष्ट करता है, उन्हें त्य मब-सामता है, भोर सेता है, इनबहारफरता है। इसी कारण भारता भारते की सुख कर बढ़ना बन गना है।

े कूंड सब पीपों से बढ़कर पींप है श्रीर सत्य सब धर्मी से बढ़कर धर्म है। श्रम्य पाप विशेषतः सत्य को न समझने कें कारण होते हैं।

\* \* \* \*

श्रात्मवल किसी मी वल से कम नहीं है। विलक्ष इस वल के सामने मीतिक वल तुच्छ, हेय श्रीर नगर्य है।

, 35c 35c 35,

\_ श्रात्मा बुद्धि पर शासन नहीं कर सकता, इसालिए बुद्धि में उसे श्रिच्छी सम्मति नहीं मिलती, वरन् मन की इच्छा के श्रनुसार उसे सम्मति मिलती है । मन इन्द्रियानुर्गामी हो जाता है श्रतिः वह इन्द्रियो की रुचि के श्रनुसार इच्छा करता है । इस प्रकार इन्द्रिय, मन श्रीर बुद्धि के श्राधीन होकर श्रात्मा विषयों में ही सुख मानने लगता है ।

भं के के किया करिय के जिल्हा करिय है

संसार में ऐसा एक भी व्यक्ति मिलना कठिन है जिसकी इच्छा, इच्छानुसार पदार्थ मिलने से नष्ट हो गई हो । पदार्थी का मिलना तो इच्छा-त्राद्धिका कारण है। ठीक उसी प्रकार जैसे ईधन श्राग वढाने का कारण ।

िनने ही लोगों ने प्राप्त धारणा बना एकरी है कि कूट का भारता लिबे बिना काम नहीं चल सकता ! लिकिन छस्य बोलने की प्रतिका खेने वाला निर्विम करमा व्यवहार चला सकता है भीर कूठ बोलने की प्रतिका लने बाल को कुछ घटे स्पर्तीत करना कटिन हो जाएगा !

दांप की संस्थता पर विचार किये विद्या ही किसी की दोंपी प्रकट करना कालाना कानुभिता है। कभी-कभी दों ऐसा करना कोर से बोर पाप कम बाता है।

चान कामिकोहा लोग भीम पर ककुछा रलने का प्रमक्त कामद ही करते हैं। इसी कारख किसी से दोप हुच्या हो या न हुच्या हो उस पर हुक्कुक दोवारावच्छा कर दिया जाता है।

तलवार का बाब बच्चा हो सकता है लेकिन मूठे कराक बा मर्वकर पांच उपाय करने पर मी बार्डिगाई से ही मर तकता है।

सत्यायह के वल की तुलना और कोई वस्त नहीं कर सकता । इस वल के सामने मनुष्य-शक्ति तो क्या देव-शक्ति भी हार मान जाती है ।

\* \* \* \*

श्रत्याचार के द्वारा एक बार श्रत्याचार मिटा हुश्रा मालूम होता है, लेकिन वह निर्मूल नहीं होता; वह समय पाकर भय-कर रूप से ज्वालामुखी की तरह फट पड़ता है श्रीर उसकी लपटें प्रतिपद्मी का विनाश करने के लिए पहले की श्रिपेद्मा भी श्रिपिक उपता से लपलपाने लगती हैं।

\* \* \* \*

सत्पुरुप के प्रभाव से श्रिप्त शीतल हो जाती है, विष श्रमृत वन जाता है श्रीर श्रम्न-शस्त्र फूल-से कोमल हो जाते हैं। जब इतना हो जाता है तो कूर प्राणियों की कूरता दूर होने में सन्देह ही क्या है ?

3. 36 3k 3h

प्राणों पर घोर सकट आ पड़ने पर भी आत्मवली घेर्य से विचलित नहीं होता और प्रसन्नतापूर्वक अपने प्राण त्याग देता है।

कन्म-मरम् करते-करतं भारमा में क्रमन्त काल प्यतीत किया है फिर भी उस शांति नहीं मिली। वास्तकः में जब तक बारमा चचलता में हैं थिरता नहीं बाई है, तब तक बारमशान्ति नहीं मिल सकती।

मह शुरीर तो एक दिन चूटने को ही है। सभी को मरमा है, परन्तु पूक्त उरतङ बागे पर पक्षी के समान ऊर्जाती भरमा टीक है था बन्दर के समान पतित होना टीक है।

सुन्दर महत्त में रहने पर मी चीर मिष्ट मोजन करने पर मी मन व्याकुता हुचा तो हुन्त उत्पच होता है। इसके विपरीत पास की भीपटी में रहते हुए मी चीर रूरता-सुना भीजन करने पर मी मन निराकृत हुचा।तो सुरा उत्पच होता है।

भो तो तुम गाम को मही मारोगे परन्यु तुम्हारे सामने गाम के समन्ने के बने सुन्दर क्योर मुलायम बूट इसरे कार्थ क्रमण गाम की क्यों वाले क्यने तुम्हें दिवे आंध तो उमका उपयोग तो मही करोगे !

ं परमात्मा के भंजन का सहारा लेकर मन को एकाम करने से चित्त की चंचलता दूर होगी।

धन की साध्य मानने के बदले साधन माना जाय श्रीर लोकहित में उसका सद्व्यय किया जाय तो कहा जा सकता है कि धन का सदुपयोग हुन्ना है। साधनसम्पन्न होकर भी न्नगर न्नाप वस्त्रविहीन को ठड से ठिटुरता देखकर न्नीर भूख-चास से कप्ट पाते देखकर भी उसकी सहायता नहीं करते तो इससे न्नापकी कृपण्यता ही प्रकट होती है।

े जिसका मन रजोगुण श्रोर तमोगुण से श्रतीत हो जाय, या त्रिगुणातीत हो जाय, समझना चाहिथे कि वह सच्चा त्पस्वी है श्रीर उसका मन निर्मल है। ऐसे तपस्वी का मन फलता है।

श्रिगर हम श्रालसी होकर विठे रहेंगे तो श्रात्मविकास कैसे कर सकेंगे ? साथ ही एक दम छलाग मार कर ऊपर चढने-का प्रयत्न करेंगे तो नीचे गिरने का मय है। श्रातएव मध्यम मार्ग का श्रवलम्बन करके कमपूर्वक श्रात्मविकास करना ही श्रेयस्कर है।

तुष्क चीयों के लिए यम का प्रयोग करके चास्मा, पर मारमा को भूल रहा है। यन परमारमा में एकाम हो जाण्या तो तुष्क परतुष्मों की क्या कमी रह जाण्यी !

यो मृतकाल का रायाल मही करता और मीवज का प्यान नहीं रसता, सिर्फ कर्चमान के सुख में ही बूबा रहता है, बह चक्कर में पढ जाता है।

भग तुम्हारे लिए हैं या तुम धन के लिए हो । भगर तुम समझ पने हो कि घम तुम्हारे लिए हैं तो तुम मन के गुलाम कैसे बन सकते हो ।

तप करने काले की काणी पिक्ष बीर थिय होती है। बीर को भिय, पच्च कीर सस्य कोलता है, उसी का तप वास्तव में तप है। असरक वा कदुक काणी कहने का तपस्वी को अभिकार नहीं है। तपस्वी बपनी अमृतसयी वाणी द्वारा सम्बन्धात की निर्मेव क्या रेता है।

# मार्गशीर्ष शुक्ला =

दया श्रेष्ठ है पर ज्ञान के विना उसका पालन नहीं हो सकता । वही दया श्रेष्ठ है जो ज्ञानपूर्वक की जाती है । इसी प्रकार ज्ञान भी वही श्रेष्ठ है जिस्से दया का आविभीव होता हो । ज्ञान और दया का सम्बन्ध वृत्त और उसके फल के सम्बन्ध के समान है । ज्ञान वृत्त है तो दया उसका फल है, ज्ञानरहित दया और दयारहित ज्ञान सार्थक नहीं हैं ।

3\$ \$\$ \$\$ \$\$

जैसे काल का श्रम्त नहीं है वैसे ही श्रात्मा का भी श्रत नहीं है। यह बात जानते हुए भी दो दिन टिकने वाली चीज के लिए प्रयत करना श्रीर श्रमन्त काल तक रहने वाले श्रात्मा के लिए कुछ भी प्रयत्न न करना कितनी गम्भीर भूल है ?

\* \* \* \*

ससार का प्रत्येक पदार्थ, जो एक प्रकार से कल्यासाकारी माना जाता है, दूसरे प्रकार से अकल्यासाकारी सावित होता है। मगर धर्मदेशना ऐसी वस्तु है जो एकान्ततः कल्यासा-कारिसी है।

FTI

ियत तो चचल है चचल या चीर चचल रहुगा, परम्यु चीग की किया द्वारा चचल विक्त भी विवर दिवा वा ! सकता है। क्यार उसे पूरी तरह स्थिर न कर सकते तो कम से कम इंतना कावहब करों कि चित्त को चुरी पातों की कोर मत वाने हो।

*, ,* , ,

पालक भूतगाति में जाता हो तो उसे रोकमा पहता है, इसी प्रकार यह मन उत्ताव सगति म न पाला जाय, इस बात की दाब सामचाणी रचाणी पाहिए।

भर की कच्या साफ करने वाश्री की यह वहीं सोचती कि
मैं फिसी पर ऐहसान या उपकार कर रही हूँ। इसी प्रकार साखु को मी वर्षकान करने ऐहसान नहीं करना चाहिए न क्षमिमान ही करना चाहिए साथु को निर्वश के निनिध ही सब कार्य करना चाहिए।

चारमकरूपाया के लिए चार्यापिक झान की चायद्यकता है। तुम अपने बालकों को शानित पहुँबाना चाहते हो तो उन्हें चार्यापिक झाम पैपा उपित है।

परमात्मा का स्मरण करने के लिए किसी खास समय की श्रानिवार्य श्रावश्यकता नहीं है । इसका श्रभ्यास तो श्वासी च्छ्-वास की तरह हो जाता है। जब परमात्मा के स्मरण का श्रम्यास श्वासो च्छ्वास लिने श्रीर छोड़ने के श्रभ्यास की तरह स्वाभाविक वन जाय तो समम्मना चाहिए कि परमात्मा का भजन स्वाभाविक रूप से हो रहा है।

\* \* \* \* \* \*

परमात्मा का नाम न लेने पर भी परमात्मा का स्मरण करने के त्र्रानेक उपायों में से एक उपाय है-प्रामाणिकतापूर्वक श्रापन कर्त्तव्य का पालन करना।

कोई पुरुष चाहे जैसा हो, कोई स्त्री कसी भी हो, उसकी निन्दा करने से हमें क्या लाभ होगा ! हम यही क्यों न देखें कि हम के ने ह ? दूसरे के दोप न देखें करने में मलाई है ।

श्रिगर तुम्हारा 'कोई पर्डीसी दुःसी है तो इसमें तुम्हारा भी दोप है।

यान-पूस कर बुरे काम करन बाल के इदय की कौरा पुली है, यह कैसे कहा था सकता है ? बह ता देरते हुए भी कथा है। हॉ, जो इदय की कौरा खुली रलकर सरकार्य में प्रयुत्ति करता है वह शिव कथीत कर्म्याखागरी यम जाता है।

ससार में परिवर्षन न हो हो जसका व्यक्तिर ही म रहे। पालक वन्म लेगे के बाद यदि वालक ही बना रहे उसकी उस में तिनिक भी परिवर्षन न हो तो वीवन की मयौदा कैसे कायम रह सकती है।

सदैव विवेक-बुद्धि से काम केने वाले के खिए उपदश की कामस्वनता ही नहीं रहती । उसकू विवेक ही उसके खिए बढ़ा उपरेश्नक हैं।

श्रम दि काल से श्रारमा कमों के साम स्रोर कर्म प्रारमा के साम मब है किर भी प्रमोग द्वारा कैसे बूच में स भी श्रतमा धिसा, वा स्करता है, वसी। मक्तर प्रस्थार्थ द्वारा प्राप्तमा श्रार कमो का भी पुनकरण हो सकता है।

ितनी ऋधिक सादगी होगी, पाप उतना ही कम होगा। सादगी में ही शील का वास है। विलासिता बढाने वालीं सामग्री महापाप का कारण है। वह विलासी को मी भ्रष्ट करती है ख्रीर दूसरों को भी।

学 按 特

श्रापके घर में विधवा बाहिने शीलदेवियाँ हैं। उनका श्रादर करो। उन्हें पूज्य मानो । उन्हें दुखदायी शब्द मत कहो। वह देविया पवित्र है, पावन हैं, मगलरूप हैं। उनके शकुन श्रद्धे है। शील की मूर्ति क्या कभी श्रमंगंलमयी हो सकती है?

彩 \* \* \* \*

समाज की मूर्खता ने कुशीलवती को मंगलमयी श्रीर शीलवती को श्रमगला मान लिया है। यह कैसी भ्रष्ट वृद्धि है

\* \* \* \*

सम्पूर्ण श्रद्धा से कार्य में सफलता मिल जाती है श्रीरें श्रविश्वासी को सफलता इसलिए नहीं मिलती कि उसका चित्त डाँवाडोल रहता है। उसके चित्त की श्रक्षिरता ही उसकी सफलता में बाधक है।

बह् प्रजा मपुसक है, जो बल्याय को पुण्याप सहन कर केती है चोर उसके विकस चू तक नहीं बरता। एसी प्रजा बपना हा नाम्य नहीं करती परन्तु उस राजा के माम्यू का भी करवा बन जाती है जिसकी यह प्रजा है।

को सञ्चन्न भाषमा दीव स्वाकार कर लोता है। उसकी भारमा बहुत केंपी चड़ जाती है।

को पर्म का रक्षा करमा चाहता है, उसे बीर बनना पक्षेमा । बीरता के विमा धर्म की रक्षा मही हो सकती ।

बन तक गरीन चापको जारे मही लगेंगे तन तक चाप जार को प्यारे मही लगेंगे।

हैंबर को प्यारे मही स्रोगे ।

मतात्व होगा मूर्णता का सच्चय है। विवेक के साथ विचार करने में ही मामनीव मन्तिप्त की शोगा है।

सम्रहर्शालता ने समाज में विषम्य का विष पैदा कर दिया है र्फ्यार वेषस्य ने समाज की शान्ति का सर्वनाश कर दिया है।

श्रगर सचे कल्याण की चाहना है तो सब वस्तुश्रों पर से ममत्व हटा लो । 'यह मेरा है' इस वुद्धि से ही पाप की उत्पात्ति होती है । 'इद न मम' अर्थात् यह मेरा नहीं है, ऐसा कहकर श्रपने सर्वस्य का यज्ञ कर देने से श्रहकार का विलय हो जायगा श्रीर श्रात्मा में श्रपूर्व श्राभा का उदय होगा ।

\* \* \* \*

श्रगर सॉप श्रोर सिंह को श्रपनी सफाई पेश करने की योग्यता मिली होती तो वे निंडर होकर तेजस्वी भापा में कह सकते थे—'मनुष्यो ! हम जितने कूर नहीं उतने कूर तुम हो । तुम्हारी कूरता के श्रागं हमारी कूरता किसी गिनती में ही नहीं है।'

\* \* \* \*

माता श्रपने बालक के लिए खाद्य-सामग्री सचित कर रखती है श्रीर समय पर उसे खिलाकर प्रसन्न होती है। वैश्य का समह भी ऐसा ही होना चाहिए। देश की प्रजा उसकें लिए बालक के समान है।

### मार्गशीर्प ग्रुक्ला १५

क्सिंग मी क्सरे की शक्ति पर निर्मर मत बनो । समझ लो, दुम्हारी एक मुद्दी में रूग्य है दूसरी में नरक है। तुम्हारी एक मुन्ना में कानल सतार है कीर दूसरी में कानल मगल मयी मुक्ति है। तुम्हारी एक हाि में कीर पाप है क्लार दूसरी हिंछे में पुरम का कल्लम भहार मरा है। तुम निसर्ग की समस्त सिक्तिमों के म्यामी हो कोई मी शक्ति तुम्हारी ब्लामिनी नहीं है। तुम भाष्य के रिख्लीना नहीं हो बरन् भाग्य के निर्माता हो। काम का तुम्हारा पुरुषार्थ कल माग्य का दर दास की मोंति सहायक होगा।

इसालिण है मागव ! कायरता कोड दे । अपने उपर भरोमा रखा | तूसव कुक है तूसरा कुक नहीं है । तेरी चमता अगाम है । तरी साक्षि अधीम है । तूसमर्थ है । तू विभाता ह । तूमका है । तृसकर है । तूमहावीर है । तूपक है ।

# पीप कृष्णा १

जिस शिद्धा की वदालत गरीवां के प्रति स्नेह, सहानुभूति श्रीर करुणा का भाव जागृत होता है. जिससे देश का कल्याण होता है, श्रीर विश्ववन्धुता की दिच्य ज्योति श्रवत करण में जाग उठती है, वहीं सची शिद्धा है।

स्त्री, पुरुप का स्त्राधा स्त्रग है । क्या सम्भव है कि किसी का स्त्राधा स्त्रग वलिष्ठ स्त्रीर स्त्राधा स्त्रग निर्वल हो ? जिसका स्त्राधा स्त्रग निर्वल होगा उसका पूरा स्त्रग निर्वल होगा ।

\* \* \* \* \*

स्त्रियाँ जग-जननी का श्रावतार हैं। इन्हीं की कूल से महावीर, बुद्ध, राम, कृष्ण श्रादि उत्पन्न हुए हैं। पुरुपसमाज पर स्त्री-समाज का वडा उपकार है। उस उपकार को भूल जाना भार कृतझता है।

\* \* \*

-भवितव्यता का सिद्धान्त आप में पोच ही नहीं है, चरन् भ्राह मानव-समाज की उद्योगशीलाता में खड़ा त्रोड़ा है और लोगों को निकम्मा एव आसासी, वस्तो-वस्ता है। 8= 1

#### 11 8-41 7

भहिसा कायर बनाती है या कायरों का राज है, यह बात वहीं कह सकता है जिसमें कहिसा का स्वरूप भीर सामय गई। समझ पाया है। बाहसा का मत बीरशिरीमणी है। पारण कर सकते है। यो कायर है वह अहिसा को लाया वेगा—वह आहिसक वाग गई। सकता। कायर अपने को काहि सक्त कही तो कैम उसकी बीम पकड़ सकता है। पर भागता में वह सका अहिसक गही है। यो तो बहिसावादी एक लिउटी के भी याम प्राण्य-हरणा करने में यहा उदेगा, क्योंकि वह सक प्राप्य-हरणा करने में यहा उदेगा, क्योंकि वह सकराया हिसा है। पर जब जीति या पार रातरे में होगा, ज्यास का तकाया होगा और समास में कुण्या अनिवार्ष हो जाया

## पीष कृष्णा ३

जय मनुष्य मादिरा की तरह श्रासत्य का सेवन श्रारम्भ करता है, तव सोचता है कि मैं इस पर कब्जा रक्ष्ट्रगा। लेकिन कुछ ही दिनों में वह श्रासत्य उसके जीवन का मूल मन्त्र वन जाता है।

\* \* \* \*

जीवित रहना श्रव्छा है मगर घर्म के साथ-। कदाचित् धर्म जाने की स्थिति उत्पन्न हो जाए तो उससे पहले जीवन का समाप्त हो जाना ही श्रेष्ठ है।

\* \* \* \* \*

सत्य-मार्ग पर चलना तलवार की धार पर चलने के समान कठिन भी है श्रीर फूलों की सेज पर सोने के समान सरात भी है।

**张** \*

पतित्रता स्त्री के नेत्रों में वह शक्ति होती है कि वह किसी को पुत्र की तरह प्रेम की हढ हिए से देख ले तो उसका शरीर पत्रमय हो जाय श्रीर यदि, कोध की हिए से देख ले तो भस्म हो जाय ! 85 ]

### पोप कृष्णा २

श्रहिता कायर बनाती है या कायरों का श्रव है, यह बात बही कह एकता है जिसने श्राहिता का स्वरूप श्रीर सामध्ये नहीं समझ पाया है। श्राहिता का जत बीरिग्रिरीमधी ही बारप कर सकते हैं। यो कायर है यह अहिसा को लगा बेगा—वह श्राहितक बन नहीं सकता। कायर अपने को जाहि सक कहे तो कैंग उसकी बीम पक्क एकता है । पर भागत में बह सका श्राहितक नहीं है। यो तो श्राहितायादी एक विजेटी के मी व्यर्थ प्रापा-इरख करमें में यरी उठेगा क्योंकि वह सकक्रमा हिंसा है। पर जब नीति था घम रातरे में होगा, व्यास का तकावा होगा और सामाम में बुदना अधिवाद हो वायगा तव वह हवारों मनुभी के सिर उतार केने से भी म चूकेगा।

कायरता से तामसी काहिता उराष होती है । कामी की पर कार्याणार होत दलकर को दाति पहुषने वा काम मर जाने के हर स षुणी साथ कर बैठ जाता है, अन्याम की, काम्याणार एत्र प्रतिकार मी वरता, लोगों के टोक्स पर को चामे की स्थाल प्रकार ररणा है, ऐसा मुस्कि तामसी कि हसा पाला है। पह निक्षण के हिसा है। इस अहिसा की कहा सिने पाला म्यांक सर्वार कर लिए मोर्ड हैं।

### पीष कृष्णा ३

जय मनुष्य मादिरा की तरह श्रासत्य का सेवन श्रारम्भ करता है, तय सोचता है कि मैं इस पर कन्जा रक्ख़ूंगा। लेकिन कुछ ही दिनों में वह श्रासत्य उसके जीवन का मूल मन्त्र बन जाता है।

जीवित रहना श्रन्छा है मगर घर्म के साथ-। कदाचित् धर्म जाने की स्थिति उत्पन्न हो जाए तो उससे पहले जीवन का समाप्त हो जाना ही श्रेष्ठ है।

\* \* \* \* \*

सत्य-मार्ग पर चलना तलवार की धार पर चलने के समान फिटन भी है श्रीर फूलों की सेज पर सोने के समान सरस भी है।

पतित्रता स्त्री के नेत्रों में वह शक्ति होती है कि वह किसी को पुत्र की तरह प्रेम की हट दृष्टि से देख ले तो उसका शरीर वज़मय हो जाय श्रीर यदि कोध की दृष्टि से देख ले तो भस्म हो जाय !

#### पीप कृष्णा ४

यों तो ससार कासार कहरताता है पर वानी पूरूप इस कामार ससार में से भी सम्बक्त सार रोज निकालने हैं। समार में किपिय भी सार न होता तो बीप माख क्षेत्र प्राप्त कर पाने हैं काहान का मास्तु होने पर ससार में से सार निकाला जा सरुता है।

तुमने दूसरे ऋनेक रहीं का काम्बादन किया होगा एर यार शालों के रस को भी तो चरा देखा ! शाख का रम चानने के बाग नुन्हें क्षसार के मधी रम प्रीके जान परेंगे !

पक कोर से मम को ऋपग्रस्त म बाने से रोको और दूसरी कार उसे परमारमा क ध्यान में विरोत जाका। ऐसा करने पर मम वश्न में किया जा लोकमा।

मुम्हारी को वासी दूसरे के इहम को कोट पर्टेकारी है मह बाहे बाताबिक हो फिर भी सस्य गही है। उसकी मासूना क्रमारस में ही की गई है।

### पौष कृष्णा प्र

तलवार की शक्ति राच्त्रसों के लिए काम में त्राती है। दैवी प्रकृति वाली प्रजा में प्रेम ही त्र्यपूर्व प्रभाव डाल देता है।

लच्मी प्राप्त करके, ऋखि, सम्पत्ति और आधिकार पा करके भी जो दिव्य ज्ञान रूपी तृतीय नेत्र प्राप्त कर शिव-रूप न बना, उसकी लच्मी विल्कुल व्यर्थ है, उसका आधिकार धिकार योग्य है और उसकी समस्त ऋधि-सम्पत्ति उसी का नाश करने वाली है।

· \* \* \* \*

श्रगर श्रापके पास धन है तो उसे परोपकार में लगाश्रो। धन श्रापके साथ जाने वाला नहीं है। धन के मोह में मत पड़ो।

华 特 特

धर्म की नींव नीति है। नीति के विना धर्म की प्रतिष्ठा नहीं हो सकती। नीति को भग करने वाला,धर्म को नहीं दिपा सकता।

₹ 4<

सुन्दर से सुन्दर विचार भी जीवन में पारिणत किये विना लाभदायक नहीं हो सकता।

#### पीप मृत्या ६

मर्थ को ही करने जीवन की खुड़ सीमा मत बनाकी। मर्थ के पेरे स बाहर निरुत्वा कीर दरते, नुम्हारा इतिहास कितना उपमक्त है, कितना सेयस्वा है कितना बीरतापूर्व है।

बिस 'बैनवम के मान में है। विजय का समीत सुनाई दे हैं। है, बिसका काराव्य सिंह से कवित महावीर है, बिसका पर्व विजयिमी शक्ति का स्रोत हैं उसे बायरता शोमा गई। देती। उसे बीर होना वाहिये।

मनुष्य की प्रतिग्रा उसके सद्युष्यों पर दी खनकानित रहनी चाहिये । घम से प्रापिश का दिलावा करना मानवीय सद्युष्या के दिनाशियापन की योपखा करने के समान है ।

कितने गुलगबंदल पर नदान्ये का तथ विराज्यान होगा उसके सामने ष्यामुख्या की ष्यामा फीकी एव वायगा । चेंदरे की सोन्यता बसाद उसक पति ष्यादर का गांव उत्पन्न किये विना न रहेगी !

### पीष कृष्णा ७

ससार के विभिन्न पथ या सम्प्रदाय सत्य को प्राप्त करने का प्रयत्न करते हैं। परन्तु ज्ञान की श्रपूर्णता के कारण श्रखण्ड सत्य को न पाकर सत्य का एक श्रश ही उन्हें उपलब्ध होता है। सत्य के एक श्रश को ही सम्पूर्ण नत्य मान लेने से धार्मिक विवाद खडा हो जाता है।

सभी धर्म वाले ऋपनी-ऋपनी धुन में मस्त हैं। वह एक दूसरे को भूठा ठहराते हैं, इसी कारण वे स्वय भूठे ठहरते है। सव इकड्ठे होकर, न्यायवुद्धि से, पच्चपात छोडकर धर्म का निर्णय करें तो सम्पूर्ण धर्म का सच्चा स्वरूप मालूम हो सकता है।

\* \* \*

स्याद्वाद ऐसी मशीन है जिसमें सत्य के खगड-खगड भिल-कर अखगड अर्थात् परिपूर्ण सत्य ढाला जाता है । स्याद्वाद का सम्यक् प्रकार से उपयोग किया जाय तो मिथ्या प्रतीत होने वाला हािश्कीण भी सत्य प्रतीत होने लगता है । जगत् के धार्मिक श्रीर दार्शानिक दुरायहों को समाप्त करने के लिए स्याद्वाद के समान श्रीर कोई उपाय नहीं है । **18** 1

#### पीप रुप्पा =

यो चात्माराम में रमण करता है, बिसे साविदान उपर परिपूक्ष भवामाय उत्तव हो चुका है, वह मरने से नहीं बरता; क्योंकि वह समझता ह—मेरी मृत्यु चारमय है। भैयह हूँ वहाँ दिसी मी मीतिक शांति का प्रवश्च नहीं हो सबता।

जिम मनुष्य का कारमार्श्वसात प्रमाद हो जाता है, उसरें लिए ऐसा कोई काम नहीं रहता, जिसे वह कर न सकता हो। लाखों-करोडों रुपया रार्ष करने पर भी वो काम वासूपी मही होता उसे कारमवली वात की बात में कर बालता है। कारमपलसाली के सामगे समस्त शासियों हाय जाने गडी रहती हैं।

बैसे स्थाप बाल में प्रेंसने वाली महालियों पर फल्या करते हैं उसी प्रस्तर हामी बन सारे ससार पर फल्या करते हैं। वह कहते हैं — ऐ मनुष्या! कुछ आरमकरूपाया का काम करते। साने-पीने पर स्वाहुस रक्को। वृस्तों को स्थापन्द पहुँचाओं। ऐसा करने से सम्हास मनोरस बकरी प्रसा होगा।

े मोजन करने पाल को योबा-बहुत भजन मी करना चाहिये।

### पीप कृष्णा ध

श्रज्ञान पुरुप को जिन पटायों के वियोग से मर्मवेधी पीडा पहुँ-चती है, ज्ञानी जन को उनका वियोग साधारण-सी घटना प्रतीत होती है। ज्ञानवान् पुरुप सयोग को वियोग का पूर्वरूप मानता है। वह सयोग के समय हर्ष-विभोर नहीं होता श्रोर वियोग के समय विपाद से मलीन नहीं होता। दोनों श्रवस्थाश्रों में वह मध्यस्थमाव रसता है। सुख की कुजी उसे हाथ लग गई है, इसालिए दु:ख उससे दूर ही दूर रहते हैं।

'चाहिए'के चगुल में फॅसकर मनुष्य वेतहाशा भाग-दौड लगा रहा है। कभी किसी चाण शान्ति नहीं, सतोष नहीं, निराकुलता नहीं। भला इस दौड-धूप में सुख कैसे मिल सकता है १

श्रपनी परछाई के पीछे कोई कितना ही दौडे, वह श्रागे-श्रागे दौडती रहेगी, पकड में नहीं श्रा सकेगी। इसी प्रकार तृप्णा की पूर्ति के लिए कोई कितना ही उपाय करे मरार वह पूरी नहीं होगी।

\*

एक व्यक्ति जब तक श्रापने ही सुख को सुख मानता रहेगा, जब तक उसमें दूसरे के दु ख को श्रापना दु ख मानने की संवेदना जागृत न होग्री, तब तक उसके जीवन का विकास नहीं हो सकता। 4 4 1

#### पीव कृष्णा १०

माया का मालिक होना चीर बात है चीर गुलाम होना चीर बात है। माया का गुलाम माया के विष कृढ बाल सकता है कपटाचार कर सकता है, मगर माया का मालिक ऐसा नहा करेगा। जागर न्याय-नीति के साथ माया रहे तो वह रक्लेगा जागर यह कान्याय के साथ रहना चाहेगी तो उसे निकाल बाहर करेगा। यही बात कान्य सीसारिक सुरा-सामग्री के विषय म समझ लेना चाहिए।

बढ साइस के कानकीय में पडकर साइंस के निर्माता--प्राप्ता को नहीं भूल जाना चाहिए। चगर नृम खाइस के मिंति बिसासा रप्तते हो तो साइस के निर्माता के प्रति भी प्रापिक मही तो उत्तरी ही जिसासा क्ष्यरूप रक्तो।

हरूम की देनकर हारा को भूल जाना बड़ी भारी मूल है। बना काप बनलाग्यो कि कापकी उरली की हरि की कामूची क्र पिक मूरुवान है या चाप !

मुन्हें विशयी विशा चापन ग्रहमा की हु उतसी इम ग्रहनों का चानरू उत्तमें वाले चारमा की हु? ग्रहना का मितना ध्याम है बस रेर कम उतमा ध्याम चारमा का रहता है !

## पौष कृष्णा ११

31

सीता को श्राग ने क्यों नहीं जलाया ? क्या-श्रियि ने पत्त-पात किया था ? उसे किसने सिखाया कि एक को जला श्रीर दूसरे को नहीं ? शस्त्र का काम काट डालना है पर उसने काम-देव श्रावक को क्यों नहीं काटा ? शस्त्र क्या श्रपना (वभाव भूल गया था ? विप खाने से मनुष्य मर जाता है। मगर मीरा बाई क्यों न मरी ? क्या विष श्रपना कर्त्तव्य चूक गया था ? -

सत्य यह है कि आत्मवली के सामने अग्नि ठडी हो जाती है, शस्त्र निकम्मा हो जाता है और विप अमृत वन-जाता है।

मत समस्तो कि श्रापकी श्रीर दूसरों की श्रात्मा में कोई मीलिक श्रन्तर है। श्रात्मा मूल स्वभाव से सेवेत्र एक समान है। जो सिचदानन्द श्रापके घट में है वही घट-घट में व्याप रहा है। इसिलए समस्त प्राणियों को श्रात्मा के समान समझो। किसी के साथ वैर-भाव न करो। किसी का गला मत काटो। किसी को घोखा मत दो। दगावाजी से बाज श्राश्रो। श्रन्याय से बचो। परस्ती को माता के रूप में देखी।

#### वीप कृष्णा १२

तुम क्रपना जीनन सफल कार तंत्रोमय बनाना चाहते हैं। तो गदी पुम्तका को कमी हाब मत क्रगाना, क्रापमा वे तुम्हरा जीवन मिटी में मिला देंगी।

एक क्यादमी मेरे समुद्र को लाउडी क टुकडे से उलीं रहा था। किसी ने उससे कहा — 'करे पगले! समुद्र इस प्रकर साक्षी कैसे होगा। तब उसने उत्तर दिवा — गार्ड सुम्हें पता

मही है। इस समुद्र का कन्त है गगर इस बारमा पर ऋता : मही है। कमी व कमी खाली हो ही वायगा।

काके मन से, दिलाभिक विचार हो, दिसी कार्य को कारम मत करों। चचक निच से कुछ दिन काम दिना कीर रामि दी फल दोता हुका दिसाँह म दिना हो कोड काब्यस दूर हर गये। बह कासफलना का मार्ग है। इससे किया-उत्याय काम भी मिद्री में भिल कारा है।

४ १ ६ वर्षण भागके हाथ में हैं। भागमा भागमा ग्रेंह दरत्वर लगी हो कामिल गीम वासिए।

### पौष ऋष्णा १३

श्रागे-त्रागे कदम वढाते रहने से लम्बा रास्ता भी कभी न कभी तय हो जाता है । पिछं पैर घरने से जहाँ थे वहीं श्रा जाश्रोगे । जो कदम श्रागे रस दिया हे उसे पीछं मत हटाश्रो । तभी श्राप विजयी होश्रोगे ।

\* \* \*

मुंह से जैसी प्विन निकालोंगे वैसी ही प्रतिध्विन सुनने को मिलेगी । श्रमर कटुक शब्द नहीं सुनना चाहते तो श्रपने मुंह से कटुक शब्द मत निकालो ।

माता के स्तन का दूध पीना वालक का स्वभाव है, पर जो वालक स्तन का खून पीना चाहता है वह कैसा वालक! वह तो जहरीला कीडा है।

प्रकृति गाय-भैंग त्रादि से हमें दूध दिलाती है, लेकिन मनुष्य की लोल्पता इतनी प्रचड है कि वह गाय-भैंस के दूध के वदले गाय-भैस को ही पेट में डाल लेता है!

जीवन में वर्म तभी मूर्त्तस्य धारण करता है जब श्रपने

40

मुख का वालिदान करके दूसरों को सुग्न दिया जाता है।

#### पीप ऋष्णा १४

वी बहा ऋपने भोता का लिहाब करता है, उसे सल तत्त्व का निदर्शन नहीं कराता, बरन् उसे प्रसंघ करन के लिए भीठी-भीठी चित्रनी चुपढी बातें करता है वह बोता का मयकर भागकार करता है भ्योर स्वय भागन कर्चन्य से प्यत होता है।

समस्त प्राणियों की श्रास्मा के तुस्य देखने पर सुख-दुन्य **न्द्री साम्नी तुम्हारा ब्रह्म भ्र**पने भाप देन सरोगा । फिर**्रशा**र्ती को देखने की कावक्वरुता नहीं रहेगी। सक्लियनद स्वय ही शास्त्री का सार बता देगा ।

यो तुम्हारी त्राक्षा शिरोधार्य गड़ी बरते वड सब पर-पदार्य है। यह तरु पर-पदार्थे। के प्रति समता का भाव विद्यमान है। सब तक परमारमा से मिलन का शोक ही उरपक्ष नहीं होता भौर जब तक परमारमा से मिलम का शोक ही नहीं उत्पच इसा तब तक उससे भेंट हैसे हो सकती है ?

नमा ससार में काई पुदुगल ऐसा 🕻 मां भव तक किसी के जनमोग में न ब्यावा हो । शास्तव में प्रदशक्तमात्र व्रतिया की बुठन हैं।

### पौष ऋष्णा ३०

जिस श्रन्याय का प्रतिकार करने में तुम श्रासमर्थ हो, कम से कम उसमें सहायक तो न बनो श्राम्याय से श्रापने श्रापको पृथक रक्को ।

\* \* \* \*

श्राप भोजन करते हैं पर क्या भोजन बनाना भी जानते है १ श्रगर नहीं जानते तो क्या श्राप पराधीन नहीं हैं १ छोटी-छोटी पराधीनताएँ भी जीवन को वहुत प्रभावित करती हैं।

\* \* \* \*

दुःख से मुक्त होना चाहते हो तो श्रन्छी वात है। मगर यह देखना होगा कि दुख श्राता कहाँ से है १ दुःख का श्रक्षली कारण क्या है १ तृप्णा ही दुःख का मूल है।

ېد باد باد باد باد

ससार में धर्म न होता तो कितना भयकर हत्याकाड मचा होता, यह कल्पना भी दु खदायक प्रतीत होती है। ससार-च्यापी निविड श्रन्धकार में धर्म के प्रकाश की किरणें ही एकमान्न श्राशाजनक हैं।

#### पीप शुक्ता १

कुभार जब मिटी लाइर घटा पमान केवता है तम पर्द भिनी में से हाथी-धाडा निवलने की प्राया नहीं उसता। बुलाही मृत लाउर कपना पना गा है तो उनमें धा तीपा-पीतल निवलने भी प्यासा नहीं रसता। कियान कडे परिवम से सेती करता है मगर पैचों में से हरित-पीती निवलने पा ब्यावरिया मही करता। तो फिर पम का प्रमुखन करने पाल लोग पम से दुन का पन की पा स्था क्यों रसने हैं। को बिसका कारपाही नहीं यह उसे नैसे पैदा करेगा।

जम वर्ग पर मदा होगी ही ससार के समसा पदामी पर मस्मि उत्पन्न हो बाज्यो । सौंव को पक्तको की इच्छा सभी सक्त हो सन्ती है जम तक यह छ मालूम हो कि इसमें पिप हैं ।

पर्मे क नाम पर प्रकट किस बाने बाल सूतकालीन और वर्षामानकालीन ऋत्याचार बाजुनः धर्मक्रम या धर्माच्यता के परि प्राप्त हैं। धर्म तो सदा सर्वताम्प्र है। बहीं धर्म हूं पहें। क्रम्माय क्रीर कार्याचार को कारकारा ही गहा।

## पौष शुक्ला २

श्चन्तः करण से उद्भूत होने वाला करुणाभाव का शीतल स्रोत दूसरों का सताप भिटाता ही है। भगवान महावीर इसी करुणाभाव से प्रोरित होकर वर्मदेशना देने में प्रवृत्त हुए थे।

\$\$ , x

धर्म श्रीर धर्मभ्रम में श्राकाश-पानाल जितना श्रन्तर है। गधा, सिंह की चमडी लपेट देने पर भी सिंह नहीं वन सकता। इसी प्रकार धर्मान्धता कभी धर्म नहीं हो सकती।

42 31 45 A

धर्म के अनुयायी क-लाने वाले लोग भी अपने धर्महीन व्यवहार के कारण धर्म की निन्दा कराते है। दृढतापूर्वक धर्म का पालन किया जाय तो धर्मानिन्दकों पर मी उसका असर पड़े विना नहीं रहेगा।

% % %

कदाचित् धर्मपालन काने में कप उठाने पडते हैं तो वया हुआ १ कप्र धर्म की कसीटी हैं। जिन्होंने धर्म के लिए कप्र उठावे हैं। जनसे पूछी कि चर्म के पिषय में। महावा कहते हैं। १

### पोप शुक्ला ३

कामना करने से ही धर्म का एक मिलेगा काम्यमा गरी। ऐसा समझना मूल है। शहित कामना करने से तो धर्म का एक तुष्क ही जाता है और कामना म करने से कामनागुषा फर्स निकता है।

षर्मरत को कोछी कीमत में म वेचीने तो फिर कारफी किसी मी वस्सु को कमी नहीं रह बावनी ।

भगवान् की काह्य है कि सबको कराया मित्र समसी। कराने कराराभ के लिए क्या माँगी कीर दूधरों के कराराभ को क्या कर दो। शतु हो पा मित्र सब पर क्यामाव रसना महावीर मगवान् का गहामार्ग है।

पार्मिक ब्रमुक्षन का एकमान ध्येन क्यालमहाके ही होना बाहिये। स्वर्ग के सुसों के लिए प्रयत्न मा करो। स्वर्ग के सुसों के ब्राह्मण में फेंस्ट गने तो मुलि छे दाने नी केंग्रेग्रे!

## पीप शुक्ला ४

जिस वस्तु के विषय में ज्ञानपूर्वक विचार करने की च्रामता न हो, उसकी छोर दृष्टि न देना ही उचित है। ऐसा करते-करते मोह कम हो जाएगा।

**\*** \* \* \*

वास्तव में कोई मनुष्य ऐसा हो ही नहीं सकता, जिससे घृणा की जाय या जिसे छूने से छूत लगती हो । सभी प्राणियों की आत्मा सरीखी—परमात्मा के समान—हे और शरीर की वनावट के लिहाज से मनुष्य-मनुष्य में कोई अन्तर नहीं है । फिर अस्पृश्यता की कल्पना किस उचित आधार पर खडी है, यह समक्त में नहीं स्नाता ! इसका एकमात्र आधार जातिमद ही हो सकता है, जो हेय है ।

हे पथिक ! तुझे परलोक जाना है, इसालिए मेरे वतलाये सद्गुण घारण कर लेगा तो तेरा पथ सुगम हो जायगा ! सत्य, प्रामाणिकता, दया, नीति श्रादि सद्गुण धारण कर लेने से तेरा क्या विगड़ जायगा ?

### पीप शुक्ला ५

हे जगम के जीने ! सुम हुस चाहते हो या सुस छै भ्रामिसाया करते हो ! बगर सुन्द चाहते हा तो हुत्व की भार क्यों भागे जा रहे हो ! लोटो, सबेग को सांव लेकर सुद की भार बड़ों !

कंत्रम, क्रीच क्रांदि कपाय कुत्त के तथान हैं। इन्हें पहले तो 'धर में धृतने ही मही देना बाहिए कदाविद धुत पढ़े ती उसी समय बाहर निकाल देना बाहिए।

बिमका समस्य गालाहर प्राचीमात्र तक पहुंच गया है ससार के समस्त प्राणियों को वो खारमवर्त मानते हैं, बिग्होंने 'नमं काया क्रयांत कारमा एक है इस सिद्धान्त को क्रयने वीक्त में बन्नाया है जनके किए सभी बीन क्रयन हैं—कोर्ड पराया नहीं है। जेनी दशा में चैसे खाए क्रपने बेटे की विन्ता करते हैं जभी प्रकार जनगान वाले सारी पुरुष मरवेक बीव की विन्ता करते हैं।

# पौप शुक्ला ६

तुम्हारे काले वाल सफेद हो गये है, सो तुम्हारी इच्छा से या त्रानिच्छा से १ यह वाल तुम्हें चेतावनी हे रहे हैं कि जब तुम हमें, ही ऋष्ने कावू में न्ही रख सके तो ऋीर-ऋीर वस्तुओं पर क्या कावू रख सकोगे!

÷-

धर्म की नौका तैयार है। ससार के मोह में न फॅसकर धर्म-नोका पर आरूढ़ हो जास्रो तो तुम्हारा कल्याण होगा।

हे- श्रात्मन् । तू. भगवान् की व्यश्री की उपेद्धा करके कहाँ भटक रहा है ? तुझे ऐसा दुर्लभ योग सिल गया है तो । फिर इसे क्यों गॅना रहा है ?

\* \* \*

मैं कहता हूं श्रीर सभी विचारशील व्यक्ति कहते है । कि सदाचार ही शिद्धा का प्राण हैं। सदाचारशून्य शिद्धा प्राणहीन है श्रीर उससे जगत् का कल्याण नहीं हो सकता। ऐसी शिद्धा से जगत् का श्रकल्याण ही होगा। स्सदाचारहीन शिद्धा- सस्तर्र के लिए श्रमिशाप वनेगी।

### पीप शुक्ला ७

सम शिक्तभी की बदीलत ससार का भेष्ठ विभूतिमी प्राप्त हो सकती है। ससार का उत्थान करने वाली महान् शक्तिमी के बन्मदाता शिक्तक ही हैं। शिक्तक मनुष्त-शरीर क दाय में मनुष्यता उत्पय करते हैं। शिक्तक का यद बितना उत्या है उसका कवान्य मी उतना ही महान् है।

भागर सुम किसी वस्तु के प्रति समस्य न रस्तो तो परिमह सुम्हारा दास वन जाग्या । ससार की वस्तुओं पर सुम मसे ही ममता रक्तों मगर वह चारने स्वमाव के कानुसार तुन्हें द्वारकर पलती बनेगी । समस्य होने के कारचा तथ तुन्हें द्वारत का कानु-मब होगा । कारण्य तुन्न पहले से ही जन वस्नुकों सम्यामी ससस्य का स्वाग वर्षों नहीं कर देते।

ससार की बस्तुण तुम्हें बोबें और सुग उन बस्तुकों को बोबो, इम दोनों में कुछ कन्तर हैं था गही ! दोना का कान्तर समसकर कपना कर्चन्य निर्पारित करो ।

## पीप शुक्ला =

श्चगर श्चाप सम्पत्ति में हुई मानेंगे तो कल विपत्ति में विपाद भी श्चापको घेर लेगा । जो सम्पत्ति को सहजभाव से यहण करता है वह विपत्ति को भी उसी भाव से यहण करने में समये होता है। विपत्ति की व्यया उसे ऋू नहीं सकती। ससार तो सुरा-दुःख श्चोर सम्पत्ति-विपत्ति के साम्मश्चण से ही है। नमें हुई-शोक करना सच्चे ज्ञान का फल नहीं है।

\* \* \*

å

राज्य करना ऋोर राज्यसत्ता के वल पर सुधार करना साधारण मनुष्य का कार्य है। ससार के उत्थान का महान् कार्य करने वाले महापुरुषो ने पहले प्राप्त राज्य को टुकरा दिया था। तभी उन्हें ऋपने महान् उद्देश्य म सफलता मिली।

श्रावरण में लिपटी हुई शक्तियों को प्रकाश में लाना।शिच्चा का ध्येय हैं। मगर शिच्चा की सफलता इस वात में है कि वह मनुष्य को ऐसे सॉचे में ढाल दे कि वह श्रपनी शाक्तियों का दुरुपयोग न करके सदुपयोग ही करे।

\* \* \*

जो विद्या वेगार के रूप में पढी श्रीर पढाई जाती है, वह गुलामी नहीं तो क्या स्वाधीनता सिखलाएगी ? u o 1

### पीप शुक्ला ६

एक चोर चेंडर-इन पारण किन कोई रानी हो और वृक्षरी कार महतरानी हो तो दोना में से जनसाधारण के लिए उप योगी कीन दे ? रानी के क्षमाथ में किसी का कोई कम वहीं हरना मगर महतरानी के क्षमाथ में व्यक्त पूपर हो सकता है। इसी कारण हो वह महत्तरानी—बड़ी रानी—कहताती है। भार क्षाप रानी को ही पढ़ा समझते हैं तो कहना लाहिये कि बाव बास्तविकता से हुर हट रहे हैं।

विश्वित्र न्याय है। गन्दगी रोत्साने वाले काप काको कीर उँचे तथा गन्दगी मिटाने वाले (इरिक्म) लाग दुर क्यार होत। न्यायदुक्त कुन्नि से उनडे साथ कानी वर्षाय की तुलाग करके देखों तो सामकी कॉले तुला जाएँगी।

भी तो मनतक मस्तक ही रहता है होन हाम ही रहता है भीर पेर भी पेर ही रहता है जोकिंग मस्तक पेर की उपेदा गई। करता बरन् उसकी रक्का करता है। मेरे हम सभी भागों का परस्पर सम्बन्ध है भैसे ही नारों नखी का भी सम्बन्ध है।

# पीष शुक्ला १०

श्रव तो मेहतर श्रपना परम्परागत कार्य करते हैं. लेकिन कर्मभूमि के श्रारम्भ में भगवान् श्रष्टपमदेव न जव उन्हें यह कार्य सौंपा होगा तब क्या समझाकर सौंपा होगा १ श्रोर उन्होंने क्या समक्षकर यह कार्य स्वीकार किया होगा १ न जाने क्या उच्चतर श्रादर्श उनके सामने रहा होगा!

यनों की सार-सँमाल करने वाली वृद्धा के प्रति घर का मालिक कहता है—'माताजी यह सव ज्यापका ही पुराय प्रताप है। ज्याप ही सवकी सेवा करती है, रक्षा करती हैं, नहीं तो तीन ही दिन में सबकी धान्त्रियां उन्न जाएं। ज्यापकी वदीलत ही हम ज्याराम की जिन्दगी बिता रहे है।'

भगवान् ऋषभदव ने इनके श्रादि पुरुषों को ऐसा ही तत्त्व न-समझाया होगा ? जिस प्रकार समाज में सेवाभावी मनुष्यः को बहुमान दिया जाता है, उसी प्रकार क्या भगवान् ने बहुमान देकर उन्हें यह काम न सौषा होगा ? श्राजकल की तरह सफाई करने वाले लोग उस समय घृखा की दृष्टि से देखे गयं होते तो ानः अपने को स्वेच्छापूर्वक शृष्यास्पद वनाता ?

### पौप शुक्सा ११

चारों यथा चपना चपना काब करत है बार सभी कार समाव के लिए उपयोगी हैं। यसी रिचति में किसी की किसी के प्रति पूर्यामांव रसने का क्या चायकार है!

माहे मन्द्र से भाग बरसने लगे भार पृथ्वी उसट बाब किन्तु सायुरुप भूठ करापि गई। कह सकते ।

या कारमा कापापिक मलानिता का एक कार हराकर कलारोटि होकर कानस्थान से कपने विश्व द दरूत का कर-लोकन करता है कार समस्त विमानों को कारमा ते मिन्न देक्या है उसे सोऽइ के तदा की प्रतीति होने खगती है। बिहारमा पुरुष की हिट में स्कूलता होती है कारएप वह एतिर तक हरिड़या तक या मन तरु पहुंचकर रह काता ह उसे हम एति कार्मि में ही कारसर का मान होगा है, मगर् कारसरस्य पुरुष कपनी पेता गर्म से रारीर कारि से परे सुष्य कारमा को देमता है। कारमा में करीन कारिकार वह विमित्त कार कान तमाराक्षि कीर क्ष्मान दशनसहि पेसकर वह विभिन्न का करें रहता है। उस समय उसके काल्य का पार वहीं रहता है। उस समय उसके काल्य का पार वहीं रहता।

## पीप शुक्ला १२

जितना कर सकते हो उतना ही कहो श्रीर जो कुछ कहते हो उसे पूर्ण करने की श्रयने ऊपर जिम्मेदारी समझो ।

तुझे मानव-शरीर मिला है, जो ससार का समम्त वैभव देने पर भी नहीं मिल सकता । सम्पूर्ण ससार की विभृति एकत्र की जाय त्रीर उसके वदले यह स्थिति प्राप्त करने का प्रयल किया जाय तो क्या ऐसा होना सम्भव है <sup>2</sup>

4 % %

क्या यह माग्यशालिनी जिह्वा तुझे परनिन्दा, मिथ्याभाषण श्रीर उत्पात करने-कराने के लिए मिली है १ श्रगर नहीं, तो क्या श्राशा की जाय कि तू सूठ नहीं बोलेगा १

\* + \* \*

जिस धर्मगुरु के चरणों मे श्रापना जीवन श्रापंण करना चाहते हो, जिसे प्रकाशस्तम्म मानकर निःशक श्रागे बढना चाहते हो, जिसे भव-भव का मार्गप्रदर्शक बना रहे हो श्रीर जिसकी वाणी के श्रमुसार श्रापनी जीवनसाधना प्रारम्भ करना चाहते हो, उसकी परीद्धा करने की श्रावश्यकता नहीं समझते !

### पीप शुक्ला ११

शारा यागु क्याना कापना काप करता है कार सभी कार समाज के लिए उपयागी है। एती रिवाति में किसी की किसी के प्रति प्रणामाव रतने का कमा काविकार है!

षाहे परह से स्नाग बरसने स्नाग सीर पृथ्वी उसट आव किरमु सस्पुरुप कृठ करापि गहीं कह सकत ।

यो मारमा भाषापिक मलानिता को एक भोर हटाकर भनादिष्टि होजर कानन्यभाव से कपने बिशुद्ध स्वक्त्य का भर लोकन करता है भार समस्त विमाधों को भारमा से मिथ देग्या है उसे सोऽइ के तथा की प्रतीति हाने लगती है। पिट्रामा पुरुष की हिट में स्थूलता हाती है भारप वह रागरि तक हिट्टियों तक या मन तक पहुँचकर रह बाता है उसे हन हागर भागि में ही भारमर का मन होता है, मगर्-भन्तरास्मा पुरुष भागी पेगी गबर से शरीर भागि से परे सुष्प-धाणा में देशता है। भारमा में भारीम संगलिता भागि यह भाग्या करने तकता है। आर मान्य दर्शनशाकि प्रेसकर वह मिन्यित-सा कही रहता है। उस समय उसके भाग्य का गर नहीं रहता।

## पौप शुक्ला १४

जब तुम परमात्मा से ससार की कोई वस्तु मॉगते हो तो समझो कि दु स मॉगतें हो ।

\* \* \*

श्राज श्रपूर्व श्रवसर है। कौन जानता है। कि जीवन में ऐसा धन्य दिवस कितनी वार श्राएगा या श्राएगा ही नहीं ? इसलिए इसका सदुपयोग करके श्रन्त करण की मलीनता धो डालो । श्रात्मा को स्वच्छ रफाटिक के समान वना लो । ऐसा करने से श्रापका महान् कल्याण होगा। चमा का सुदृढ कवर्च धारण करके निर्भय वन जाश्रो।

of the state of th

वैर से ही वैर बढता है। श्रापके हृदय का वैर श्रापके रात्रु की वैराग्नि का ईंघन है। जब उसे ईंघन नहीं मिलेगा तो वह श्राग कब तक जलती रहेगी १ श्राज नहीं तो कल श्रवश्य वुझ जाएगी।

华 华 华

श्राप धनवान् है तो क्या हुश्रा, गरीवों का श्रापके उपर ऋण हे।

### पीप शुक्ला १३

भगर तुम फैसन के परे से बाहर नहीं भिरक्ष सकते तो इस से कम उनकी निन्दा तो यत बरो किन्होंने फैसन का मोह भ्रोबकर स्रेच्छापूर्वन सादगी भारता की है, जीवन की सबत बनाया है भीर विकासिता का स्थाग किया है।

म भार-भार कहता हूँ ।के सब चनबी का मूल विज्ञासिता है।

स्मपनं सुद्ध प्रसम्भ पर सहकार न करना । स्वह्सर किया तो हुम्स मही मिन्या । यो कुन्न करते हो उसे परमास्मा के पित्रतम स्वरणी में समर्थण कर हो झीर उसी से तिनम्रमाव से उन्नयत्व स्वन्तान्करण से, स्वपनी सम्पूण बद्धा ज्वन करके हुन्हर दूर करने की प्राप्ता करो ।

परमारमा से उस मुलभूग हुत्य के विनाश की प्रार्थना हरना पादिये वा चार निगी क विगय गर्ग निग सक्या की जिसने विट गाने पर संगार की व्यक्षीय सम्पद्म थी किसी काम की पादी रहती।

### माघ ऋष्णा १

जिन गरीयों ने नाना कप्ट सहन करके श्रापको रईसी दी है श्रोर जिन पशुओं की वदौलत श्राप पल रहे हैं, उनके प्रति कृतज्ञ होकर प्रत्युपकार क्यों नहीं करते ? साह्कार कहलाकर भी ऋगा चुकाना श्रापको श्रामीप्ट नहीं है ?

7 % %

विवाह का उद्देश्य चतुप्पद यनना नहीं, चतुर्भुज यनना है। विवाह पाश्विकता का पोपण नहीं करता, उसे सामर्थ्य का पोपक होना चाहिए।

40 3% JE -6

श्रनीति का प्रतिकार न करना राजा के लिए कलक का टीका है। युद्ध के भय से जो राजा श्रान्याय, श्रात्याचार होने देगा, वह पृथ्वी को नरक बना डालेगा श्रीर श्रापने धर्म को कलिकत करेगा।

\* \* \* \*

है श्रात्मा, तू परमात्मा को सुमर । तू श्रीर परमात्मा दो नहीं--एक हैं । श्रव तू चेत जा ।

### पौप शुक्ला १५

क्या गांठ काटे बिना भरपेट गोवन नहीं मिल सकता ! न्याय-नीति से कावीविका चलाने वाले क्या मूलों भरते हैं ! वेचारे रक्कड़े को उसकी माता का बोडा-सा हुक्य पी लगे दोंगे तो क्या तुन्हारे बाल-क्यो विना कुच ही रह्व जाएंगे !

भगर सब बीवों को मित्र बनाने से काम नहीं चलागा तो च्या समस्ते राष्ट्र धनाने से समार का काम बीक चलागा ! सबको राष्ट्र बनाने से ही बीक काम चल सन्ता हो तो आप मी सबके राष्ट्र समझे जाएँगे और ऐसी दशा में ससार में ठक चूंचा का मी बीचन कार्टन हो जाएगा।

मनाने वास्ता हो तो भव क्या नहीं मान लेता ! बहू समी कुक समग्र लेता है, समग्राणे वास्ता व्याहिए । विरुद्ध से कार्य करने वास्त्रों के सिए भन व्ययोग शिक्ष के समान है ।

उत्साही पुरूप पर्यात सापनों के बागाव में भी, बागने तीह उत्साह से कठिन से कठिन कार्य भी साथ खेता है।

### माघ कृष्णा १

जिन गरीयों ने नाना कप्ट सहन करके आपको रईसी दी है और जिन पशुओं की वदौलत आप पल रहे हैं, उनके प्रति कृतज्ञ होकर प्रत्युपकार क्यों नहीं करते ? साह्कार कहलाकर भी ऋगा चुकाना आपको अभीष्ट नहीं है ?

\$ \$\psi\_{\psi} \psi\_{\psi} \psi\_{\psi}

विवाह का उद्देश्य चतुप्पद चनना नहीं, चतुर्भुज बनना है। विवाह पाश्विकता का पोषण नहीं करता, उसे सामर्थ्य का पोपक होना चाहिए।

\* \* \* \*

श्रनीति का प्रतिकार न करना राजा के लिए कलक का टीका है। युद्ध के भय से जो राजा श्रम्याय, श्रात्याचार होने देगा, वह पृथ्वी को नरक बना डालेगा श्रीर श्रपने धर्म को कलकित करेगा।

\* \* \* \*

है श्रात्मा, तू परमात्मा को सुमर । तू श्रीर परमात्मा दो नहीं--एक हैं। श्रव तू चेत जा। 0≃ 1

#### माघ कृष्णा २

केपल घन के उपार्थन और रहाया में न हारी रही। मनुष्पत्रीषम जड एगमी की उपासना के क्रिए नहीं है। दवा-दाम की और प्यान दो।

भी पुरुष पूर्णरूप से कारमानियुद्ध हो बाता है उसकी कारमा ही उसका विष्टुर भन बाता है। उसे कपनी कारमा में ना रमधीबता प्रतित होती है यह बन्धम कहीं नहीं। कारमा में बन्धममायों के उरबान कीर पतन की बो पम्परा मिरनार नारी रहती है उसे तदस्वमाच से निरीक्षण करने वाले कारम हप्त का बाहरी हुनिया की बार ध्यान देन की कुमैत ही नहीं रहती।

तस्त्रहानी पुरुष विषयमोग से इसी प्रकार दूर मागते हैं। अस साभारक मनुष्य काले नाग को देसकर ।

निवेतपूर्व वेराज्य की स्थिति में जिसी को समझा-बुझाकर समार में गई। वेसामा जा सकता !

### माघ कृष्णा ३

जीवन के वास्तविक उत्कर्ष के लिए उच्च श्रीर उज्ज्वल चारित्र की श्रावश्यकता है। चरित्र के श्रभाव में जीवन की सस्कृति श्रधूरी ही नहीं, शून्यरूप है।

\* \* \*

जो माता-पिता ऋपने बालक को धर्म की शिक्षा ही न देंगे उनका बालक विनीत किस प्रकार वन सकेगा ?

\* \* \*

ससार के लोग भूठ ही -कहते हैं कि हमें -मरने का ज्ञान है। जिसे मृत्यु का स्मरण होगा वह बुरे काम क्यों करेगा? यह श्रन्याय, श्रत्याचार श्रोर पाप कैसे कर सकता है?

w + / \*

जो जन्मा है वह मरेगा ही। जिसका उदय हुन्ना है वह न्नास्त भी होंगा। जो फूला है वह कुम्हलाएगा ही।

₹° 3° 5° 5°

तप में श्राप्ति, श्राद्भुत श्रीर श्राश्चर्यजनक शिक्ति है। तप-स्या की श्राग में श्रातमा के समस्त विकार भरम हो जाते हैं श्रीर श्रात्मा सुवर्शी की तरह प्रकाशमान हो उडता, है।

#### मान क्रिगा ४

विषय काना में जन हा प्रक्षाण एक जाता है, जा उगत प बच्च कि इस्ता का नाम लेता है एन मन्दर कार प्रशित हान लागा है। ममण की समान मन्दर। कार विताल प्रायमिस की विषय मानमी ज्यास चित्र कानी की कार जिन नहीं कर मनती। मनामी लागी हारा कलिया मूक्त और महत्व उनके लिए उपहान का पाल है। यह बहुनूनन समन जान बाल हीरे का प्रयास कर में न्याना है। मीग को रोग मानना है। एम निरक्त पुरुष की भारताओं के बन्धन में वैचे हुए मानारण मनुष्यों की बुद्धि पर तरस काना है।

पालर की गृष्टिया की गरह मिगार कर कीर ऋष्का मोजन दकर मों-नाय ब्रुष्टी नहीं या सरने । विसे उच्होंने जीनन निया है उसके जीनन का नियाण भी उच्ह करना है । जीनन-नियाण का क्षत्र है सन्कार सम्यव बनाना कार बाला के की रिविच चाहियों का निकास करना । शाहियों का निकास हो जाने पर बहु सन्माग में लगे सरकाय में उनका प्रयोग हो कार दुरुपयोग न हो बहु माक्यानी रसना भी माता-पिता का कवान हैं ।

### माघ कृष्णा ५

सन्तान के प्रति माता-पिता का क्या कर्त्तव्य है, उन पर कितना महान् उत्तरदाायित्व है, यह बात माता-पिता को भली-भॉिं समक्त लेना चाहिये। सन्तान का सुख ससार में वडा सुख माना जाता है तथापि सन्तान को श्रपने मनोरजन श्रीर सुख का साधन मात्र बनाकर उसकी स्थिति खिलाना जैसी बना डालना उचित नहीं है।

\* \* \* \*

ज्यो-ज्यों मांस-मिदरा का प्रचार बढता जाता है, त्यों-त्यों रोग बढते जाते हैं, नई-नई श्राधर्यजनक वीमारिया डाकिनों की तरह पैटा हो रही हैं, उम्र का श्रोंतत घटना जाता है, श्रिर की निर्वलता बढती जाती है, इन्द्रियों की शक्ति चिंगा में चीणतर होती जा रही हे, देखते-देखते चटपट मौत श्रा घेरती हैं, फिर भी श्रन्धी दुनिया को होश नहीं श्राता ! क्या प्राचीन काल में ऐसा था १ नहा तो फिर 'पूर्व' की श्रोर—उदय की दिशा में — प्रकाश के मन्मुख न जाकर लोग 'पिथम' की तरफ— श्रास्त की श्रीर—मत्यु के मुँह की सीध में क्यों जा रहे हैं १ पिवन की लासा से प्रोरित होकर मीत का श्रान्तिन करने की

#### माघ कृष्णा ६

पाइर से ज्ञान दुसना शिक्षा गई। है। सची शिक्षा है-भालक की दबी हुई शाक्षियों को प्रशास स ल प्राना भीई हुई राकियों को बना क्या वालक के माश्चिक की विस्तिन कर देन। जिससे वह स्टय दिचार करने की जामता प्राप्त कर सके।

सप्तार की माया (धन-दालत) गद के समान है। जगर लिलाडी की तरह इसे देते रहे तय हो ठीक हैं — खेल चलता रहेगा अगर इसे पकटनर बैठ गये तो रोल भी यन्द हो जाण्या चौर पद्में भी धाने पहारे।

पुरुषवान होने का अर्थ कालसी होना वही है। भारतस्य

म हुमे रहमा भी पुरुष न्त्र भाश करना है।

तुःल के शाम सचप करते रूपण भारता में एक प्रशास की तेवांत्रिता का प्राहर्भाव होता है। असा रखा में हहता आती है। इदय में पत्त जाता है जार तनीयतं में मस्ती/जाती/है।

### म घ कृष्णा ७

दुःगों को सहन करने में विजय का मधुर स्वाद स्त्राता है। स्रतएव दु ग्व हमारे शत्रु नहीं, मित्र हैं। शत्रु वह मानसिक वृत्ति हैं जो स्नात्मा को दुःखों के सामने कायर बनाती है स्त्रीर दुःखों से दूर भागने के लिए प्रेरित करती हैं। सत्वशाली पुरुप दुःखों से बचने की प्रार्थना नहीं करता, वरन् दुःखों पर विजय प्राप्त करने योग्य वल की प्रार्थना करता है।

दुःखों का रोना मत रोश्रो। हाय दुःख, हाय दुःख मत चिद्धाश्रो। ससार में श्रमर दुःख है तो उन पर विजय प्राप्त करने की च्रमता भी तुम्हारे भीतर मौजूद है। रोना तो स्वय ही एक प्रकार का दुःख है। दुख की सहायता से ही क्या दुःखों को जीतना चाहते हो?

3° 3° €

जगत् की प्रचलित व्यवस्था में दुख का ही प्रधान स्थान है। दुःख ससार का व्यवस्थापक है।

् दु सरूपी विशाल मशीन में ही ससार की सारी व्यवस्था ढली है।

#### माघ कृष्णा =

सून के नगार में निजात के शीड़े जराय होते हैं। इस दुःख का दुनिया में न्यिका कि से सम्बंध पुनर्यों का जन्म होता है।

स्मगर सापने निधय हा गया है कि बेरमान स्वाय है उससे सागर नराय होगा है स्वर स्वरमा बल्लावन होती है तो स्वापके उसरा स्थाग कर ही देना चाहिए। माह दूसरा स्थाग करे या न करें। साथ स्थाग करें। तो स्वापक कर्माण होगा वह स्थाग करेगा ता उसका बल्याण होगा। यह कीर्र सीमा नहीं है कि यह दे तो मैं हूँ।

तुम्बारे पूर्ववा ने तुम्हें जो प्रतिष्ठा इस विश्व में दिलाइ है, क्या वह तुम जापनी सतति को नहीं दिला सकोगे ! कार व दिला सके तो सपून नहीं कहलाकागे | सपूत वनने के लिए पाप से बरों मीति को मन कोबो, घम को बीवन में एक रस कर लों!

ईर्न्न के निषय में क्यार सुद्धक थिरवास हो गया तो. वह सभी बगद मिलेगा। विरमस न हुवा तो कही नहीं मिलेगा।

### माघ ऋष्णा ६

निते परमातमा की नित्यता श्रीर न्यापकता पर निश्नास होगा, उससे पापकर्म कदापि न होगा। जब कभी उसके हृदय मे विकार उत्तन होगा श्रीर कपट करने की इच्छा का उदय होगा, तभी वह सोचेगा—ईशार न्यापक है, उसमें भी है, मुझमें भी है। मे कैसे कपट करूँ ?

र्तेर र्देर देर दे

जो परमात्मा का श्रास्तित्व रवीकार नहीं करता वह श्रात्मा की सत्ता को श्रास्वीकार करता है श्रीर श्रात्मा को श्रास्वीकार करने वाला श्राप्ता ही निपेध करता है श्रीर फिर श्रापना निपेध करने वाला वह कीन है ?

e st

पर-पदार्थ का सयोग हुन्ना न्नीर उसमें महभाव या मम-भाग धारण किया कि दु स की उत्पत्ति होती है। उस दु-स को मिटाने के लिए जीय फिर नवीन पदायों का मंत्रोग चाहता हैं भ्रीर परिणाम यह होता है कि दु स बढता ही चला जाता है।

#### माघ उप्पा १०

रामार-यामना व वशारधी हान वे कारम् वह हाम पर धारा नी रामनावा, की वृत्ति क उरहा स ही करते हैं। वनके इस र कामिरी के माम में मुनिवा कीर मुद्धि होने व खिए हैं। यह पन मा इब वश्या करते हैं। ऐस खामों वा इबरा करख पाना की का खामा में सामा मलान हा गया है कि परमास्मा व्यासनाम हन रूप उम पर श्रामिशिस्त मही ही सरमा।

. . .

सबी धार्मिकमा ल ने के क्षिण मातिमय व्यवन बमाने की क्षानिम**र्य पर्यक्ता ह**ी माति वर्म की नीव **है।** 

रातिमोबन बात्यान ही हा पितार है। क्या जैन बीर क्वा पेट्यार — सभी प्राभी म राग्मिंगन को स्वान्य माना गया है। बाजरूस के बहारिक मी राजिभोगन को राह्मसी मोगम कहते है। राजि में वही गी साना-पीता बाब देते है। पहिची में नीक नमके जाने व सं कीए भी रात में नहीं साते। हैं। बमगीदब राजि को त्याते हैं। परना प्रमा बाप उन्हें बाद्या समझत है। बाप उत्पा बानुकरण करना प्रसन्द करते हैं।

### माप कृष्णा ११

पनचर्की आ'टे का आसली सत्य आप खा जाती है और आटे का निःनत्व कलंबर ही वाकी रखती है। पनचकी में पिसकर निक्ला हुआ आटा जलता हुआ होता है। यह मानो कहता हे—'मेरा सत्व चूम लिया गया है और में बुखार चढे हुए मनुष्य की तरह कमज़ोर हो गया हूँ।'

К

स्त्राप सामायिक करते हैं, धर्मध्यान रसते है, सो तो स्त्रच्छी चात है पर कभी इस स्त्रोर बी न्यान देने ह कि स्त्रापंक घर मे पानी छानने के कपडे की क्या दशा है ?

हैश्वर को द्वेहने के लिए इधर उबर मन भटको ¦ृष्ट्र-बीतल बहुन विशाल हे श्रार नुम्हारे पास छूं टे छूं टे दो पेर हू । इनके सहारे तुम कहाँ-रहाँ पहुँच मकोगे १ फिर इतना समय भी नुम्हारे पास कहाँ है १ ᄄ

#### मध कृष्णा १२

देसा जाना है रि मनुष्य की चाहती चारणा करने बाका प्राणी पशु की चथकां भी पुरे काम करता है। गथा ने पुरे काम तिसे चीर उनरे लिए कानून पना, यह चाज गक नहीं सुना।

, , ,

ससार पर निगाह दाढाइए तो कापको समझन में तरिक मी देरी नहीं क्रानेगी कि मनुष्य को मनुष्य से बितना मय हैं। जतना किसी भी काम्य वीषधारी स गड़ी है। एक मनुष्य हुसी मनुष्य के शिल्प किमना विकास है। मनुष्य का विसना निर्देवता-पूर्वक सहार मनुष्य ने किया कार कर रहा है जतना कमी किसी ने गड़ी किसा।

पशु पशुष्का का मारने के लिए कभी पत्नैय नहीं बनाता। मगर मञुष्यों ने करोटों गञ्ज'यों की को पत्नैय यमा रकती है, वह भिताक्षिण है। मञुष्यों का ही सहार करने ने लिए।

पशु कम से कम करनकों पर कामा निराह करता है। यह पेट नर पाने के निया पाने समझ नहीं करता सगर मन् व्याची सम्बन्धालया में करी कार शार मही।

### मघ कृष्णा १३

मनुष्यत्व की श्रेष्ठता इस कारण नहीं है कि मनुष्य श्रापनी विशिष्ट बुद्धि से बुरे कामों म पशुश्रों को भी मात कर दे, वरन् यह प्राणी-जगत् का राजा इसिलए है कि सद्गुणों को धारण करे, वर्म का प'लन करे, स्वय जीवित रहते हुए दूसरों के जीवन में सहायक हो।

ie 36 36 \$

जो लोग ईश्नर को स्त्राखों से ही देसना चाहने हैं स्त्रीर देखे विना उस पर विश्नाम नहीं करना चाहते, वे भ्रम में पड़े हुए हैं। ईश्नर को देखने के लिए दिव्यदृष्टि की स्त्रावश्यकता है।

7.F # 3.F >+

लोग, लालच, काम, क्रोध स्त्रादि स मलीन हृदय की पुनार परमात्मा के पास नहीं पहुँचती। स्वच्छ हृदय से ईश्वर की प्रार्थना करने से ही मनोदाछित कार्य की तिाद्ध होती है।

\* \* \* \*

हदय ही वह भूमिका है जिस पर दुःख का विकराल विप-वृत्त जगता, ऋदुरित होता भौर पूलता-फलता है।

#### माघ ऋगा १४

निमक्त पित्त इष्ट्रस पर मोहित होन्स समार धी श्रीर बस्तुओं से हर जाण्या जो एन्मान परमारमा हो ही ब्याया श्राप्तम्म मानमा जो परमारन प्राप्ति हे लिए ब्याये सनस्य हो इसते हुँसते दुक्ता दगा बह परमारमा को ही फोइनगारी मानेगा।

परमारमा 'मोहूनगारी नहीं है ता मक्कजन तिसके माम पर समार का विपुक्त कैमन त्याग देते हैं। क्यार ईस्टर में भाकर्तिया न होता तो कह कहे पश्चती कार समाद उसकी सोन के लिए का की सात क्यों खानते पिरत !

च्चगर भगवान् किसी का मन नहीं मोहते तो प्र\*लाद की किमने पागल बना रकता वा ! मीरा ए जिम मतराव स वहां बा — मेरे तो गिरिवर गोपाल दूसरो न कोई !

सक्कली को जल में क्या मानन आता है यह बात ती सक्कत ही बाननी है उसी से पुको ! बुसरा कोड क्या बान सम्मा है 'इसी प्रकार जिन्हें परमारमा से उत्कट ऐस है, वहीं प्रतास सकते हैं दि परमारमा से जल्कट ऐस है, वहीं प्रतास सकते हैं दि परमारमा के जा आप्तर्यका है ! कैसा सीन्दर्व है ! कीड किसी मेंड 5 स्थान है है परमारमा के प्यान निमा का नटी पड़ता !

### मध कृत्या ३०

श्चगर श्चापने धन सम्बन्धी चिन्ता मिटाने के लिए त्रिलोकी-नाथ से प्रार्थना की तो क्या श्चापने त्रिलोकीनाथ को पहचाना है १ परमात्मा से यही चाहा तो उसे त्रिलोकीनाथ समझा या सेठ-साहुकार समझा १

दाई लोग शारीरिक रोग मिटाने के लिए परमात्मा की प्रार्थना किया करत है। उनकी समक्त में भगवान् डाक्टर या वैद्य हैं। ऐसे लोग परमात्मा की महिमा नहीं समझते।

5. 3. 3.

विश्वास रवरतो, ईश्वर के दरवार में सतोप करके रहोंगे तो रोटी दोडकर श्राण्मी।

a,

ईश्वर जय मिलेगा तव घ्राग्ने घ्राप में ही मिलेगा। उसकी भेट निश्यास में है।

वहाँ सदेह आया चित्त में चचलता उत्पन्न हुई कि ईश्वर दूर भाग जाता है।

#### माघ शुक्ला १

असे मलीन काण में मुँह नहीं दीवना, उसी प्रशास साम कीर ठप्या से मरे हुए हृदय को न्यान नहीं सम्रता !

स. ह. १ १ १ १ है पुत्रक ! क्या नृहाड मांस, नस्य या देश है ! क्या र

तेरी यही वाररा है तो तु रैरकर की पूजा के लिए कामेन्स है। मास का पिंड काशाभि है। यह ईरेनर की पूजा में नहीं टिक सकता।

पैड जिलवा है यह स्वय देह नहीं है। वह देही है।

वेह जिसका है वह स्वय देह नहीं है। वह देही है। निश्चय समझो—मै हायरान् हे क्य हाथ नहीं हूं।

जिसने कारण का प्रतासी हरूप समझ लिए है उसने परमारमा पा लिखा है। परमारमा की लीज कारमा म तमार्ज होंगे पर समारा हो जा। है।

वर्षमान में न भूख, मधिष्य की कार नेसा।

## म.च शुक्ला २

मनुष्य-शरीर सुलभ नहीं है भाई, धर्म किया करो । धर्म का स्त्रानरण न किया तो यह शरीर किस काम का ?

\* \* \* \*

लागों को पुरानी श्रीर फटी पोशाक बदलने में जैसा श्रानन्द होता हे, वैमा ही श्रानन्द ज्ञानी को मृत्यु के समय— शरीर बदलतं समय—होता है।

\* \* \* \*

दूतरों के अन्नगुरा देखना स्वय एक अवगुरा है। दुनिया के अवगुणों को चित्त में धाररा करोगे तो चित्त अवगुराों का सजाना बन जायगा।

श्रापनी दृष्टि ऐसी उज्ज्वल बनाइए कि श्रापको दूसरे के ग्रुण दिखाई द । श्रवगुणों की तरफ दृष्टि मत जाने दीजिए । हॉ, श्रवगुण देखने है तो श्रापने ही श्रवगुण देखो ।

45 4 25

वर्भ जय प्रार्गा। के समान प्रिय जान पडने लगे तभी समझना चााहिए कि हमारे 'प्रन्त-करम् में धर्मश्रद्ध। है।

### माघ शुक्ला ३

विद्या प्रक्रुग करने में विनय की क्योर निद्या दन में प्रम मी चामक्यरता रहती है । चिनव के निश निधा यह या नहीं भी जा सकती भार प्रेम के भागाय में निवा चढती नडा है।

हे जीवो ! स्वन्डकर मत रहो--- स्वानिमानी मत पर्मा ! नम्रता धारण करो । तुम म ऋक्तकर रहने की शक्ति है तो मम बनने की भी शकि है।

बैसे वालक निष्पपन्माव से ऋउने विना के समज्ञ सारी बाते स्पष्ट फाइ दता है। उसी प्रकार- गुरु क समज्ज ज्यालोचना करने सब बातें नरस्रतापूर्वक साम साफ कह दनी चाहिए।

कपट करक दूसर की बॉस्सों म चूल की की जा सकती है,

परम्तु क्या परमारमा को भी घोड़ा दिया जा सनता है !

जो श कि पगई फिल्म में स<del>र्च करते हो यह आरम</del>निन्दा में ही क्यों नहीं सागते है

## माघ गुक्ता ४

श्राप मानव-जीवन में रहकर दूसरों वी जो भलाई कर सकते हैं, परोपकार कर सकत हैं श्रार साथ ही श्रात्मव ल्याण की जो मायना कर सकते हैं, वह देवलोक में रहने वाले डन्द्र के लिए भी शास्त्र नहीं है। इस हिष्ट से विचार करो कि मानव-जीवन मृल्यवान है या देव-जीवन ?

\* ·

गुणी जनों के प्रति मद्भाव न प्रकट करना श्रपने लिए दुःख उत्पन्न करने के समान है।

गुणी पुरुपों के गुण देखने के चदले दोप देखना आत्मा को पतित करना है।

\* \* \*

जो पुरुप ऋगने ज्ञान के ऋनुसार व्यवहार नहीं करता— व्यवहार करने की चेष्टा भी नहीं करता, जसका ज्ञान भी ऋज्ञान है। ऋज्ञानी गुरु तुम्हारे भीतर ज्ञान के नदले ऋज्ञान ही भरेगा।

5 次 株 兴

तुम श्रपनी ऋपर्याता के कारण धन का व्यय नहीं कर सकते परन्तु धन तुम्हारे प्राणीं का भी व्यय कर सकता है। E. 9 1

#### माघ शुक्ता ५

जिस रोपर म पेपल यत्ती होगी या प्यक्त तथा हा होगा नह प्रकाश नहीं दे सकेगा। इसी प्रकार हान के आभाग म मारेली किया से या दिया है भागान म भारेल शान स न स्थाप नहीं हो सरता ।

एर राष्ट्र का लाभ जय इसरे राष्ट्र की हानि पहुंचारत प्राप्त निया जाता है तो वह चनर्य का कारण वनता है। इससे राष्ट्रों में समप्रि-माबना नहीं उत्पन्न होती।

जिम राष्ट्रीयता म एक राष्ट्र दूमरे का सहायक और पूरक होता है जिसमें प्रणिमादा के वल्ले पारस्पारेक सहानुमृति की प्रचानना होशी है। जहाँ दिश्वकरूपाचा वे हटिय च से राष्ट्रीय नीति का निर्वारण होता है वही शुक्र राष्ट्रीयता है।

माहिया म नेसी भारूप सक्ति है नि सिंह चार दिरन जो

जम्म से निराणी हूं चाहिसक की भाष पर चाकर हो। याते हैं।

मह्म कुश्ती लंडने के बाद श्रीर बीर योदा युद्ध करने के वाद, सन्ध्या समय श्रापनी शुश्रूपा करने वाले की वतला देता है कि श्राज सारे दिन में मुझे श्रमुक जगह चीट लगी है श्रीर श्रमुक जगह दर्द हो रहा है। शुश्रूपा करने वाला सेवक श्रीषध या मालिश द्वारा उस दर्द को मिटा देता है श्रीर दूसरे दिन मह्म कुश्ती करने के लिए श्रीर योद्धा युद्ध करने के लिए तैयार हो जाता है। इसी प्रकार जो सन्त पुरुप श्रपने दोपों को प्रतिक्रमण द्वारा दूर कर देना है, वह निश्चितरूप से श्रपने कमीं को जीत लेता है।

\* \*

कायर लोग जीभ का दुरुपयोग करते हैं, वीर पुरुष नहीं। कुत्ते मैं।कते हैं, वीर सिंह नहीं भोंकता।

\* \* \* \*

भोजन का सार भाग वागी को ही मिलता है। वागा में शरीर की प्रधान शिक्त रहती ह। अतिएव वागा द्वारा शाकि का निरर्थक व्यय करना अनुचित ह। वीलने में विवक की वडी आवश्यकता है।

सची पियम में किसी के परायम की कामना मही होती! जिस वित्रम का मूख्य कान्य का परायम है, वह वित्रम विशुद्ध वित्रम नहीं कड़ला सकती।

विवसभाव रोग के संधान है और समभाव कारोग्वता के समाग है। विवसभाव का रोग समभाव की काराचना से ही मिटता है।

ससार में सर्वत्र समयाव की मात्रा पाई बाती है कीर सममाव के कारख ही ससार का कास्तित्व है। परन्तु झानी पुरुव सममाव पर झान का करतातु बहाते हैं। झानपूर्वक होने बाला सममाय ही सामायिक है।

प्रत्येक कार्य में समगान की व्यावहणकर्ग है। समभाव के निना किसी भी कार्य में कीर किसी भी स्वान पर शासिन कहीं मिल सकरी किर मले ही वह काम राजनीतिक हो, या सामा निक हो।

िसमें सममान होता है जसका द्वारण गासा के द्वारण के समान पन जाता है।

# माघ शूक्ला =

श्रारमा को परमात्मपद पर पहुँचाने का उपाय है परमात्मा के ध्यान म श्रात्मा का न्ह्यीन हो जाना । श्रात्मा जब परमात्मा के स्वरूप में निमग्न हो जाता है तब वह स्वय परमात्मा बन जाता है।

परमात्मा के पानित्र घ्रासन पर भौतिक विज्ञान ी प्रतिष्ठा करने वाले ष्राशानि की ही प्रतिष्ठा कर सकते हैं. महार को निमन्त्रित कर समते हैं, श्रीर विस्नव का श्राह्मान कर सकते हैं। उनमे शान्ति की श्राशा कदापि नहीं रक्खी जा सकती।

हे जीय ! तू संसाररूपी जेलखाने में श्राया है श्रीर पती श्रादि की वेडी तुले पहनाई गई है। श्रय तू इस वेडी के चन्धन से खूटना चाहता है या श्राधिक वॅधना चाहता है श्रीर ! यह मनुष्यजीवन वेडी काटने के लिए मिला है श्रीर वार-वार यह सुश्रवसर मिलना कठिन है।

धर्म से सत्य को पृथक् कर दिया जाय तो धर्म नाममात्र के लिए ही शेप रहेगा।

सची पित्रय में किसी के परात्रय की कामना नहीं होती। विश्व विश्वय का मूल्य काय का परात्रय है, वह विश्वय विरुद्धि विश्वय नहीं कहला सकती।

विवसमाय रोग के समाम है चौर सममाय चारोग्यता के समाम है। विवसमाय का रोग सममाय की चाराचना से ही मिटता है।

ससार में सर्वत्र सममाव की मात्रा पाई बाती है और सममाव के कारण ही ससार का व्यक्तित्व है। परन्तु ज्ञानी पुरुष सममाव पर ज्ञान का कलान चढ़ाते हैं। ज्ञानपूर्वक होने बाला सममाव ही सामानिक है।

प्रत्येक कार्य में समगाव की क्षानहम्परमा है। समगाव के विना किसी भी कार्य में क्षीर निसी भी स्थान पर शानित नहीं मिल सकती फिर मले ही यह काथ रामनीतिक हो, या सामा निक हो।

निसमें सममान होता है उसका हृद्य | माता के हृद्य के समान पन नाता है।

4%

श्रारमा की परमात्मपद पर पहुँचाने का उपाय है परमात्मा के ध्यान म श्रारमा का त्रह्मीन हो जाना । श्रारमा जब परमात्मा के स्वरूप में निमम हो जाता है तब वह स्वय परमात्मा बन जाता है।

परमात्मा के पःवित्र घासन पर भौतिक विनान ी प्रतिष्ठा करने वाले घ्राणानि की ही प्रतिष्ठा कर सकते हैं, सहार को निमन्त्रित कर राकते हैं, घ्रीर विस्नव का घ्राह्मान कर सकते हैं। उनसे सान्ति की घ्राशा कदापि नहीं रक्खी जा सकती।

हे जीव ! तृ ससाररूपी जेलखाने में आया है श्रीर पत्नी आदि की वेडी तुझे पहनाई गई है । अव तू इस वेडी के वन्धन से छूटना चाहता है या आधिक बॅधना चाहता है १ और ! यह मनुष्यजीवन वेडी काटने के लिए मिला है और वार-वार यह सुश्रवसर मिलना कठिन है ।

धर्म ते सत्य को पृथक् कर दिया जाय तो धर्म नाममात्र के लिए ही शोप रहेगा।

北

तुम्पारे पृथवों की कोर में तुम्हारे लिए की कार्र्फ उर्प स्थित निवा गया है वह कान्यत्र भिलना किन है। हार्स तुम उस कार्र्फ थी कोर प्यान गद्दी देते कौर इवर-उर्प मटक्ते-फिरते हों!

द्वाल भोगरां समय हाय-तांचा सचाने से चापित हुल होता है। चानण्य हुरत के समय घपराच्या यता। विचा ची प्रसच रतने भी चंदा करा चार परमारमा का शरणा महाचा करें।

रू रूप दूसरे के बरा में हो रहना सर्वोत्तम बर्गाकरण मत्र है।

तुम्हारे भीतर बास्तविक शान्ति होगी तो कोइ दूसरा तुम्हें भरगन्त गहीं कर सकेगा ।

बिन महापुरपों ने सत्य को पूर्वीरूप से प्राप्त कर लिया है जनमें कीर ईश्वर में कोई नेत्र गहीं रह जाता।

राजा कदाचित् शारीर को वन्धन में डाल सकता है परन्तु मन को कोई भी वन्धन में नहीं बॉध सकता । मन तो खतन्त्र ही है । त्रातएव जेल में भी त्रागर मन से परमात्मा का रमरण किया जाय तो जेल भी कल्याण का धाम बन सकता है ।

\* \* \* \* \*

िक्सी एक सम्प्रदाय, धर्म या मजहव के पीछे जो उन्मत्त हं, जो स्नार्थवश श्रव्छे-बुरे की परवाह नहीं करता, जो वास्त-विकता की उपहा करके हो में हाँ मिलाना जानता है, ऐसा मनुष्य सत्य का नहीं पहचान सकता।

मानव-शरीर त्रातमा का प्रतिनिधि माना जाता है। तीर्थंकर, त्रातार त्रादि इसी शरीर में हुए हैं। ऐसा उत्क्रप्ट शरीर पाकर भी यदि विपय-कपाय के सेवन में इसका उपयोग किया गया तो त्रान्त में पश्चात्ताप ही हाथ लगेगा।

\* \* \* \*

श्रात्मा श्रमर श्रीर श्राविनाशी है, जब कि शरीर नाश्वान् है। श्रात्मा को शारीरिक मोह में फॅसाकर गिराना उचित नहीं। 1909

### गांच शुक्ला ११

मेरी ऐसी बारणा है वि बदि यनुष्य बपने सुपह से शाम तक के काम निसी विश्वस्त मनुष्य के समक्क प्रकट कर दिया करे तो उसके विचारों और वायों में पहुत प्रश्तस्थता का आगमी। गुद्धस्थों का कोर कोई म मिले तो वित-परी कापम म ही बानों क्षपने काम एक-पूरारे पर प्रकट कर दिया करें। ऐसा करने से उन्हें कारस्य काम होगा।

भैते पूर्यों के खाधार निना कोई वस्तु नहीं दिरु सकती भीर बरकारण के खाधार विना पूर्यी नहीं दिक सकती इसी प्रकार सामाविक का खाधम गये विना यूसरे ग्रुप्य नहीं दिक सकते।

प्रभाषाप करने म लोगों को यह सम रहता है कि मैं इसरों के सामने इसके था तुष्क गिमा थाऊँगा ! मगर इस प्रकार का भग पतल का कारण है ! रुष्क इदम से प्रभाषाप करने से कारणा म अपने दायों को प्रकट करने का सामर्थ भाता है कौर दुवहाता हर होती ह !

निर्भय होने पर तलवार, विष या श्राप्ति वगैरह कोई भी वस्तु तुम्हारा वाल वाका न कर सकेगी। वात्तव मे दूसरी कोई भी वस्तु तुम्हारा विगाड नहीं कर सकती, सिर्फ तुम्हारे भीतर पैठा हुश्रा भय ही तुम्हारी हानि करता है।

米 米 次 %

श्रगर तुम्हारे श्रन्तः करगा में निन्दा करने की प्रवृत्ति हैं तो फिर उसका उपयोग श्रात्मनिन्दा करके निर्दोष वनने में क्यों नहीं करते १ परनिन्दा करके श्रपने दोपों की वृद्धि क्यों करते हों १ जब दुर्गुगा ही देखने है तो श्रामे दुर्गुगा देखो श्रोर उन्हीं की निन्दा करो।

\* \* \*

जो मनुष्य वचन से लघुता दिखलाता है मगर पाप का त्याग नहीं करता, वह वास्तव में लघुता का प्रदर्शन नहीं करता, ढोंग का प्रदर्शन करता है।

जो बुद्धिमान् होगा श्रीर जो श्रपना कल्याण, नाहता होगा,-यह श्राने त्रतों में पडे हुए छिद्रों को प्रतिक्रमण द्वारा तत्काल चन्द कर देगा।

प्रया को ऐसी शिक्षा विसमी चाहिए कि वह रावा घा राज्यमचा के विरुद्ध भी प्रकार वर सन्ते चौर हावा या राज्यसचा को प्रया की पुकार सुनने के लिए तैवार रहना चाहिए।

भगवान् महाबीर की शिक्षा कावश्ता बारण करने के लिए महीं, बीरता जकट करने के लिए हैं |

बीर पुरुष व्यापनी तालबार से व्यापनी भी श्या करता है और दूसरों की नी श्या करता है। इसके विरुद्ध कायर के हाम की तालबार जारी की हानि करती है बार वह तालबार का भी व्यापनान करता है। पुनहें बीर-वर्ग मिला है। कायरता भाग्य करके बीर-वर्ग का व्यापनान मत कराव्यो।

किसी मी बस्तु को केवल स्वाद की दृष्टि से मन व्यवनाओं। उसके मुक्को चीर पोणी का विचार करना व्यावस्थक है। कोटे म त्वमा द्वाचा गोत गक्तशी को व्यच्छा त्वनता है परन्तु बढ़ मोस उसकी साने की बस्तु हु या उसकी मृत्यु का उपाब हूं।

श्राग पर पानी रखने से पानी उवलता है श्रांर उवलने पर सन्-सन् श्रावाज करता है। यह श्रावाज करता हुश्रा पानी मानो कह रहा है कि मुझमें श्राग बुझा देने की शक्ति है, लेकिन मेरे श्रीर श्राग के वीच में यह पात्र श्रा गया है। मैं पात्र में वन्द हूं श्रीर इसी कारण श्राग मुझे उवाल रही है श्रीर मुसे उवलना पड रहा है।

इसी प्रकार ज्ञात्मा सुख-म्बस्त्य है किन्तु शारीर में केंद्र होने के कारण वह सन्ताप पा रहा है। शारीर का वन्धन हट जाने पर दुःसों की क्या मजाल कि वे ज्ञात्मा के पास फटक सकें।

22

श्यान समार मे जो श्राशान्ति फेल रही है उमका मुख्य कारण इच्छाश्रों का श्रापिमित होना है। उच्छाश्रों की श्रापरिं-मितता ने साम्यवाद श्रीर कम्यूनिस्म को जन्म दिया है। धन-वान् खंग पूँची दयाकर उंडे रहें श्रीन गरीब दुष्ता पाने, तन गरीबों को धनिकों के प्रति ईपी होना स्वामानिक है। के प्राप्त

परमात्मा के च्यान स जात्मा का परमात्मा वन जाना कई कड्युन बात नहीं है। यनुष्य जैया चनने का कश्यास बरता है। वैसा ही चन जाता है, निर कात्मा का परमात्मा वन जाना हो म्बामाबिक विकास है क्योंकि कात्मा और परमात्मा यूवत ममाम त्वमाय वाले हैं।

भाहिता का विधि कार्य है — मंत्री पासुता, सर्पमूत-मेम । विद्यते मेत्री या बम्युना की मावमा खाग्रत नहीं की है, उसने इदम में भाहिसा का सर्पानीया विकास नहीं हुका है ।

हमारे जन्मर जानेक त्रुटियों में से एक त्रुटि बह मी है कि हम जानती जानारण व्यक्ति की कोर कान गईरी देते। जानारासा जिस बात की पुकार-पुकार कर कहता है उसे सुनने कीर सम अने की कोर हमारा प्यान ही गईरी जाता।

भ द्विरा के वक्क के सामने द्विसा धक्कार पानी-पानी द्वा तके।

वाती है।

## फाल्गुन कृष्णा १

श्रगर तुम भय सात हो तो समक्त लो कि तुम्हारे श्रन्तर के किसी न किसी कोने में सत्य के प्रति श्रश्रद्धा का भाव मीजूद है। सत्य पर जिसे पूर्ण श्रद्धा है, वह निडर है। ससार की कोई भी शिक्त उसे भयभीत नहीं कर सकती।

\* \* \* \*

श्रापको पाप से सचमुच वृशा है तो जैसे श्रापको श्रपना पाप श्रमहा जान पडता है, उसी प्रकार श्रपने पडीसी का भी श्रमहा जान पडना चाहिए। श्राप पापी का उद्धार करके उसे निष्पाप बनाने की चेष्टा कीजिए। यह श्रापकी सबसे बडी धर्भ-सेवा होगी।

\* \* \* \* \*

ससार के सभी मनुष्य समान होकर रहें, इस प्रकार का माम्यवाद कभी समस्त ससार में फैल सकता है; लेकिन उस समानता के भीतर जब तक बन्धुना न होगी, तब तक उसकी नींव बालू पर ही खडी हुई समझना चाहिए। यही नहीं, बन्धुनाविहीन साम्यवाद विनाश का कारण बन सकता है।

#### फाल्गुन रुष्णा २

खाग म जागत पाल है जामिन सामध्य है। बहाँ ससार क समस्त पाल पेठार पन जाग ह, जाल शुक्ष निकम्म हो जात है बहाँ भी खाग का बल जापनी जाइसुत और जामीच रार्कि स कारगर होता है।

बिसे तुम क्यान्य मानते हो उसे केवल मामते ही न रही-बहिट क्याकरण में उतारी | चरने कय-य का मावना की स्पव हार में लाने का वैधा करा |

कोगों म कापस में लडने की पायापिक वृति इतमी कापिक यही हुई है कि वे कापने साथ कारने समयान् को भी कासूता मही द्योजमा बाहरों। उनका वया बले तो वे सांदों की तरह कापने कापने ममबान् को भी लडा शिद्राकर तमाखा देखें।

ससार के सभी प्राची भेरे माई है समस्त ससार मेरा घर प्रचीर सारे ससार का बैमव ही मेरा बैमन है ।

### फाल्गुन कृष्णा ३

मित्रों ! हमारी वात सुनों । श्रागर तुम शानित श्रोर सुख के साथ रहना चाहते हो तो श्रापने कूठे विज्ञान को, हिंसारूपी पिशाचिनी के पिता इस विज्ञान को समुद्र में डुवा दो । हिंसा को श्राभ्यदय का साधन मत समको।

\* \* \* \*

मनुष्य का मन भिनेमा के दृश्यों की भाँति श्रास्थिर है।
एक भाव उत्पन्न होता है श्रीर फिर तत्काल ही दूसरा भाव
उसके स्थान पर श्रपना श्रिधिकार कर बैठता है। विशुद्ध भावना
को मलीमस भावना उसी प्रकार घस लेती है, जैसे चन्द्रमा को
राहु।

\* \* \*

पराधीनता की बेडियो को काटने का उपाय है—श्रात्म-निर्भर वनना । तुम पर-पदायों के श्रावीन रहो—समार की वस्तुश्रों को श्रापने सुस्म का साधन समझो श्रीर फिर पराधीनता सं मा वचना चाहो, यह सम्भव नहीं है। पूर्ण स्वाधीनता पूर्ण स्वायलम्बन में ही श्राती है।

#### फाल्गुन ऋष्णा ४

मनुष्य प्रश्ने शुद्धिसेयर क फारण प्रान्त के सार्थ में कार्षिक कीराल के ताथ कार्यकर हो रहा है। इक्तर ही जाने, कहीं उसके मार्ग का कान्त होगा। न जाने किस निविद्ध कार्यकर में बाकर वह रूनगा।

काई पाप क्षिताने का प्रवास करें सी मला ही करें, पर पार क्षित नहीं सरुता। उसका काम विक्का-विकाकर उसके पारों की घोषणा कर देगा।

परमास्मा से भेंट करने का सीधा मार्ग उसका मबन करना है।

िसाने चेहरे पर नक्षचंध का तेन काठलेलियाँ करता है उसे पाउवर लगाने थी का नर्यकरण गष्टी रहती। विसन्ते शर्री के वर्षण प्रत्यम से व्यास्मतेन पूर पहता हो उसे व्यालनारी की वर्षण गद्दी रहती।

### फाल्गुन कृष्णा प

हम जिस काम को करना सोचते है र्श्वार जिसमे श्रन्छाई का श्रमुभव करते हैं, उस काम को श्रपने श्राप नहीं कर डालते. यह श्रात्मिक दुर्वलता नहीं तो नया है ?

76 36 34 3

जिस प्रकार सूर्य के सामने अन्यकार नहीं रहता, इसी प्रकार परमात्मा का साज्ञात्कार होने पर आत्मा में कोई भूल शेप नहीं रहती।

\* \* \* \*

जो लोग ऋपने श्रवगुणों को बडे यत से छिपाकर श्रन्तः-करण में सुरिच्चित रख छोडते हैं, उनका हृदय उन श्रवगुणों का स्थायी निवास-स्थान बन जाता है।

\* \* \* \* \*

प्रत्येक व्यवस्था में विकार का निष मिल ही जाता है, पर निद्वानों का कर्तव्य है कि ने किसी व्यवस्था को समूल नष्ट करने का प्रयत्न करने से पहले उसके अन्तस्तन्त का श्रम्नेपण करें भौर उसके विकारों को ही हुर करने की भेष्ना करें।

### फालगुन इष्णा ६

संबा मक्त पड़ी है जो माथा के दन्दे म न फैंसे। माथा वडी कलनी है। उसने जिरमाल से गढ़ा, व्यनादिकाल से बाजरमा को मुलावे में बाल रचना है।

निस दिन नव चीर चेतन के ससर्ग का सिनासिना समार हो जाण्या उसी दिन हुन्द भी समार हो जाण्या चीर एसम्म सुद्ध माण्या !

सचा माला फिराने बाला गरू वह है थे। बापने माहबी के करुपाण की बाम 11 करता है ब्लीर बापने सुख की ब्लाभिसापा पर स्थाप कर देना है।

या चामे व्यक्तिमत सुत-दुत्त का चामे सुत-दुत्त में परिषुन वर देगा जा समस्त प्राष्ट्रियों में चापने व्यक्तियः की वितेर टेना वह कर्मा किसी स खल कपट गडी कर मकता )

किमनी का मा म तेत गदी है उत्तर, शहार में दीमि दोगा पना शहमत्र हुं है ...

### फाल्गुन ऋष्णा ७

प्रार्थना के शब्द जीभ से भले ही उचारित हों मगर प्रार्थना का उद्भव अन्तः करण से होना चाहिए। जब प्रार्थना अन्तर से उद्भूत होती है तो अन्तः करण प्रार्थना के अपृत-रस में सरावोर हो जाता है। वह रस कैसा होता है, यह कहने की वात नहीं है। उसका अनुभव ही किया जा सकता है।

\* \* \* \*

विवाह के अवसर पर ताडके की माता को गीत गाने में जो आनन्द आता है, उससे कई गुणा आनन्द आन्तारिक प्रेम के साथ परमात्मा की प्रार्थना करने वाल को होता है।

\* \* \*

तुम्हे दूसरों के विषय म सोचने का श्रवकाश ही क्यों मिलता है ? तुम्हारे सामने कर्त्तव्य का पहाड खड़ा है । तुम्हे उससे फुर्सत ही कहाँ ? इसालिए यह विचार छोड़ो कि दूसरे क्या करते है ? जो कुछ कर्त्तव्य है उसे श्राकेले ही करना पड़े तो किये चलो । दूसरे के विषय में तनिक भी न सोनो ।

वालविवाह करनी अशंक्ति का स्वामत करनी ही हैं।

#### फारगुन कृष्णा =

राभी ने मर्म का अध्ययन करने से स्पष्ट हो बाता है कि भगवान् ऋपनदंव द्वारा की हुई वर्णाव्यवस्या कर्तान की सुविधा के व्यिए बी--भड़कार का पीपख करने के विष्ण महीं। नाव वस्तों के नाम पर उचता-मीचता की को भावना फैली हुई है वह वर्षाम्पवस्था का स्टास्टर मही है--विकार है ।

विसे गम्म भागम्य का ज्ञाम नहीं मध्व भ्रमक्म का विवार मही और वर्षान्य सवर्षान्य का बोच गड़ी है वह सचे कार्य में मनुष्य महत्वाने योग्य यी नशी है।

सम्तों की याचना भी एक प्रकार का दान है। और नई दान मी चनुषम एव चाडितीय है।

मामा, काल बदल गमा है बदलता का रहा है; पर काल म तम्बारे कान्युदव की सीमा तो निर्धारित महीं कर दी है। काल में किमी के काम में यह तो गई। कह दिया हूं कि मूच **च**पने कर्चस्य की *चान ध्याम मत दो* । काल को दास बनाकर भंतनी चाल को बिहामें का प्रयत्न गरा करों।

# फाल्गुन कृष्णा ६

एक वात तृम पापी से भी सीख सकते हो — 'पापी भ्रापनी पाप-वादि में जितना हट है, हमें धर्मवादि में उससे कुछ श्राधिक ही हट होना चाहिये।'

तुम्हारे भीतर जो शक्ति विद्यमान है वह साधारण नहीं है। उस शक्ति के सामने विश्व की शक्ति टिक्र नहीं सकती। श्वावश्यकता है उसे जानने की, उस पर श्रद्धा रखने की।

at he at at

हढ मनोवल के साथ किसी काम में जुट पडने पर कठि-नाइयाँ श्रापने श्राप हल हो जाती है श्रीर श्रात्मा के वढते हुए यल के सामने उन्हें परास्त होना पडता है।

\* \* \* \*

धर्म वीरों का होता है, कायरों का नहीं। वीर पुरुष श्रापनी रच्चा के लिए लालायित नहीं रहते, वरन् श्रापने जीवन का उत्सर्ग करके भी दूसरे की रच्चा के लिए सदा उद्यत रहते हैं।

### फाल्युन रूप्णा १०

चरती दृष्टि या शहर थी चार मे भावर थी चार परी । विर दया सुरद्वारी चारारत्या भ ित्रना चानन्द ह, दिनबा सान ह दिनना तत्र ह ! चानरारमा पा चार एक पार निहार लोगे तो इनकरप हो जाचागे । तत्र समार मारत निराई देगा चीर सुरद्वार चानल बल्बाण ना माग सुर्वे राष्ट्र रूप से दिराह देगा ।

(r)

पम ने जागे जागेन निरापण लग जाने के कारण साथा रण जनता चार में पढ जाती ह कि इम किम निरापण च लें पर्म का जानुसरण करें। कीमता निरोपण इमें मुक्ति प्रदान करेंगा। मुश्लम इसाइ थेप्यान ज्यादि निरारे निरापण है उस पर्म तदन में बस्तुतः भेन नहीं है। पर्मतरर एक है, जराड है। उस जलपढ तदन के लग्द-एड करके चारान्त म एकान्त की स्थापमा करें। देश-काल के अनुसार लोकान्ध की भिवता का ज्याम करेंक जानक निरापण लग गण है। सन निरोपणी को जलहदा करके तदा का अन्त्यपण किम जान तो सरस सूर्य के समान चमक उठेगा। जय पर्भ सत्य है जार सरस सर्वत्र एक है तो पर्म जनक कैसे हो सकते हैं।

### फाल्गुन कृष्णा ११

धर्म में किसी भी प्रकार के पत्तपान को, जातिगत भेदभाव को, ऊँचनीच की कल्पना को, राजा-रक श्रथवा श्रामीर-गरीब की भावना को तानिक भी स्थान नहीं है। धर्म की दृष्टि में यह सब समान हैं।

n' n' "F n'

श्रगर ससार की भलाई करने योग्य उदारता श्रापके दिल में नहीं श्राई है तो कम से कम श्रपनी सन्तान का श्रानिष्ट मत करो । उसके भाषिप्य को श्रान्यकार से श्रान्त मत बनाश्रो । जिसे तुमने जीवन दिया है उसके जीवन का सत्यानाश मत करो । श्रपनी सन्तान की रक्षा करो ।

\* \* \* \* \*

वालक दुनिया के रक्तक बनने वाले ह, ऐ भाइयो ! छोटी उम्र में विवाह करके इन्हें ससार की कोल्हू में मत पीलो ।

वालक गुलाव के फूल से कोमल हैं, इन पर दाम्पत्य का पहाड मत पटको । वेचार पिस जाएँगे ।

वालक निसर्ग का सुन्दरतम उपहार है। इस उपकार को लापरवाही से मत रौदो।

### फाल्गु**न** ऋष्णा १२

कपना हिस चाइते हा तो खड़ित करने वाले का भी हित ही चाहों 1 फाहित करने वाले का काहित चाहना कपना ही खिहत चाहना है 1

च्यत्यस्य अश्चनारी नाहे सो नर सकता है। यह अभेना सारे नहायद को हिला सकता दै। यह नम का शीन साद्या स्कार कर सकता है।

कोटी बात को सङ्कल देशा क्यीर वडी को सूल जाना, बस पड़ी से मूर्लना कारस्थ डोती है।

को धीर्य रूपी रावा को कपने काबू में कर लोगा है वह समस्त ससार पर कपना दावा रूम सकता है। उसके झुक मयहब पर विचित्र तेब चमकता है। उसके नेत्रों से क्यूमुत ज्योति उपकरी है। उसमें एक प्रकार की क्यांग्यी क्यांता होती है। वह पसंच मीरांग कीर प्रमोदमय जीवन का घंगी होता है। उसके घन वे सामन चौदी-सोने के दुबहै किसी गिमती में मही है।

## फाल्गुन कृष्णा १३

वीर्य हमारा माँ-वाप है। वीर्य हमारा नहा है। वीर्य हमारा तेज है। वीर्य हमारा सर्वस्त्र है। जो मूर्ख श्रपन सर्वस्त्र का नाश कर डालता है उसके बरावर हत्यारा दूसरा कीन है?

杂 杂 杂 杂

वीर्यरक्ता की साधना करने वाले को श्रापनी भावना पवित्र वनाये रखने की वडी श्रावश्यकता है। यह कुत्सित विचारों को पास न फटकने दे। सदा शुद्ध वातावरणा में रहना, शुनि विचार रखना, श्राहार-विहार सम्यन्धी विवेक रखना वहाचर्य के साधक के लिए श्रातीव उपयोगी है। ऐसा किये विना वीर्य की मलीमॉित रक्ता होना सम्मव नहीं।

\* \* \* \*

लोग धर्म का फल तत्काल देखना चाहते हैं श्रीर जव वह तत्काल नहीं मिलता तो धर्म पर श्रनास्था करने लगते है। ऐसे लोगों से तो किसान ही श्रधिक बुद्धिमान हैं जो भविष्य पर श्राशा वॉधकर घर का श्रनाज खेत में फैंक देता है। उसे श्रनेकगुना फल मिलता है श्रीर उसी पर मनुष्यसमाज का जीवन टिका है।

### फाल्गुन कृष्णा १४

पर मूदा हाम में माला लकर परमारमा का नाम नप रहा मा । इतन में किपी ने उसे पालियाँ देना शुर किया । तप मूदा कहने लगा—'देलना नहीं के परमारमा का बाम अप रहा हूं। मेरा परमारमा तेरा नाम्य कर देना।

गाला देने बाला खाळा — यरमारमा चया तेरा ही है। मेरा मही बह तो मेरा भी है इसालिय तेरा सर्वनास कर देगा।

भाव परमारमा कियन्त्र पद्म स्तरा। भीर किसका नाहा करेगा !

इस प्रकार की चालागपूर्य चातों से ही पुरकों को धर्म चार ईश्वर क प्रति उथका होती है चीर इसी कारख में इनका बहिस्तार सरगे पर उतारू हो चाते हैं । तेसा करना पुरकों का मूज है पर ईश्वर खार धर्म का हरुपबंग करने वालों की भी कम मूज नहीं है।

मान्त्रपर्मे वह है किस पर साम्यणाविकता का रंग नहीं वहां है जिसे निस्तकोषमाय से सभी आग स्पीकार फरते हैं जीर जिसके पिया मनुष्य जासकारी-प्रमुख्य कहजार्या है।

-- م ٥٠ --

## फाल्गुन कृष्णा ३०

्रक जगह कुरान में लिखा है—'ला तो श्रजे वोखल-कुर्झाह ।' श्रगीत्—हें मुंहम्मद ! दुनिया को विश्वास दिला दे कि श्रिह्माह की दुनिया को कोई सतावे महीं ।

देखना चाहिए कि अल्लाह की सन्तान कौन है ? क्यो हिन्दू उसकी सन्तान नहीं है ? अकेले मुसलमान ही अगर अल्लाह की सन्तान हों तो अल्लाह सक्का मालिक कैसे उहरेगा? जब सारी दुनिया उसी की है तो क्या हिन्दू और क्या मुसल-मान—सभी उसी की सन्तान हैं । अगर कोई मुसलमान किसी हिन्दू को सताता है तो हिन्दू कहेगां—क्या तू अपने मालिक को जानता है ? तू अपने मालिक को सारी दुनिया का मालिक कहता है तो क्या उसने किसी को सताने का हुक्म दिया है ? इसी प्रकार अगर कोई हिन्दू, मुसलमान को सताता है तो मुसलमान कहेगा—क्या तुम्हारे परमात्मा ने किसी को सताने की आज़ा दी है ? क्या तुम्हारा परमात्मा सारे संसार का स्वामी नहीं है ? क्या मैं इस दुनिया में नहीं हूं, जिसका वह स्वामी है ?

सचा गुरु वह है जो शिष्य वनाने के लिए किसी को भूठा प्रलोभन नहीं देता।

### फाल्गुन शुक्ला १

से पटक हेगा ।

पर्य का पहला सम्रक ह— समस्त प्राणियों को क्रम समान सममों। वो ऐसा समग्रकर क्रमल करेगा वह किसी के साथ केर नहीं करेगा कान्याय या कल कराउ से किसी क्रां भी उनेगा, सभी को सुसी बनाने की चेष्टा करेगा।

शरीर है तो उसका कोड़ कर्या भी है और उसका का कर्यों है वही कारमा है। वह कारमा कावर अमर, काविनारी है। आरमा को जिस धर्म की आवश्यकता है वही मानवर्मा कहलाता है।

या लोग वर्ष के समान का बोहा समझते हैं वे वर्ष का सही कार्क मही बागते ! बारतव में वर्ष के बिना बीवन हैं। नहीं दिक सकता । कावकाल के वो कुवक सुवार करना "वाहते है ताई में बेतावनी देना चाहता हूं कि वर्गहीन सुवार करना के करी न होगा कीर वह समान को बोर निनास के गरहरे गर्बहै

## फाल्गुन शुक्ला २

प्राचीन काल में पहले स्त्रतः, फिर श्रार्थतः श्रीर फिर कर्मतः शिच्चा ती जाती थी । श्रन किस प्रकार पैदा करना, यह चात शब्द से, श्रर्थ से श्रीर श्रभ्यास से सिखाई जाती थी । इसी प्रकार की शिच्चा जीवन में सार्थक होती हैं । श्रभ्यासहीन पढाई मात्र पगु हैं ।

\* \* \* \*

भारत का सद्भाग्य है। कि यहां के किसान, धनवानों की तरह ठगाविद्या नहीं सीखे हैं। श्रान्यथा भारतवर्ष को कितनी काठिनाइयों का सामना करना पडता।

\* \* \* \*

छिपाने की चेष्टा करने से पाप घटता नहीं, चरन् चढता जाता है। पाप के लिए प्रकट रूप से प्रायश्चित्त करने वाला परमात्मा के सानिकट पहुँचता है।

\* \* \*

सचा श्रीमान् वही है जो श्रपने श्राश्रित जनों को भी श्रीमान् वना देता है। परमात्मा श्रपने सेवक को भी परमात्मा वना देता है। 178

### पाल्गुन शुक्ला ३

यचन चीर काया के पाप तो चाप ही प्रकट हो जाते हैं पर मन के पापों को कोन जानता हूं। जब तक मन के पाप नहीं मिट चाते तब तक कैसे कहा जा सकता है है मैं क्या राची नहीं हूँ। निरमराच बनने के खिए मानसिक पापों की हटामा चीर जारमा को सतत जायत रराना चावस्पक है।

यह रारीर कारमा के कासरे ही टिका है। रारीर में जो कुछ होता है कारमा की राक्षि के कारया ही होता है। यहाँ तक कि क्षोक का प्रकर का उँक्या-गीचा होना भी कारमा की राक्षि है। द्वान कारमा की पमके के नेत्रों से नहीं देख सकते, किन्यु गहरा विचार करने पर विदेश होगा कि कारमारीकि के हारा ही रारीर की समस्त कियाँए होती हैं। किस कारमा की ऐसी माहिमा है उसी में तुमने मूठ-कपट की विचेश कार्त पुसे की है। वीस पक्ष कार्त पुसे की है। वीस पक्ष क्यां पुसे का है। हो से पक्षा ।

## फाल्गुन शुक्ला ४

परमात्मा 'दीन-दयालु' हे । इसलिए उसकी प्रार्थना करने चाले को 'दीन' चनना होगा । 'दीन' चने विना 'दीन-दयालु' की दया प्राप्त नहीं की जा सकती । श्रिममानी की वहाँ दाल नहीं गलती ।

\* \*

बाहर के पापों को समझना सरल है किन्तु पाप के सूच्म मार्ग को खोज निकालना बडा ही काठिन है। बाहर से हिंसा स्त्रादि न करके ही स्त्रपने को निष्पाप मान बैठना भूल है।

\* \* \* \*

सोने के पात्र में ही सिंहनी का दूघ टिक सकता है। इसी प्रकार योग्य पात्र में ही प्रभु की शिक्षा ठहर सकती है। श्रितः प्रमाद श्रीर कषाय का पारित्याग करके श्रान्तः करण को ऐसा सुपात्र बनाश्रो कि उसमें परमात्मा की शिक्षा स्थायी रूप से ठहर सके।

\* \* \* \*

समी धर्म महान् हैं किन्बु मानवधर्म उन सब में महान् है।

जवाहर-किरग्रावसी

१२८]

फाल्प्रन शुक्ला ७

परमारमा की प्रार्थना से भेरी मावना को बहुत पुष्टि मिली है। प्रार्थना की शक्ति का मैं स्वय साची हैं। अगर प्रार्थना द्वारा मैं ऋपनी ऋपुखेता दूर घर सन्धातो इतइस्य ही बाऊँगा ।

जब तक बाहर का रूप देखते. हो तमी तक बेमान ही

बाते हो बद भीतर गोता गारोंगे तो उसी बस्त् से पूचा हुए बिना मही रहेगा जिस पर मुग्य होकर बेगान हो रहे हो ।

एक दिन प्राप्तकाल चिन्तन चरते-करते विचार व्यापा---

मै जिमकी सहायता लकर जीवन कायम रख रहा हूँ उन्हें मुल जाना कितनी मनकर भूज हागी । जिनकी सहायता से पह शारीर चन्न रहा है जनका आप्या में कन जादा कर समुँगा है

बाहरी बरमुर्ने ही यादक नहीं होती हृदय की माबमा मी

मद बाली होती है। ऋतण्य मादक बस्तुओं के साम ही साब इदम की उस मावना से भी बचते रहमा चाहिए ।

### फाल्गुन शुक्ला =

सच नये नियम सराव ही होते हैं या सव पुराने नियम खराब ही होते है, यह कोई निश्चय नहीं है। जा नियम जीवन में प्र.ण पूरने वाला हो उसे कायम रखकर जीवनविधातक तत्वों को दूर करने में ही वल्याण है।

\* \* \* \*

परमात्मा की कृपां प्राप्त करने के लिए ही प्रार्थनां करना चाहिए। जैसे किंमान को धान्य के साथ घास-भूसा भी मिलें जाता है, उसी प्रकार परमात्मा की प्रार्थना से ईशक्रपा के साथ सांसारिक वस्तुएं भी आप ही मिल जाती हैं।

**卷** \* \* \*

तुम्हरा पेट मोजन से भर गया है फिर भी बची रोटी किसी गरीब को देने की भावना उत्पन्न न हो ख्रीर सुखाकर रख छोड़ने की इच्छा हो तो समझ लो कि श्राभी तुम दूसरों को अपने समान नहीं समझने हो।

\* \* \* \*

खाद वनाकर किसान गन्दगी का सदुपयोग करता है । क्या तुम, गालियों का, आत्मात्मव लुपाण में उपयोग नहीं कर सकते १--

### फाल्गुन शुक्ला ५

सावपुष्पी का नाश करने वाली किया सावपुष्पी की क्षिताने के लिए तो नहीं परता है है स्वात्या ऐसी बालाकी करके समार तू भागे सापका पांसा दे रहा हो तो साब यह बालाकी सुध् दे। भाव सावपुष्पी का नाम करने के लिए ही किया कर । इसी में तेरा साथा करूपाया है ।

चर में सफाई रसते हो सा ठीक, पर गर्ला हुने की सफाई पर क्यों प्यान नहीं देते हैं घर के सामने की गली की गन्दगी का क्या तुम्हारे चित्त पर खीर हारीर पर खुग प्रमाप नहीं पहला है

काले करब पर लगा हुआ दाग नह? दिलाहे गही देता। इसी प्रधार निमका हरून पाणे से खुक गरा है उन्दे अपने पाप दिनाइ नहीं रेते। वैसे सर्फेर कपड़े का दाग वरूनी दिसाई दने लगा। है उसी प्रराह निममें भोडा पाप है वह कपने आरफो बडा गापी मानता है कीर कपमा पाप परमास्मा क सामने पेश कर देता है।

# फाल्गुन शुक्ला ६

रांग हो जाने पर रोग का कोसने से कोई लाभ नहीं होता। इसी प्रकार दुःस आ पडने पर दुःख को कोमना व्यर्थ है। दुःख का मूल —पाप —समझकर उसे उखाड फैंकना ही उचित है।

\* \* \* \*

ज्ञानी श्रोर विनेकशील पुरुप कष्ट के श्रवसर पर तानिक भी नहीं घवराते । कष्टों को श्रापनी जीवनपरीच्चा मानकर वे उनका स्वागत करते हैं श्रोर उनसे प्रसन्न होते हैं । वह मानते है कि श्रगर हम कष्टों की इस परीच्चा में उत्तीर्ण हो गए तो हमें परमात्मा की भाकि का प्रमाणपत्र श्रवश्य मिलेगा ।

\* \* \* \*

श्रन्याय, श्रत्याचार या चोरी करके हाथों में हथकडी पहनने वाला श्रपने कुल को कलिक्कत करता है। मगर श्रत्या-चार-श्रनाचार को दूर करने के लिए कदाचित् हथकडी-वेडी पहनना पड़े तो समक्तना चाहिए कि हमें सेवा के श्राभूपण पहनने के लिए मिले हैं। सबे सेवकों को यह श्राभूपण श्रिधक शोभा देते हैं।

#### फाल्युन शुक्ता प

खबगुणो का नाश करने वाली विशा खबगुणो की खिपाने के लिए तो नहीं करता ? है खात्मा ऐसी पालाकी करके अगर तू खगने आपको पोरंता दे रहा हो तो खब यह पालाकी छोड़ दे। खब खबगुणों का नाश करने के लिए ही किया कर । इसी में तेरा सका कहमाणा है।

घर में सफाई रम्मते हो सा ठीक पर गळां-जूने की सफाई पर क्यों भ्यान गड़ी देते हे कर के सामने की गल्दी की शन्दगी का क्या सुन्हारे थिक पर कीर शरीर पर चुरा प्रमाण गड़ी पड़ता !

काले करन पर लगा हुआ दाग जरू दिलाई नहीं देता। इसी प्रकार जिनका इंदेश पाणे से सूच भरा है उन्हें आपने पाप दिसाई नहीं देते। जैते संपेश कार का दाग कहरी दिलाई देने लगाग है उसी प्रकार जिसमें कोचा पाप है यह आपने आगाने कहा पापी मानता है कीर अपना पाप परमारमा क सामने पेश कर दंता है।

### फाल्गुन शुक्ला =

सब नये नियम राराव ही होते हैं या संबं पुराने नियम खराब ही होते हैं, यह कोई निश्चय नहीं है। जा नियम जीवन में प्राण पूरने वाला हो उसे कायम रखकर जीवनविधातक तत्वों को दूर करने में ही वल्याण है।

\* \* \* \*

परमात्मा की कृपां प्राप्त करने के लिए ही प्रार्थनां करना चाहिए । जैसे किमान को घान्य के साथ घास-भूसा भी मिलैं जाता है, उसी प्रकार परमात्मा की प्रार्थना से ईशक्रपा के साथ सांसारिक वस्तुएं भी आप ही मिल जाती हैं।

**卷** \* \* \*

तुम्हरा पेट भोजन से भर गया है फिर भी वची रोटी किसी गरीव को देने की भावना उत्पन्न न हो और सुखाकर रख छोडने की इच्छा हो तो समझ लो कि अभी तुम दूसरों को अपने समान नहीं समक्षते हो।

\* \* \*

खाद बनाकर किसान गन्दगी का सदुपयोग करता है। क्या तुम् गालियों का अगत्मकल्याम में उपयोग नहीं कर सकते थ

### फाल्गुन शुक्ला ७

परमारमा की पार्थना सं मेरी आदना की बदुत पृष्टि मिली हैं । प्रार्थना की शक्ति का मैं व्यथ साक्षी हैं । प्रगर प्रार्थना हारा में अपनी अपूर्णता दूर कर सका तो इतकस्य हो वाळगा।

वय तक बाहर का रूप देलते. हो तमी तक बंभाग ही

जाते हो जब भीतर गीता मारीने तो उसी बस्त से प्रे**या। इ**ए बिना नहीं रहेगा जिस पर मुख्य होकर बेमान हो रहे हो ।

एक दिन प्रातःकाल चिन्तन करते करते विचार भागा---

मैं जिनकी सङ्ख्या लेकर जीवन कायम १८८ रहा हूँ उन्हें मुल पाना कितमी मयस्य मृत हाणी र जिनकी सहाबता से यह शारीर चढा रहा है जनका ऋषा में कन चदा कर सबूँगा र

बाहरी वन्तृते ही मादक मही होती हृदय की माबना मी मन बासी होती है। व्यवणय मादक वस्तुकी के छाप ही साब इदन की उस मारना से भी नवते रहना चाहिए।

### पालगुन शुक्ला १०

वारीकी के साथ प्रकृति का निरीक्षण किया जाय तो धात्मा को ध्रपूर्व शिक्षा मिल सकती है। फूल की नन्हीं-सी पौलडी में क्या तत्व रहा हुआ है, उसकी रचना किस प्रकार की है ख्रीर वह क्या शिक्षा देती है, इस पर गहरा विचार किया जाय तो ख्राधर्य हुए विना नहीं रहेगा।

\* \* \* \*

दूसरे के मुंह से गाली सुनकर अपना हृदय कलुषित मत होने दो । वह भीतर भरी हुई अपनी गन्दगी वाहर निकालता है सो क्या इसालिए कि उसे तुम अपने भीतर डाल लो ?

\* \* \* \* \*

रोटी पकाते समय श्राग न इतनी तेज रक्खी जाती है कि जिससे रोटी जलकर खाक हो जाए श्रीर न इतनी धीमी ही कि रोटी कची रह जाए। बल्कि मध्यम श्राँच रक्खी जाती है। सी प्रकार जीवन में श्राध्यात्मिकता का प्रयोग किया जाय तो विना हार सुन्दर ढक्क से मध्यम मार्ग पर चल सकता है। ५५१ यह अम दूर कर देना चाहिए कि श्राध्यात्मिकता के जीवन नहीं निभ सकता।

### फारगुन शुक्ला ६

मिष्यप्रम भाषमा से चाँच सबे इदय से की हुइ सेवा कमी ज्वाब महीं होती। उत्तरक्ष प्रभाव वृत्तरी वर विमा पढ गईी रहता।

क्षामद से कार्यिक सर्वे करके ऋख्वा मत बगे। कदायित फद्रपी बमना ही पड़े तो मियाद से पहले ऋख् चुक्तको। ऐसा म किना तो समझ जो कि इकत मिही में मिलने वा रही हैं।

प्रार्थना की कार्यन शास्ति पर विशे विवास है उसे प्राथना के द्वारा कार्यू वस्तु प्रात होती है। विचा विश्वास के की वामे वाली प्रावना द्वीग है।

भागे लिए जो हितकर है दूसरों क लिए मी बहा हित कर है। भागे लिए पाँच जीर पाँच दस ीमने पाला भीर दूसरों के लिए ग्यारह गिमने पाला विश्वासमात करता ह भारमचन्या करता है भीर भागे को भारतायी बगाता है।

### फाल्गुन शुक्ला १०

वारीकी के साथ प्रकृति का निरीक्तण किया जाय तो ध्रात्मा को अपूर्व शिक्ता मिल सकती है। फूल की नन्हीं-सी पांसडी में क्या तत्व रहा हुआ है, उसकी रचना किस प्रकार की है ध्रीर वह क्या शिक्ता देती है, इस पर गहरा विचार किया जाय तो श्राध्यये हुए विना नहीं रहेगा।

\* \* \* \*

दूसरे के मुँह से गाली सुनकर भ्रापना हृदय कलुषित मत होने दो । वह मीतर भरी हुई श्रापनी गन्दगी बाहर निकालता है सो क्या इसालिए कि उसे तुम श्रापने भीतर डाल लो ?

\* \* \*

रोटी पकाते समय आग न इतनी तेज रक्खी जाती है कि जिससे रोटी जलकर खाक हो जाए और न इतनी धीमी ही कि रोटी कची रह जाए। बल्कि मध्यम आँच रक्खी जाती है। इसी प्रकार जीवन में आध्यात्मिकता का प्रयोग किया जाय तो जीवनव्यवहार सुन्दर ढक्ष से मध्यम मार्ग पर चल सकता है। अतएव यह अम दूर कर देना चाहिए कि आध्यात्मिकता के साथ जीवन नहीं निभ सकता।

### फाल्गुन शुक्ला ११

वस कोई क्यावंहरमक्ता का पढे या कोई कप सिर पर का पढे तो सोचना च्याइसे कि परमारमा की प्रार्वना म करने के ही कारख यह परिस्थिति कडी हुई है। इस्राक्षिए परमारमा की प्रार्वना करने में ही मुझे मन क्याना चाहिए।

काष्यारिकता कोई ऐसी-बेसी बाँच नहीं है। समस्त विद्याओं में उत्तवा स्थान पहाबा है। वो समुख्य दूसरों की मलाई के लिए सामुखी बींच भी गई। स्थान सकता उसके पाछ काष्यारिकता कैसे फटक सकती है। काष्यारिकता वहीं एइन ही का बाती है यहाँ पर-दित के लिए प्राया तक काष्य कर देने की उदारता होती है।

लोगों की कार्यकांश शासिक मानसिक विकास को सुराक कर बाती है। हाकांकि कारमा में कानम शासि है लाकिन सोग उसके विकास का उपाय भूक गते हैं। काराम के बहुते बाने वाले सामनों ने भी शासिक का बहुत दुख हास कर दिवा है। सोग रवियो सुनते-सुमते कापना स्वर तक मूळ गए हैं।

### पाल्गुन शुक्ला १२

कूडा-कचरा बाहर न फैकना श्रीर उसमें जीवों की उत्पत्ति होने देना श्राहिंसाधर्म की दृष्टि से योग्य नहीं हैं। श्राहिंसाधर्म सुद्र जीवों को उत्पन्न न होने देने की हिमायत करता है।

\* \* \*

जैसे पौष्टिक पदार्थ शक्ति देते हैं उसी प्रकार निन्दा भी, श्रमर उससे मनुष्य घवरा न जाय तो, शक्ति प्रदान करती है। मनुष्य के विकास में निन्दा भी एक साधन है।

\* \* \*

जब मै किसी श्रावक का घर देखता हूँ तो विचार श्राने लगता है—वया सच्चे श्रावक का घर गन्दा रह सकता है ? लोग कहते हैं—सफाई न करना भगी का दोष है। पर मैं कहता हूँ—गन्दगी फैलाने वाला तो दोषी नहीं श्रीर सफाई करने वाला दोषी है, यह कहां का न्याय है ?

\* \* \*

परमात्मा के प्रति निश्चल श्रद्धा रखने से श्रद्धावान् स्वयं परमात्मपद प्राप्त कर खेता है।

#### फाल्गुन शुक्ला ११

यस कोई कायहरफता का पहे या कोई कप्ट शिर पर का पढ़े तो सोचना चाहिये कि परमाध्या की प्रार्थना न करने के ही कारण यह परिश्चिति राडी हुई है। इसाकिन परमाध्या की प्रार्थना करने में ही मुझे यन खगाना चाहिए।

भाष्यारिकता कोई गेसी-बैसी चैंब नहीं है। समस्त विद्याची में उत्तव्य स्वाग पहता है। वो मनुष्य दूछरों की मसाई के लिए मायूली चींब भी नहीं स्वाग सकता उसके पास भाष्यारिमता कैसे पटक सकती है। भाष्यारिकता वहीं सहब ही था बाती है वहीं पर-दित के लिए प्राया तक वर्षेष कर देने की उदारता होंगी है।

कोगों की कापिकांश शासिक मानासिक विन्ताकों की खुराक बन जाती है। हालांकि कारमा में बानमा मुक्त है लोकिन लोग उसके विकास का उपाय भूक गये हैं। काराम के बढ़ते बाने काले साथगों में भी माकिक का बहुत हुन्छ हास कर दिया है। सोग रवियो सुनते सुभते कराना कर तक मूळ गए हैं।

### पालान शुक्ला १२

कूडा-कचरा बाहर न फैकना फ्रांर उसमें जीवों की उत्पत्ति होने देना श्राहिंसाधर्म की दृष्टि से योग्य नहीं है। श्राहिंसाधर्म सुद्र जीवों को उत्पन्न न होने देने की हिमायत करता है।

\* \* \* \*

जैसे पौष्टिक पदार्थ शक्ति देते हैं उसी प्रकार निन्दा भी, श्रमार उससे मनुष्य घवरा न जाय तो, शक्ति प्रदान करती है। मनुष्य के विकास में निन्दा भी एक साधन है।

\* \* \* \* \*

जब मै किसी श्रावक का घर देखता हूँ तो विचार श्राने लगता है— क्या सच्चे श्रावक का घर गन्दा रह सकता है ? लोग कहते हैं — सफाई न करना भगी का दोष है। पर मैं कहता हूँ — गन्दगी फैलाने वाला तो दोषी नहीं श्रीर सफाई करने वाला दोषी है, यह कहाँ का न्याय है ?

\* \* \* \*

परमात्मा के प्रति निश्चल श्रद्धा रखने से श्रद्धावान् स्वय परमात्मपद प्राप्त कर खोता है।

#### फाल्गुन शुक्ला १३

परमारमा की आषाा सर्गाय के साथ की वाय, किसी प्रकार का चारना उसमें न हो तो व्यारमा सरार की भूक मुलेग में कभी गटके ही नहीं। प्राथमा करते समय इस बात का समाल रसना चाहिए कि कारमा की एक बराखि दूर करने वर्षे तो हुसरी बर्गुबिन का चुसे।

बुद्धिसिद्यान्त चीर बीनगसिद्धान्त चला सला मस्तुरें हैं। चतप्त बुद्धि के शिद्धान्त के साथ बीषम के सिद्धान्त का मी उपयोग करमा चाहिए।

चाज खोगों की बुधि पहिमुंत हो गई है। बुधि हर्यमाम पदायों को पर्यने दीवती है। खेतिन बाह्य पदावों को पर्यक्ते से चाल्या की खोज नहीं हो सकती चीर म कल्याया ही हो सकता है।

ससार के समस्य सम्बन्ध कहाना के सील है।

### फाल्गुन शुक्ता १४

जिन ज्ञानियों ने श्रापनी बुद्धि श्रान्तमुखी बनाई है, उनके मुँह की श्रार देखोंग तो पता चलेगा कि श्रामृतमय भावना के कारणा उनका मुँह कितना प्रफ़ांक्षत श्रीर श्रानन्दित दिखाई देता है! जिस दुःख को दुनिया पहाड-सा भारी समझती हैं, वह सिर पर श्रा पडने पर भी जिस भावना का श्रासरा लेकर वे प्रसन्न श्रीर श्रानन्दमय बने रहते हैं, उस भावना की खोज करों।

\* \* \* \*

सांसारिक म्वार्थ की सिद्धि के लिए की जान वाला प्रार्थना सची शान्ति नहीं पहुँचा सकती। श्वतण्व किसी भी सांसारिक कार्य में शान्ति की कलाना करके उसी शान्ति के लिए प्रार्थना करना छोडों। उस सची शान्ति के लिए ईश्वर की प्रार्थना करों जिनसे हृदय की समम्त उपाधियाँ दूर हो जाएँ श्वीर श्वात्मा को सच्चा सुख प्राप्त हो।

₹: \$ \$

श्रवर्म की वृष्डि से धर्म में नया जीवन स्नाता जाता है। पाप के वढने से ज्ञानियों की महिमा बढ़ती है। 225 1

### फील्गुन शुक्ला १५

तुम्हारे काम पराई निम्म लाडके सुनमे क लिए उस्कृष्ठ रहने हैं वा परमात्मा का गुद्यागान सुनम के लिए ! कगर मिटा सुनने की उत्पुक्त रहते हैं तो समक्त ला कि सुम क्या मी कुमार्ग पर हो !

चरनी चलि सफल करणी हों तो चाँरतें द्वारा प्राचीमात्र की प्रमुम्ब देखा। वण सण प्राची प्रमुगम दिलाई दने लगे ती समझना चाहिए कि चारों पाणा सफल हो गवा।

पारी, द्वार कीर हुरारमा की भी करने समाम मामाल उसके मी उद्यार की मारना ररने बाला है। सङ्गुत है। उसे कोई माने वा म मागे, वह तो यही कहता है—मार्ह, तू पबरा मत। तुने वा कुक गैंवावा है वह तो उपर-उपर का ही है। तेरी कामारिक दिवति तो परमारमा के समाम ही है।

असल में सुली नहीं है जितने नमता पर पित्रम प्राप्त पतली है।

त्रातमा ईश्वर की श्रामा है। श्रातमा न होता तो ईश्वर की चर्चा न होती। जो शक्ति ईश्वर में है वहीं सब श्रात्माश्रों में भी है। श्रात्मा की शक्ति पर श्रावरण है, ईश्वर निरावरण है।

\* \* \* \*

श्रपने विरोधियों को काचू में करने का श्रीर साथ ही उनके प्राति न्याय करने का श्रमोध साधन श्रमेकान्तवाद है। श्रमेकान्तवाद श्रमे विरोधियों को भी श्रमृतपान कराकर श्रमर बनाता है। सीधी-सादी भाषा में उसे समन्वयवुद्धि कह सकते हैं।

\* \* \*

जब तक श्रहकार है तब तक भिक्त नहीं हो सकती ।
श्रहकार की छाया में परमात्मप्रेम का श्रकुर नहीं उगता ।
श्रहकार श्रपने प्रति धना श्राकर्पण है — श्रापह है श्रीर प्रेम में
उत्सर्ग चाहिए । । श्रहकार में मनुष्य श्रपने श्रापकी पकड़कर
चैठता है, श्रपना श्रापा खोना नहीं चाहता श्रीर प्रेम में श्रापा
खोना पडता है । ऐसी दशा में श्रहकार भीर प्रेम या भिक्त
एक जगह कैसे रहेंगे ?

िरानेक युक्तों का कहना है कि ससार को भम स्रोर हैं बर का स्वास्थकता नहीं है। धर्म स्रोर हैं बर से बढ़ी द्वानि हैं हैं। कह लोग ऐसा मानने वालों का स्रष्ट युवक कहते हैं। मगर गहरा विकार करने सा जाम पहता है कि वर्म स्रोर हैं बर का बहिकार करने वाल युक्त ही स्रोते स्वाराभी नहीं हैं। बरव को स्रोग स्वयने की धम का पालनकर्ता स्रोर रहाएकचा मानते हैं किन्तु उसे ठीक रूप से पालन नहीं धरते उनका भी स्वप्राय कम नहीं है। स्रोग धर्म का ठीक तरह पालन करें तो विरोधियों को सुक कहने की गुवाहरा ही न रहे। धर्म स्रोर हबर के सबे मकों की स्वमृतनभी हिंदि का बुसरों पर प्रमाव पह विना नहीं रहता।

करार कोई बूचरी भाषा इमारी भातुमाण को सम्मानित करती है क्षेत्रवा उसकी सखी बनना चाहरी है तो उस भाषा का भी सम्मान किया बाबगा। मगर वो माषा इमारी मानुभाषा की हाती बनामें के ब्रिए उचत हो, रही हो उसे कैसे अन्यान दिवा बा सकता है।

तमाम धर्म मानवधर्म साखने के साधन हैं। जो धर्म मानव के प्रति तिरस्कार उत्पन्न करता है, मनुष्य को मनुष्य से जुदा करना सिखलाता है, मानव को तुच्छ समझना सिखलाता है, वह धर्म नहीं है। धर्म में ऐसी बातों को स्थान नहीं है।

\* \* \* \*

जैमे श्रवोध वालक सॉप को खिलीना समक्कर हाथ में उठा लेता है उसी प्रकार श्रज्ञानी पुरुप श्रात्मा के शत्रश्रों की स्नेह के साथ गले लगाता है।

\* \* \* \*

परमात्मा से साद्धात्कार करने के श्रानेक उपाय बताये गये हैं, लेकिन सबसे सरल मार्ग यही है कि श्रात्मा में परमात्मा के प्रति परिपूर्ण प्रेम जागृत हो जाय। वह प्रेम ऐसा होना चाहिए कि किसी भी परिस्थिति में ईश्वर का ध्यान खारीडत न होने पावे।

\* \* \* \*

हृदय के पट खोलो श्रोर जरा सावधानी से देखो तो तुम्हें श्रपना हृदय ही दयादेवी का मान्दिर दिखाई देगा। 180]

### चैत्र दृष्णा ४

(१) पहला मन्त्र—स्यतात्र धनो, स्वतन्त्र धनामो सीर स्वतन्त्र बने हुण महापुरणों ४ परणाधिहो पर पती ।

(२) दूसरा मन्त्र—पराचीम सत यमो, पराचीम मत बमाको पराचीन का पदानुसरण मत करो।

(१) तीसरा मन्त्र—सपराहित को सुदद वमान्त्रा ।

(४) चीया सन्न—समग्रीक की पुष्ट बनाने के लिए

भिनेक्षुचि का उपयोग करो कदामह के स्वान पर समावध की स्थान दो ।

(५) पाँचमाँ मन्त्र—च्यामी च्यास्मिच्छ कि में दहविश्वाच रचलो, बाहर भी सुनावनी हाकि का मरोसा मत करो । विवर भी च्याकांका मत स्थानी चीर विवय प्राप्त करते कलो ।

किसी भी प्रकार की पराधीमता के कागे वाहे वह साधा-विक हो वा वार्मिक हो भारतमस्तक मही होना वार्हिए। यही गहीं साद्यात हैंबर की भी पराधीनता कान्नीकार करने वोग्न गहीं हैं।

पिनहारी चलती है, बोलती है, इंसती है, तथापि वह कुम्भ को नहीं भूलती । इसी प्रकार ससार-व्यवहार करते समय भी ईश्वर का विम्मरण नहीं करना चाहिए।

\* \* \*

मनुष्य धर्म का पालन करता है सो इसलिए नहीं कि वह श्रमने श्रापको ऊँचा ठहराने की कोशिश करे, बल्कि इसलिए कि वह वास्तव में ऊँचा बने । धर्मपालन का उद्देश्य वह उत्कृष्ट मनोदेशा प्राप्त करना है जिसमें विश्ववन्धुत्व का भाव मुख्य होता है।

\* \* \* \*

तुम्हारे लिए जो श्रानिष्ट है वह दूसरे के लिए भी श्रानिष्ट है। श्रागर तुम सडा पानी नहीं पी सकते तो दूसरा मनुष्य भी उसे नहीं पी सकता। श्रागर तुम वीमारी में दूसरों की सहायता चाहते हो तो दूसरा भी यही चाहता है।

\* \* \*

किया के विना ज्ञाम निप्फल है और ज्ञानहीन किया अंधी है।

ससार को कारमधियय का अथनान सुनामे वाला कीर सकेंक्ट उननज्यना का राजपार्ग दिरालाने पाला अथशील पर्म ही बैनचर्म कहलाता है।

इस्टर का भञ्जन करने काले दो तरह के होते हैं। एक हैस्टर के नाम की माला फेटने करने कीर कूपरे हैस्टर की जाना के जानूगार प्यवहार करने वाले । इन दो तरह के महारे में से हैस्टर किस पर मसक होगा ? हैस्टर की जाना के जानूगार चलने नाल पर । हैस्टर की जाना की जाउहलना करने उसके नाम की माला जप लगे मात्र से कस्पाण नहीं हो सकता।

घर्म का भाग क्रोक्ट कर्षाच्याह्न के समय कर्षाच्याप्रद होते बाह्मा भीति-सर्वादा को भी तिकांचित दे बैठने बाला घर्म के नाम पर होंग करता है। यह अमें का सम्मान भई करता— स्वपमान करता है।

माता पुत्र की सेवा करको उसे अध्यादेने के पाप को दूर करती है।

जो सेवक निष्काम होता है, वेलाग रहता है, उसकी सेवा से सभी वशा में हो जाते हैं, भले ही वह ईश्वर ही क्यों न हो।

\* \* \* \* \* \*

श्रापकी नजर में वह नाचीज ठहरेगा, जिसके पास कौडी मी न होगी, लेकिन जिसने कौडी भी रखने की चाहना नहीं की वही महात्मा है।

\* \* \*

श्रगर श्रापका श्रम्तित्व शारीर से भित्र न होता श्रर्थात शारीर ही श्रात्मा होता तो मृतक शारीर श्रीर जीवित शारीर में कुछ श्रन्तर ही न होता। जीवित श्रीर मृत शारीर में पाया जाने वाला श्रन्तर यह सिद्ध कर देता है कि शारीर से भिन्न कोई श्रीर तत्त्व है। वही सुद्धम तत्व श्रात्मा है।

\* \* \* \*

राष्ट्र की रचा-में हमारी रचा-है श्रीर राष्ट्र के विनास में व हमारा विनास है।

### चेत्र कृष्णा =

बद को बद कहन बाला आरमा है। बारमा क बारितत्व प्रमाणित करने वाला बारमा है। बही नहीं, बारमा का निपेच करने बाला मी बारमा ही है।

है भारमम् । ग्रारंत तरे निच्न है तेरा उपकारक है, सहायक है तु उसे विकाल निकास है सग्रास्त बनाता है। इसीविए क्या तू और ग्रारंत मूलता एक हो जाएँगे! भारत समय स्कूल ग्रारंत यही पढ़ा रह बायगा और तू सन्यत्र चला बायगा। दोनों का स्वस्त्र सालग स्रायग है। एक रूपी है इसरा स्वस्त्री है। एक वह है इसरा सेतम है।

शदागान वस्तुतरल केवल शदा से ही जाना जा सकता है। तर्फ का उसमें बहा नहीं चलता। तर्फ सो वह तराजू हैं जिस पर स्कूल पदार्थ ही तीले जा सकते हैं। तर्फ में स्थिरता भी मही होती। वह पारे की तरह चपल है। सर्वेत्र उसका साम्राज्य स्वीकार करने से मानवसमान चर्जुपयोगी और पूर्व तरन से जपरिचित ही वह चानगा।

परमात्मा की प्रार्थना जीवन और प्राण् का श्राधार है। प्रार्थना ही वह श्रानुपम साधन है जिसके द्वारा प्राणी श्रानन्द-धाम में स्वच्छन्द विचरण करता है। जो प्रार्थना प्राणरूप वन जाती है वह भले ही सीधी-सादी भाषा में कही गई हो, सदैव कल्याण्कारिणी होगी।

\* \* \* \*

श्रानन्द श्रात्मा का ही गुर्ण है। परपदार्थी के संयोग में उसे खोजना भ्रम है। परसयोग जितना ज्यादा, सुख उतना ही कम होगा। परसयोग से पूर्णरूपेण छुटकारा पा जाने पर श्रानन्त श्रानन्द का श्राविर्भाव होता है।

\* \* \* \*

पापी को अपनाना ही उसके पाप को नष्ट करना है। घूणा करने से उसके पाप का अन्त आना किन है। अगर उसे आत्मीय भान से महणा करोगे तो उसका सुधार होना सरस्त होगा। चाहे कोई ढेड हो, चमार हो, कसाई हो, कसा भी पापी क्यों च हो, उसे सम्मानपूर्वक धर्मीपदेश श्रवणा करने के लिए उत्साहित करना चाहिए।

निर्मेश क्षानाराज्या में मगपान क प्रति उन्द्रष्ट प्रीतिभावना वन प्रपत्न है। उदली है एउ स्वय ही त्रिहा स्तपन की भाषा उचारण उरने क्षानती हैं। स्तवन के उस उचारण म हदन का रस मिला रहता है।

को पुरुष शक्ति होते हुए मी ऋषमे सामने ऋषराण होने देना ह, जो ऋषराच का प्रतीकार गड़ी करता वह ऋरताच करने वाले के समाग ही पापी हैं।

कुलीन लियों बड़ा तक उनसे बन पबता इ मार्ड-मार्ड में विरोध उत्तम गई। होने इंती । वही मही, परम् उत्तम हुण विरोध को ग्रान्त करने का प्रयक्त करती है।

चागुर राम (कारूमा) का बल प्रवल न होता हो. बगर्द में सत्व की प्रनिहा किस पर होती " धर्म की स्विरता किस भागार पर होती !

भारत में छह करोड खादमी भूखों मरते है। ख्रगर चौनीस करोड भी प्रातिदिन मोजन करते है तो ख्रगर ने भग-वान् महानीर की ख्राज्ञा के ख्रनुसार महीन में छह पूर्ण उपनास कर लें तो एक भी ख्रादमी भूखा न रहे।

\* \* \*

सघ-शरीर के सङ्गठन के लिए सर्वत्व का त्याग करना भी कोई वडी वात नहीं है। सघ के सङ्गठन के लिए श्रपने प्राणों का उत्सर्ग करने में भी पीछे पैर नहीं रखना चाहिए। सघ इतना महान् है कि उसके सगठन के हेतु श्रावश्यकता पड़ने पर पद श्रीर श्रहङ्कार का मोह न रखते हुए, इन सबका त्याग कर देना श्रेयस्कर है।

t \* \* \* \*

न जाने श्रस्पृश्यता कहां से श्रीर कैसे चल पडी है, जिसने भारतीय जनसमाज की एकता को छित्र-भित्र कर दिया श्रीर जो मारतवर्ष के विकास में वडी वाधा वनी हुई है। इससे समाज का उत्थान विकास हो गया है। श्रव लोग श्रस्पृश्यता

को धर्म का श्रद्ध समम्मने लगे हैं।

मारत ही चाहिता का पाठ िस्सा सकता है किसी दूसरें देश की सरकति में यह चीज ही मजर मही चाती। बच्चता का जम्म मारत में ही हुच्या है। भारतीय कियों में ही द्यांति चीर प्रसकता के साथ लाठियों की मार साकर हानिया के चाहिसा की महत्ता दिसलाई है। ऐसी समता किसी निदेवी नारी में है।

सह, गुरीर के समान है। साधु उससे मस्तक हैं सामिनी मुमार है, भावक उदर के स्थान पर है कौर मानिकार बचा है। जब तक सब अवगब एक-दूसरे के सहायक न बने तब तक काम मही चकाता।

मस्तक में ब्रान हो अुवा में बब्ध हो पेट में पावनशकि हो चौर जया में गतिश्री बता हो तो ऋश्युदय में क्वा कसर रह जाएगी!

तम भीर घन से मोह ह्वटा होने से वह कही चले. भई। बाते किन्तु उम पर सम्बा म्यामिल प्राप्त होता है।

श्राहिंसा देवी की वात्सल्यमयी गोदी में जब प्रत्येक राष्ट्र सन्तान की भॉति लोटेगा, तभी उसमें सचा बन्धुत्व पनप सकेंगा। श्राहिंसा भगवती ही वन्धुत्व का श्रमृत संचार कर सकती है। श्राहिंसा माता के श्रातिरिक्त श्रीर किसी का सामर्थ्य नहीं कि वह वन्धुभाव का प्राहुर्भाव कर सके श्रीर श्रात्मीयता का सम्बन्ध विभिन्न राष्ट्रों एव विभिन्न जातियों में स्थापित कर सके।

o, + + \*\*

जो स्वी श्रपने सतीत्व को हीरे से वढकर समक्कती है, उसकी श्रांखों में तेज का एसा प्रक्रप्ट पुज विद्यमान रहता है कि उसका सामना होते ही पापी की निर्वल श्रात्मा थर-थर कॉपने लगती है।

\* \* \* \*

ऐ रोने वालो ! कहीं रोने से भी बेटा मिलता है ? महा-वीर के शिप्यों में चीरता होनी चाहिए । लोकिन चीरता की जगह नपुसकता क्यों दिखाई देती है ? नपुसकता के बल पर धर्म नहीं दिपाया जा सकता ।

ससार रक्षकीला से चवराया हुन्ना है । एक मनुष्य हुप्तरे मनुष्य का एक बाति इसरी बाति का भीर एक राष्ट्र इसरे राष्ट्र का गला काटते-काटते घवरा चुना है। विश्व के इतिहास के पर्च रक्ता की लालिमा से रमे हुए हैं। हुनिया की प्रत्येक मौजूदा शासनपदाति रनून-राचर की भयावड स्मति है । कीनसा राज्य है बिसक्टी नीव खुन से न सीची गई हो ! क्रीनमी संघा है को मनुष्य का रान पिये बिना मोटी-तावी बन गई हो। च्याच सारा समार ही जैसे वय, व्यसः विभाश और सहार के बंक पर सच्चालित हो रहा है। यह स्थिति चवराहट पैदा करने बाली है। क्यारित मनुष्य यह स्थिति कव तक सहन करता रहेगा १

इस चसक्क रिवित का भारा करना शायद भारत के मार्च में किरत है। मारण ही भनुष्य की इस पशुणा का भारा करने में मैनूत्व करेगा। भारत की सरकाति में काहिसा को जो जबतर स्थान प्राप्त है भगतान् यहार्वर ने काहिसा का जो का दरी जगन् के समक्त प्रम्तुण किया है नहीं कादश संरतीयों की काम को से मेरक बनेगा।

लोग समय का ठीक-ठीक विभाग नहीं करते, इस कारण उनका जीवन श्रस्तव्यम्त हो रहा है। दिन-रात के चीवीस घटे होते है। नींद लिए विना काम नहीं चल सकता, श्रतएव छह घटे नींद में गये। विना श्राजीविका के भी काम नहीं चलता, इसलिए छह घटे श्राजीविका के निर्मित्त निकल गये। श्रेप वारह घटे वचे। इनमें से छह घटे श्राहार-विहार स्नान श्रादि में व्यय हो गये, क्योंकि इनके विना भी जीवननिर्वाह नहीं हो सकता। तब भी छह घटे वचे रहते है। यह छह घटे श्राप मुझे दे दीजिए। इतना समय नहीं दे सकते तो चार ही घटे दीजिए। यह भी न हो सके तो दो श्रीर श्रन्ततः कम से कम एक घटा तो दे ही दीजिए। इतना समय भी धर्मकार्थ में न लगाया तो श्रन्त में घोर पश्चात्ताप ही हाथ लगेगा।

\* \* \*

जो राख का प्रयोग करता है उसे राख का भय वना ही रहता है। इसके विपरीत जो राख रखता ही नहीं—जो राखों हारा दूसरों को भयभीत नहीं करता, उसे राख भयभीत नहीं कर-सकते। इतना ही नहीं, जिसने राख्यभय पर विजय प्राप्त कर सी है उसके सामने राख्य माथरे हो-जाते हैं.

त्रिमसे कियी प्रकार का लाबाई-लगढा नहीं है, उमसे इमायाचना करके परम्परा का पालन कर लिया जाय कार बिनसे लाबाई है बिनके काचिकारों का अपहरख् किया है अपिकारों के अपहरख् के कारखा विग्हें चोर दुग्द पहुँचा है और उन अपिकारों को सिपुर्द कर देने से उन्हें आगन्द होता है उन लोगों को उनके उचित अपिकार न लोटाकर उपर सं इसा माँग लगा उचित मही है। ऐसा करना सबी इमायाचना मही है।

संमार की सर्वेशन शक्तियों ने कामना सम्यूर्ण यस समाव्य पूज किया परस्तु पत्स क्या हुखा ! क्या वैर का कास हुखा ! मही पहिन्त केर की पूजि हुई हैं। नीतीक वस के प्रयोग का परियाम इसके कातिरिक्त और कुक हो ही गही सकता !

बिदियों ! तुम जगत् भी जनती हो सानार की हातित हो, तुम्हारे सङ्गुकों के सारभ से जगत सुगिने हैं । तुन् ! समान की पत्रिता और सम्मास्य काम रस सकती हो ।

## । शुक्ला २

विहिनो ! शील का श्राभूषणा तुम्हारी शोभा वढान के ए काफी है। तुम्हें श्रोर श्राभूपणों का लालच नहीं होना । हिए। श्रात्मा की श्राभा वढाश्रो । मन को उज्ज्वल करो । दय को पिवत्र भावनाश्रों से श्रातकृत करो । इस मासिपेंड शरीर) की सजावट में क्या पड़ा है १ शरीर का सिंगार श्रात्मा को कलाङ्कित करता है। तुम्हारी सची महत्ता श्रीर पूजा शील से होगी।

\* \* \* \*

यदि स्त्राप धनिकों के पापों को स्त्रीर स्त्राजीविका के निमित्त पाप करने वालों के पापों को न्याय की तराजू पर तोलोंगे तो धनिकों के पापों का ही पलडा नीचा रहेगा। उनके पापों की तुलमा में गरीवा के पाप वहुत थोडे-से मालूम पहेंगे।

\* \* \* ~

युद्ध की समाप्ति का श्रर्थ है विरोधी पत्तों में मित्रता की स्थापना हो जाना—शत्रुना का समाप्त हो जाना । युद्धभृमि के वदले श्रान्त करणा में लडा जाने वाला युद्ध समाप्त हुआ। नहीं कहलाता ।

### नेत्र शुक्ला ३

परसीमामी पुरुष नीच से गीच है जोर दश में पाप का रायर मरने वालों में कानुना है। एस दुष्ट लाग कावमा है नाश नहीं करते करन दूखरों का मी सरवानाश करते हैं। इन हायारों की रोमोचकारियी करतेतों का सुनकर हृदय गरी उठता है। दुनिया की कावित्रोश बीमारियों फैलाने वाले यहीं रोग कीटाणु है।

बीवन का प्रत्यक क्या — नीबीसों घट इथर की प्रार्वना करते-करते ही ब्बतीत हुने बाहिए। एक बास भी विद्या प्रार्थना का नहीं जाना बाहिए। प्रार्थना में बिनका कराड ब्यान बर्चता है उन्हें सदापूबक नमन है। इस में जब तर जीवन है बब तक बीवन म उल्लाह है बब तक शक्ति है वही माबबा विप्तान रहना बाहिए कि हमारा क्रियेक से क्यिक समब प्रार्थना करने-करा ही बीते।

न बाम विसर्ग भ किन उपाशना स जनमी क बान्ताः कर्ष कर निर्माण किया है !

दु.ख एक प्रकार का प्रतिकूल सबदेन हैं । जिस घटना की प्रतिकूल रूप में सबदेन किया जाता है वहीं घटना दुःख वन जाती है। यहीं कारण है कि एक ही घटना विभिन्न मानसिक स्थितियों में विभिन्न प्रभाव उत्पन्न करती है।

\* \* \* \*

दया में घृणा को फतई स्थान नहीं है। अन्तःकरण में जब दया का निर्मल स्रोत वहने लगता है तब घृणा आदि के दुर्भाव न जाने किस और वह जाते हैं।

\* \* \* \*

विलासमय जीवन व्यतीत करके विलास की ही गोद में मरने वाला उस कीट के समान है जो श्रशुचि में ही उत्पन्न होकर श्रम्त में श्रशुचि में ही मरता है।

\* \* \* \*

पुत्र को जन्म देना एक महान् उत्तरदायित्व श्रापने सिर पर लोना है। पुत्र को जन्म देकर उसे सुसस्कारी न चनाना घोर नैतिक श्रापराध है।

भिन्दोंने परमहस भी बृति स्तीकार करके स्व-स्रगेराभिक्षान का स्वायम खेकर कापनी कात्मा को शारीर से पूबक् कर किया है जो शारीर को शिक और काप्या को शिक कानुमन करने कामी है जन्दें शारीरिक बेदमा विचलित नहीं कर सकती।

इया फहती है— बहाँ कहीं हुलिया को देशों वहीं मेरा मान्दिर समक लां। दुलिया का यन ही येरा मान्दिर हैं। में हैट और पूने के कारागार में कैंद्र मही हूं। जब पदाओं में मरा बास मही हैं। में बीते-वागते माणियों में पाछ करती हूँ।

परमारमा कीर दबा का कहना है कि दुल्री को देलकर बिसका इदय न पतीचे जिसके इत्य में मुद्दता या कोमला। न काचे वह बदि मुझे रिलाना चाहता है तो मैं नेते रीसं सकता हूँ र

गरीको पर प्रया जाना हा गरा है।

दया का दर्शन करना हो तो गरीव और दुःसी प्राणियों को देखो । देखो, न केवल नेत्रों से वरन् हृदय से देखो । उनकी विपदा को अपनी विपदा समझो और जैसे अपनी विपदा निवा-रण करने की चेष्टा करते हो वैसे ही उनकी विपदा निवारण करने के लिए यलशील बनो ।

\* \* \* \*

वह व्यापारी कितना श्रादर्श है जो सिर्फ समाज-सेवा के लिए ही व्यापार करता है ? श्रानन्द श्रावक ने पहले गरीबों से लेकर फिर दान देने के बदले नफा न लेने का प्रण करना ही उचित समझा, जिससे किसी को श्रपनी हीनता न खटके, किसी के गौरव को द्यति न पहुँचे श्रीर कोई श्रपने श्रापको उपक्रत समझकर ग्लानि का श्रमुभव न करे।

\* \* \*

दया-देवी की श्रमुपास्थिति में ज्ञान, श्रज्ञान कहलाता है। इन्द्रियदमन करना ही सच्चा ज्ञान है। इसके विना ज्ञान निरर्थक है—वोक्ष है, जो उलटी परंशानी पैदा करके मनुष्य का शत्रु वन जाता है।

वन दया-देशी ज्ञान-सिंह पर क्यारुद्ध हानर कीर तम का शिशुल लेकर प्रकट होगी तल गह क्याने निरोधी दल की---क्यान, क्यायम, क्यालस्य क्यादि का---केसे क्या रहने देगी।

श्राहिसा का पाइतन करों । जीवन को सरक से श्रोतमीत बनाश्रो । जीवन-इत्ती महत्व की श्रापाराशिका व्यक्तिंसा श्रीर सरक हो । इन्हीं की सुबढ भींच पर श्रापने श्राज्येय जावन-दुर्ग का निर्माय करों । विकासिता तजों । सयम श्रीर सादगी को श्रापनाश्रो ।

कोगों में समक रक्ता है कि यदि पैसा नहीं कमाना है तो फिर ब्यापार ही क्यों किया जाय ' ऐसा सोजने नाले व्यक्ति गत स्वाम से कामे कक्क नहीं शोजने ।

भराश्वत शरीर की रक्षा के निमित्त शाश्वत वर्ग का-नाश मत करो ।

जिस दुनिया में दया, स्तमा, सहानुभूति, परोपकार स्त्रादि भावनाश्चे। का सर्वथा स्त्रभाव हो, लोग स्त्रज्ञान में दूवे हों, नीति स्त्रीर धर्म का जहा नामनिशान तक न हो, उस दुानिया की कल्पना करो। वह नरक से भला क्या स्त्रच्छी हो सकती है!

\* \* \* \*

मनमाना खाना तो सही, पर व्यापार न करना धर्म को कलाकित करना है। धर्म परिश्रम त्याग कर पारिश्रम के फल को श्रमायास भोगने का उपदेश नहीं देता। धर्म श्रकर्मरायता नहीं सिखाता। धर्म हरामखोरी का विरोध करता है।

\* \* \* \* \*

कपटनीति से काम लंने वाले की विजय कभी न कभी पराजय के रूप में परिणात हुए विना नहीं रहेगी। वह श्रपने कपट का श्राप ही शिकार वन जायगा।

\* \* \* \*

मेरी एकमात्र यही श्राकाच्चा है कि मेरे श्रान्त फरणा की मलीमस वासनाश्रों का विनाश हो जाय।

#### चैत्र ग्रक्ता ६

धास्य साहसरील मही होता | यह ब्रियमा बातता है, बचता बाहता ह, बचोंकि धासस्य में वल मही होता | निर्वेल का भागक करत कोई कितन। निर्मय हो सकता है !

सस्य करने काप में बलशासी हैं। वो सस्य को करना अवलच्या बनाता है — सस्य वं वरखों में अपने प्रायों को सीप देता है, उसमें सस्य का बल का वाता है और वह इतना सबस बन बाना है कि वित्र और वावाएं उसका प्रम रोक्से में असमय सिख होती हैं। वह निभय शिह की मंति मिसकोंच होकर कपने माग पर अपसर होता चला वाता है।

भारमा वन चपने समस्त पायों को नष्ट कर काखता है, इसकी समस्त भागाभिक निक्रतियों गुष्ट हो चाती है आर वन यह चपने सुद्ध स्मान में चा चाता है तन चाला ही परमा त्या वा इसर वन चाता है। बैनथम का यह मन्तव्य है इस तिए बैनथम चरमसामा का विकासकारी चर्म है। यह नर के सामन हैकररा का खप्प उपस्थित करता है।

जिसके प्रति हमारी श्रादरबुद्धि होती है, उसी के गुणों न श्रमुकरण करने की भावना हम में जागृत होती है श्रीर पने:-शनै: वही गुण हमारे भीतर श्रा जाते हैं। उसी के प्राचरण का श्रमुसरण किया जाता है। इस दृष्टि से, जिसकी नेष्ठा परमात्मा में प्रगाढ़ होगी, उसके सामने परमात्मा का ही नदा श्रादर्श बना रहेगा श्रीर वह उन्हीं के श्राचार-विचार का प्रमुकरण करेगा। इससे उसे परमात्मपद की प्राप्ति हो सकेगी।

\* \* \* \*

धर्म की उपासना करने पर भी कदाचित् कोई कामना सिद्ध न हो, तो भी धर्म निरर्थक नहीं जाता । धर्म श्रमोध है । धर्म का फल कब श्रीर किस रूप में प्राप्त होता है, यह वात छद्मस्थ भले ही न जान पाने, फिर भी सर्वज्ञ की वाणी सत्य है । धर्म निष्फल नहीं है ।

\* \* \*

स्राध्यात्मिक विचार के सामने तर्क-वितर्क का कोई मूल्य नहीं है। यह विश्वास का विषय है। हृदय की वस्तु का मास्तिष्क द्वारा निरी**क्षण-परीक्षण** नहीं किया जा सकता।

भारको मगवान् से बागीए मिन्ना तभी मिलगी अप भार सस्य भोर सरस्वभाव से उससे प्राथना करेंगे : भाग आप उसके साथ चलपूर्ण स्पादार करेंगे तो भापने लिए मी चल ही प्रतिदान है ! परमारमा के दरबार में कुल का प्रवश्न महीं । बल बहाँ से सीचा लोटता है भीर जहाँ से उमका उद्यव होता है वहाँ भावर विवास सेता है ।

उद्दर्श के उत्तर उनन मादरा की भीर ल बाना सामुश्री की उद्देश्य है। लेकिन गांधीजी ने रानगीति का चर्मनीति के साथ सम्मय करने का प्रशान प्रमास किया है। उन्होंने प्रमा प्य राजा के खूम से जिल बारोगमा के समान कल-६५८ डारा भनेक स्त्यमारिशी भीर प्राव्यकारिश्री राजनीति के स्वमान में साम्मगाव भीर सरकाता लागे का प्रयोग किया है। भगर नह पृत्रोग सरका होता है ता यह धर्म नी महान् सप्तन्ता हागी। भम की इस सप्तन्ताता से साधु बादि प्रमन्त च होंगे तो भीर भीन होगा है

चिन्ताओं से यस्त होकर—दुःख से आभिभूत होकर ईश्वर की भिक्त करने वाला भक्त 'आर्त' कहलाता है। किसी काम्ना से प्रेरित होकर भिक्त करने वाला 'अर्थार्थी' है। ईश्वरीय स्वरूप् को साद्यात करने और उसे जानने के लिए भिक्त को साधन बनाकर मिक्त करने वाला 'जिज्ञासु' कहा जाता है और आस्मा तथा परमात्मा में अभेद मानकर—दानों की एकता निश्चित्त कर—भिक्त करने वाला 'ज्ञानी' है।

\* \* \*

भरोसा रक्खो, तुम्हारी समस्त आश्राः ए धर्म से ही पूरी होंगी और जो आशाएँ धर्म से पूरी न होंगी वे किसी और से भी पूरी न हो सकेंगी।

स्त्राम को सींचने से भी यदि स्त्राम फल नहीं देता तो वबूल को सींचो भले, पर स्त्राम्रफल तो उससे नहीं ही मिल सकेंगे।

\* \* \* \*

तुम बाहर के रातुष्ट्रों को देखते हो, पर भीतर जो शत्रु छिपे वैठे है, उन्हें क्यों नहीं देखते १ वही तो श्रमली रात्रु हैं!

सम्मन है कि विस धर्य में तुम सफलता चाहते ही उप धर्म की पपलता स तुम्हारा चाहित होता हो चीर चासपलता में ही हित समाया हो। पसे कारों में इन्काबट पढ चाने में ही करूपाया है। ऐस। चायस्या में धर्म पर चायबा मत नरी।

माता-पिता का कापनी सम्तान पर कासीम उपकार है। मक्षा भिन्होंने तन दिया है, तम को पाल-पांस कर सबक्ष किया है, भिन्होंने कापमा सर्वेष्य भीप दिया है उनके उपकार का प्रतक्तिर किस प्रकार किया या सकता है।

माता का इदय वर्षे से कमी तुस नहीं होता ! माता के इदय में वहन वाला वात्सस्य का व्यवस्व करना कमी सूल नहीं सकता ! वह पैदय प्रवाहित होता रहता है !

माता का प्रेम सदैव कातस रहने के किए है और उसकी कातृति में ही शायद बगत की स्विति है। विस्त दिग यातृ हदस स-तान-थेम से तृत हो वायगा उस दिग बगत् में प्रतम हो वायगा।

वैद्यों, हकीमों श्रीर डाक्टरों की संख्या में दिनोंदिन जो वृद्धि हो रही है, उसका प्रधान कारण भोजन के प्रति श्रासाव-धान रहमा ही है। भोजन जीवन का साथी वन गया है, श्रातएय भोजन ने श्रापने साथी रोग को भी जीवन का सहचर वना रक्खा है। लोग खाने में गृद्ध हैं श्रीर श्रारीर को चिकि-रसकों के मरोसे छोड रक्खा है।

\* \* \*

सन्देह आग के समान है। जब वह हृदय में भड़क उठता है तो मनुष्य की निर्णायक शक्ति उसमें मस्म हो जाती है और मनुष्य किंकर्त्तव्य-विभूद हो जाता है। अतर्व संश्रय का अकुर फूटते ही उसे शीघ समाघान द्वारा हटा देना उचित है। समय पर सशय न हटाया गया तो उससे इतनी आधिक कालिमा फेलती है कि अन्तःकरण अन्धकार से पूरित हो जाता है और आत्मा का सहन प्रकाश उसमें कहीं विलीन होजाता है।

\* \* \*

होनहार के भरोसे पुरुषार्थ त्याग देना उचित नहीं हैं। पुरुषार्थ के विना कार्य की सिादि नहीं होती।

यस्तुतः ससार में कापना क्या है। त्रिसे कापना मान तिका वही काश्मा है। जिसे कापना व समझा वह परावा है। जो कल तक परावा या वही काल कापना बन जाता है जीर जिसे कापना गानकर स्त्रीकार किया जाता है, यह एक इंग्ल में परावा वन जाता है। कापने-परावे की यह व्यवस्था केतल मन की सारि है।

भावनिवाद निक्षी बस्तु के निष्युय का सद्दी तरीका नहीं है। जिसमें जितमी ज्यादा बुद्धि द्वोगी वह उतामा ही कार्यिक पादारिवाद करेगा। भावतिबाद करते-करते ज्यावन ही समाछ ही सकता है। कातएव इसके पंत में म पबकर अगवान के निर्दिष्ट पद्म पर मक्समा ही सर्वेसाधारक्ष के लिए उत्तित है।

बस्तुतः इसारा काहित करने वाला हमारे काना-करण में ही विद्यमान है। कगर काहितकर्ता काना-करण में न होता तो काना-करण में ही क्रांग का ग्राहुगीव क्यों होता ? वहीं बीव मोबा जाता है वहीं केंकुर उपता है।

### वैशाख कृष्णा १

राज्यरच् श्रीर धमरचा में सर्वथा विरोध नहीं है। कोई यह न कहे कि हम धर्म की श्राराधना करने में श्रासमर्थ हैं, क्योंकि हमारे ऊपर राज्य की रचा का उत्तरदायित्व है।

\* \* \*

\_ तप में क्या शक्ति है सा उनसे पूछो जिन्होंने छह-छह महीने तक निराहार रहकर घोर तपधरण किया है श्रीर जिनका नाम लेने मात्र से हमारा हृदय निप्पाप श्रीर निस्ताप वन जाता है।

तप में क्या वल है, यह उस इन्द्र से पूछो जो महाभारत के कथनानुसार श्रर्जुन की तपस्या को देखकर कॉप उठा था।

\* \* \* \*

जो स्वेच्छा से, सममाव के साथ कप्ट नहीं भोगते, उन्हें आनिच्छा से, ज्याकुलतापूर्वक कप्ट मोगना पडता है। स्वेच्छा से कप्ट भोगने में एक प्रकार का उछ्छास होता है और आनिच्छा-पूर्वक कप्ट मोगने में एकान्त विषाद होता है। स्वेच्छापूर्वक कप्ट सहने का परिणाम मधुर होता है और आनिच्छा से केप्ट सहने का नतीजा कटुक होता है।

#### वैशाख कृष्णा २

यर्भशाक का काम किसी कमा को ऐतिहासिक स्थिति पर पहुँचाना गई। है। कारएय पर्मकमा को ज़म की बाटि से ही देखना थाहिए, इतिहास की बाटि से गई।। यमकमा में कादरा की उच्चता कीर महत्ता पर वल दिया जाता है कीर जीवन सुद्धि उसका काव होता है। इतिहास का लक्ष्य इससे मिय है। बैसे स्वास्थ्य सम्बन्धी निवयों का परिवान करने म दर्शन साम्र निरुपयोगी है कीर दारीनिक दक्षता प्राप्त करने के सिए कायुबँद क्रानवस्थक है इसी मकार इतिहास की बटनाए बानमें के सिए वर्मग्राम कीर नीवनगुष्धि के सिए इतिहास कावस्थन है।

मनुष्य इसर-उपर मन्त्रता है---गौतिक पदार्थी की हुन पर बलसाली बनगा शाहता है, सकिन वह बस निस काम काएगा! काम कॉल में शक्ति गहीं है थी. शहमा समामें से क्या होगा!

तप के भगाव में सदाबार अब हो।बाता है।

# वैशाख ऋष्णा ३

है गरीच, तू चिन्ता क्यों करता है ? जिसके शरीर में श्राधिक कीचंड लगा होगा, वह उसे छुडाने का श्राधिक प्रयत करेगा । तू भाग्यशाली है कि तेरे पैर में कीचड श्राधिक नहीं लगा है। तू दूसरों से ईर्षा क्यों करता है १ उन्हें तुस्तसे ईर्षा करना चाहिए। पर देख, सावधान रहना, श्रपने पैरों में कीचड लगाने की भावना भी तेरे दिल में न होनी चाहिए। जिस दिन, जिस च्चरा, यह हुर्भावना पैदा होगी उसी दिन श्रोर उसी चिंग तेरा सौभाग्य पलट जाएगा । तेरे शरीर पर श्रगर थोडा-सा भी मैल है तो उसे छुटाता चल । उसे थोडा समझकर उसका समह न किये रह।

\*

प्रभो, मैंने श्रय तक कुटुम्य-परिवार श्रादि को ही श्रपना माना था, लेकिन श्राज से — श्रमेदन्नान उत्पन्न हो जाने पर— तेरी-मेरी एकता की अनुभूति हो जाने के पश्चात्, मैं तुझे ही श्रपना मानता हूँ । श्रपने श्रम्त.कररा में सासारिक पदार्थों को स्थान दे रक्सा था। श्राज उन सब से उसे खाली करता हूँ। श्रव श्रपने हृदय के सिंहासन पर तुझको ही निराजमान फर्लेगा। श्रव वहाँ श्रन्य कोई मी वस्तु स्थान न पा सकेगी।

### वैशास कृष्णा ४

तप एक प्रकार की ऋषि है जिसमें समस्त व्यापिता सम्पूध करूपए एक समय यक्षांनता मस्य हो वाती है। तपस्त की व्यप्ति में तस होकत व्याप्ता सुक्या की मौति तत्र से बिरा चित्र हो वाती है।

भरे जीच सू भागने शारीर का मी नाम नहीं है। शारीर का नाम होता तो उस पर तेरा भाषिकार होता । तरी हम्मा के पिठद यह रुग्य क्यों होता ? वेदका का कारवा को बनता! जीया क्यों होता ? अस्त ये तुसे निकास बाहर क्यों बरता ?

कमी न मुला कि दान देकर तुम दानीय ज्यक्ति का वितमा उपचार करते हा उससे कही काविक दागीय स्वाक्त तुम्हारा (गाता का) उपकार करता है। वह तुम्ह दाग्यम के पालम का मुक्तासर देता ह वह तुम्हारे समस्य को पडान बा हराने में निर्मित कन्या है। कावण्य वन सुमम उपहन हैं तो तुम भी उसने कम उनहन नहीं हो। दान दसे समय प्रहन्नारे का गमा तो सुम्हारा दान कारित हो काण्या।

### वैशाख ऋष्णा ५

श्रमुक युग की श्रमुक श्रावश्यकता की पूर्ति के लिए उत्पन की गई भावना में ही जीवन की सम्पूर्ण सार्थकता नहीं है। उसके श्रातिरिक्त बहुत कुछ शाश्वत तत्त्व है, जिसकी सिदि में जीवन की सर्वोगीण सफलता निहित है।

युगधर्म ही सब कुछ नहीं है, वरन् शाश्वत धर्म भी है जो जीवन को भूत श्रीर मविष्य के साथ सङ्गलित करता है। युगधर्म का महत्व काल की मर्यादा में वंधा है पर शाश्वत धर्म सभी प्रकार की सामयिक सीमाश्रों से मुक्त है।

\* \* \* \*

श्रपने दान के बदले न स्वर्ग-सुख की श्राभित्तापा करो, न दानीय पुरुप की सेवाश्रों की श्रावाद्मा करो, न यश-कीर्ति खरीदों श्रीर न उसे श्रद्धार की खुराक बनाश्रों।

\* \* \*

विना प्रेम के, ऊपरी भाव से गाई जाने वाली ईश्वर की प्ताति से कदाचित् सङ्गीत का लाभ हो सकता है, पर श्राध्या- स्मिक लाभ नहीं हो सकता । म्तुति तन्मयता के विना तोता का पाठ है।

### वैशासकृष्णा ६

तुम्हारे पास घन नहीं है तो चिन्ता करने की क्या बात है। घन से बद्दकर विद्या, बुदि, वल क्यादि क्योंक वस्तुर्ए हैं। तुम उनका दान करों। घनदान से विद्यादान क्योर बक्तदान क्या कम प्रस्ता है। तुम्हारे पास को कुछ क्यपना कहने को है उस सबका परित्यान कर दो—सब का बहु कर बालों। इससे तुम्हारी क्यारमा में क्यूबे क्योंब प्रकाशित होगा। यह क्योंब क्यारमबक्त होगा।

स्वास्पवस्व प्राप्त करने की शीधी-शादी किया वह है कि

संच सन्ताकरण सं स्वपंग कल कोड़ हो। स्वयोध स्वपंग पस

का जो महकर तुम्हार हदय में स्वासन अमाये बेठा है उसे

निकाल बाहर करो। परमारमा की शहरण में बले आस्वी। पर

मारमा से वो बल प्राप्त होगा वही स्वास्पवल होगा। जब तक

तुम स्वपंग बला पर—गीतिक बस्त पर निर्भर रहोगे तब तक

स्वारमबस प्राप्त न हो सरोगा।

निस्पृष्ठ द्वोकतः श्वावनी श्वारमा श्री तसम् पर मगपान् <sup>श्री</sup> भाषी तोलागे तो उसनी सरमता मश्चट हुण बिमा गद्वी रहेगी ।

### वैशाख कृष्णा ७

तुम जो धर्मिकिया करते हो वह लोक को दिखाने के लिए मत करों। श्रपनी श्रात्मा को साद्धी बनाकर करों। निष्काम कर्त्तव्य की भावना से प्रेरित होकर करों। श्रपनी श्रमूल्य धर्म-किया को लौकिक लाभ के लघुतर मूल्य पर न बेच दों। चिन्तामाणि रल को लोहे के बदले मत दे डालों।

\* \* \* \*

मान, प्रतिष्ठा या यश के लिए जो दान दिया जाता है वह त्याग नहीं है। वह तो एक प्रकार का व्यापार है, जिसमें कुछ धन श्रादि देकर मान-सन्मान श्रादि खरीदा जाता है। ऐसे दान से दान का श्रसली प्रयोजन सिद्ध नहीं होता। श्रह-भाव या ममता का त्याग करना दान का उद्देश्य है।

\* \* \* \*

जो वस्तु तुमसे विलाग हो जाती या हो सकती है, वह तुम्हारी नहीं है। पर-पदार्थों के साथ आत्मीयता का सम्बन्ध स्थापित करना महान् भ्रम है। अगर 'मैं और 'मेरी' की भिथ्या धारणा मिट जाय तो जीवन में एक प्रकार की आली-किक लघुता, निरुषम निम्पृहता और दिच्य शान्ति का उदय होगा।

### वेशाख कृष्णा =

तुम किती भी घटना के लिए तुधरों को उत्तरदायी टॉर राक्षांने तो राग द्वेच द्वोना कानिवार्क द्वे व्यतप्त उत्तके लिए कपने काप उत्तरदायी बनो । इस तरिके से तुम निष्पाप बनोगे तुम्हारा क्षानाकरण समता की सुचा से क्षाक्षावित रहुगा ।

तुम समझते हो— अधुन बन्तु हमारे पास है जातण्य हम उसने स्थामी है। पर झामी-बन कहते हैं — अधुक वर्ष तुम्हारे पास है इसी कारण तुम उसके गुलाम हो जातण्य जानाथ हो।

भारमबल में भरमूत शक्ति है। इस बल के सामने ससार का कोई भी वस्त नहीं दिक सकता। इसके विदर्शत विक्रमें भारमवल का सबया भागाव है यह कप्यान्य वसी की भवसम्बन करके भी कतकाय नहीं हो सकता!

भगर मुन्हारा भारमा इन्टियों का दास म होगा तो नह राज ही बुर-मले काम की वरीका कर लेगा।

### वैशाख कृष्णा ह

मृत्यु के समय श्रिधकाश लोग दु ख का श्रमुभव करते हैं।
मृत्यु का घोर श्रम्थकार उन्हें विह्वल बना देता हैं। बड़े-चड़े
शूरवीर योद्धा, जो समुद्र के बद्धस्थल पर कीडा करते हैं,
विशाल जलराशि को चीर कर श्रपना मार्ग बनाते हैं श्रीर
देवताश्रों की मॉति श्राकाश में विहार करते हैं, जिनके पराक्रम
से ससार थरीता है, वे भी मृत्यु के सामने कातर बन जाते है।
लेकिन श्रात्मवल से सम्पन्न महात्मा मृत्यु का श्रालिंगन करते
समय रचमात्र भी खेद नहीं करते। मृत्यु उनके लिए सघन
श्रम्थकार नहीं है, वरन् स्वर्ग-श्रपवर्ग की श्रार ले जाने वाले
देवदूत के समान है। इसका एकमात्र कारण श्रात्मवल ही है।

\* \* \*

मृदुता एक महान् गुरा है श्रीर वह मान पर विजय आप्त करने से श्राता है। जिसमें नम्रता होती है वहीं महान् समभा जाता है।

ह पुरुप ! श्राभिमान करना वहुत बुरा है। श्राभिमानी व्यक्ति को श्रपमान का दुःख भोगना पडता है और श्राभिमान का त्याग करने वाले की सन्मान मिलता है।

### वैशाख कृष्णा १०

च्यारमधल ही सप बलों में भेछ है। यही नहीं बरन् बह कहना भी कनुष्तित न होना कि नारमबल ही एकमात्र सर्वा पल है। जिसने जारमबल पा लिया उसे दूसरे वल की जाब स्वन्ता ही नहीं रहती।

तम्यग्दाप्टि समस्त वर्गीकवाका का मूल है। क्रम्य तिवारें उनकी शानार्थे है। मूल क क्षमाव में शाकारें नहीं हो सकती। साथ ही मूल के सुन वाने पर शाकारें भी सुल जाती हैं। क्षतपत्र मूल का सुरक्षित होगा क्षावश्यक है।

यो व्यक्ति कम्पों की तरह बस्तु के एक क्रेंगु को स्वीकार करके कम्प कारों का सर्ववा तिपेप करता है कीर एक ही कैर की पकट रत्तने का कायह करता है वह विश्वास्व में पड़ बाता है।

तोम ना मही चान्त गहीं है और वहीं लोग होता है वहीं पर का पापच होता है।

### वैशाख ऋष्णा ११

भले श्रादमी के लिए उचित ह कि वह श्रपनी ही किसी वात के लिए हट पकडकर न वैट जाय । विवेक के साथ पूर्वा-पर का विचार करना श्रीर दूसरे के दृष्टिकी एए की सहदयसा के साथ समक्तना श्रावश्यक है।

\* \* \* \*

छल-कपट करने वाले को लोग होशियार समझते हैं परन्तु जब उसका ध्यान श्रपनी श्रोर जाता है तो उसे पश्चात्ताप हुए विना नहीं रहता । उस मर्मवेधी पश्चात्ताप से बचने का मार्ग है—पहले से ही सरलता धारण करना।

\* \* \* \* \*

इर्न्द्रियों का नियह किस प्रकार किया जाय ? इस प्रश्न का उत्तर यह है कि पदार्थों के श्रमली स्वरूप का विचार करके उन्हें निस्सार समम्मना चाहिए श्रीर उन निस्सार पदार्थों से विमुख होकर उनकी श्रोर इन्द्रियों को नहीं जाने देना चाहिए ! साथ ही, जिन कामों से श्रात्मा का कल्याण होता हो उन्हीं कामों में श्रात्मा को प्रवृत्त करना चाहिए । इन्द्रियों को वशा में करनें का यही उपाय है ।

### वैशास्त्र कृष्णा १२

को लोग शुद्ध मानना के साम परमास्था का राख महब करते है उनके किए सम्राट कीशाचाम बन जाता है। परमास्था के रारख में जागे पर हुन्तमब मसार भी सुलामब का जाता है। अगर हुन्तमब ससार को सुलाबब बनाना बाहते हा ता पर मारमा का तथा परमास्प्रप्रकृति वर्म का काबब लो।

परमारमा के गामसक्त्रीचमकती १क को सुन्क वस्तु के बहते में दे देना मूलता है। वो काग गामसकीचेन को कागमेत समसकर सवार क किसी भी बदार्थ कसाब उसकी कदल-पहले मही करते कही उसका महान कल प्राप्त कर सकते हैं।

भोई भी वस चारित्रवस की मुखना नहीं कर सकता। विसमें पारित्र का वस है उसे हुस्से वस खनायास ही प्राप् हो जाते हैं। राम के पास चारित्रत्वस के सिवान भीर वसा वा <sup>द</sup> चारित्रवस की यहाँसात सभी वस उन्हें पास हो गण। हसके विरुद्ध रावस्त्र के पाम सभी वस म सगर चारित्रत्वस के समाउ में वे सब निर्माक सिद्ध हुए।

### वैशाख कृष्णा १३

जो चीतराग श्रीर वीत द्वेप है, वह शोकराहित है। जैसे कमल की पांखुडी जल में रहती हुई भी जल से लिप्त नहीं होती, उसी प्रकार चीनराग ससार में रहते हुए भी सांसारिक दु:सप्रवाह से लिप्त नहीं होते।

\* \* \* \*

पर्वत से एक ही पैर फिसल जाय तो कीन कह सकता है कि कितना पतन होगा ? इसी प्रकार एक भी इन्द्रिय अप्रगर काचू से बाहर हो गई तो कीन कह सकता है कि आतमा का कितना पतन होगा?

\* \* \* \*

जिसने ममता का त्याग कर दिया हो वही व्यक्ति जन-समाज का कल्याण कर सकता है। श्रर्थलोभी व्यक्ति । ससार का श्राहित करने में प्रवृत्त रहता है।

\* \* \*

सचा ऋानन्द धन-में नहीं, धन का त्याग करने में हैं। धन का त्यागी स्वय सुखी रहता है ऋाँर दूसरों को मी सुखी करता है।

#### वैशास्त्र कृष्णा १४

चैसे काथि बोडे ही समय में हुई के डेर को मस्य कर देती हैं उसी क्रकर कोच भी बारमा के समस्त शुम गुणों को मस्स कर देता है। कोच उत्तव होने दर मनुष्य क्रॉल होते हुए मी क्षम्या वन माता है।

सवार बोबे को कपने कर्जू में नहीं रचसेना तो वह मंचि पढ़ जामना। इसी प्रकार इंग्डियों पर काबू म रसने का परिवास हैं—कारमा का पतन। इंग्डियों का निग्नह करने से कारमा का उदार होता है कोर निमह न करने से बतम क्षवर्ममाणी है।

बहाँ निकासता है नहीं। सिर्मवता है। ध्वतएव निर्मय बनने के ब्रिट बीवन में निकॉमता को स्थान दी। सोम को बीती।

यो गनुष्म मैगीपूर्ण चाचार चोर विवेकपूर्ण विचार द्वारा कवाव को मीतमे का प्रवत्न करता है वह कवाथ को बीत सकता है और विचा में गुप्ताचित भी स्थापित कर सकता है।

### वैशाख कृष्णा ३०

घन को परमात्या के समान मानर्ने वाले अर्थलोळुप लोगों की बदीलत ही यह संसार दुखी बना हुआ है और जिन्होंने घन को घूल के समान मानकर उसका त्याग कर दिया है, उन निलोंभ पुरुपों की ही बदीलत ससार सुखी हो सका है अथवा हो सकता है।

\* \* \* \*

श्चगर तुम वास्तिविकता पर विचार करोगे तो जान पहेगा कि लोभ का कहीं श्चन्त ही नहीं है। ज्यों-ज्यों घन बढता जाता है त्यों-त्यों लोभ भी बढता जाता है श्चौर ज्यों-ज्यों लोभ बढता जाता है त्यों-त्यों पाप का पोपए। होता जाता है।

\* \* \* \*

सत्य पूजा की सामग्री के लिए साधारशातया एक कौड़ी भी नहीं खरचनी पडती। किन्तु कभी-कभी इतना श्राधिक श्रात्मत्याग करना पडता है कि ससार का कोई-भी त्याग उसकी वरावरी नहीं कर सकता।

मन, वचन श्रीर काय से सत्य का श्राचरण करना ही सत्य की पूजा है।

### वैशाख शुक्ला १

सोग समझते हैं कि सुमीत के सावन बढ़ जाने से हम सुसी हो गए हैं, पर बास्तव में इन सावनों द्वारा सुख नहीं बढ़ा, परतन्त्रतो ही बढ़ी हैं।

श्वारमा श्रीर सुरीर तलकार तथा भ्यान की तरह हुरी-हुरा हैं। तलकार श्रीर भ्याम हुदा हुना है फिर भी तककार भ्यान में रहती है। इसी प्रकार श्रारमा श्रीर शरीर मिथ-मिथ हैं पर श्रारमा शरीर ने रहता हैं। श्रारमा श्रापूर्व श्रीर वारी नासी है। सरीर मुर्च श्रीर विनयर है।

तुन्हीं कर्म के कर्षा और तुन्हीं कर्म के गोला ही। पुण स्वय क्ष्यमा सुधार और विगाव कर सकते ही। स्वमाय क्षात कारि की सहस्वता तुन्हारे कार्व में क्ष्मोद्धित क्षवस्य है परग्रुं कर्म के कर्षा तो तुम स्वव हो।

सन जब लहाब काबों में प्रवृत्त होने खरी तब उसे वहाँ हैं रोडकर सरकरों में प्रवृत्त करणा ही सन के निरोध का प्रारम्भ हैं ।

# वैशाख शुक्ला २

अगर तुम परमात्मा की और अपनी आत्मा को सन्तुष्ट करना चाहते हो तो जैसा कहते हो वैसा ही आचरण करके दिखलाना चाहिए। कथनी और करनी में भिन्नता रखने से जीवन-व्यवहार ठीक तरह नहीं चल सकता।

\* \* \*

जीभ का उपयोग श्रगर परमात्मा का भजन करने में किया जा सकता है तो फिर दूसरे संस्तारिक कार्यों में उसका हुरुपयोग करने की क्या श्रावश्यकता है ?

\* \* \*

परमात्मा तीन भुवन के नाथ हैं श्रर्थात् समस्त जीवों के स्वामी हैं। श्रतएव जगत् के किसी भी प्राणी, भूत, जीव तथा सत्व का श्रनादर न करना परमात्मा की प्रार्थना है।

\* \* \* \*

जिस प्रकार तुम्हें यह पसन्द नहीं है कि कोई तुम्हें मारे, उसी प्रकार दूसरे प्राणियों को भी यह पसन्द नहीं है कि तुम उन्हें मारों । श्रातिएवं किसी की न मीरना धर्म है।

#### वेशास्त्र शुक्ला ३

भैसा व्यवहार तुम ऋपमे स्तिए पसन्द महीं करते बसा व्यवद्दार तुम दूसरों के साथ भी मन करो । शाना ही नहीं बल्कि बगर नुम्हारी सक्ति है तो उस सक्ति का उपयोग दूसरी भी सहाबता के लिए भरों ।

मोतियों की मास्रा पहिमक्त सोग पूरते गड़ी समाते, पर्प जससे जीवन का बास्तविक करूपाचा नहीं हो सकता। बीर बाची रूपी अनमाल मीतियों की माला अपने गले में चार्ड करने बाले ही व्यपने बीबन को करूनायागय बना सकते हैं।

 - किसी का श्रामियान सदा गड़ी दिक सकता ! वह राजा रावच का मी कमिमान न टिक तका तो फिर लावारच मादमी का चामिमान न टिक्रमे में चावन ही क्या है !

भीरन को नीतिमव प्राप्ताधिक भार्मिक तथा तकत बनाने

में लिए सर्वग्रंथम सरवयच बनामा जावर्यक है ।

# वैशाख शुक्ला ५

जैसे बॉलिक कपटराहित होकर माता-पिता के सोर्मने सब बात खोलकर कह देता है, उसी प्रकार जो पुरुष श्रपना समस्त ब्यवहार निष्कपट होकर करता है, वहीं वास्तव में धर्म की श्रीराधना कर सकता है।

\* \* \* \* . . .

जब तक आत्मा और परमात्मा के वीच कपट का व्यव-धान है तब तक आत्मा, परमात्मा नहीं बन सकता। पारस और सोहे के बीच जरा-सा अन्तर हो तो पारस, सोहे को सोना कैसे बना सकता है ?

\* \* \*

जैसे पृथ्वी के सहारे के विना वृद्ध आदि स्थिर नहीं रह सकते उसी प्रकार समस्त गुणों की आधारभूगिका मृदुता अर्थात् विनयशीलता है । विनयशीलंता के अमाव में कोई भी गुण -स्थिर नहीं रह सकता।

जो मेराप्रस स्थानी संग्रह के लिए हैं

जो महापुरुष श्वपनी श्रात्मा को जीतकर जितारमा श्रिथंना जितेन्द्रिय वन जाता है, यह जगर्दिक्देनीय ही जाता है।

### वैशास्त्र शुक्ला ६

िक्सी विशिष्ट ब्यक्ति को घर काने का बामण्यक्त समी दिया जाता है जब अपना घर पहले स ही सारू कर लिया हो। घर सारू-सुबरा न हो तो महान् पुरूष को घर आम का निमण्यक्त मही दिया जाता। इसी प्रकार काम कारने कार्य मन्दिर में परमारमरेब को पंचरामा हो तो बासस्य क्यी कर्यों को बाहर निकास देना चाहिए।

चानियस म रहमे से कारखा स्रोग तालगर बसामा ही मूल गर्ने हैं किम्नु उससे बदले बचन-बाच्च बलामा सील गर्ने हैं। बचन-बाच्च तालबार से गी ज्यादा तीसे होते हैं। वे तस बार की स्रपेद्धा चाचिक गहुग धान करते हैं।

सरव का उपायक सरव के समझ तीन लोक की समर्थी को ही मही बरम् कामे प्राव्हों को भी सुच्क समझता है। किंद्र यो लोग किती सम्प्रदान, वर्म था भत के विश्वे मतवाले का जाते हैं चार स्वाधंवग्र होतर सरवासरव का निकेक मूझ जाते हैं, व सरम का स्वरूप नहीं समझ सतते। वे सरव को चापने जीवन में उतार भी मही समझ सतती।

### वैशाख शुक्ला ७

मन की समाधि से एकायता उत्पन्न होती है, एकायता से ज्ञानशक्ति उत्पन्न होती है श्रीर ज्ञानशक्ति से मिथ्यात्व का नाश तथा सम्यन्हिं प्राप्त होती है।

\* \* \* \*

सत्य एक व्यापक श्रीर सार्वभीम सिद्धान्त है। ससार में विभिन्न मत हैं श्रीर उनके सिद्धान्त श्रलग-श्रलग हैं। कुछ मतों के वाह्य सिद्धान्तों में तो इतनी श्राधिक भिनता होती है कि एक मतानुयायी दूसरे मत के श्रनुयायी से मिल भी नहीं सकता। यहीं नहीं, वरन इन सिद्धान्तों को पकड़े रखकर वे प्रायः महायुद्ध मचा देते हैं। ऐसा होने पर भी श्रमर सव मतावल्लम्बी गम्भीरतापूर्वक, निष्पत्त दृष्टि से विचार करें तो उन्हें मालूम होगा कि धर्म का पाया सत्य पर ही टिका है श्रीर वह सत्य सब का एक है। सत्य का स्वरूप समझ लेने पर श्रापस में कलह करने वालं लोग भी भाई-भाई की तरह एक-दूसरे से गले मिलोंगे श्रीर प्रेमपूर्वक भेंटने के लिए तैयार हो जाएँगे।

श्रपने साद्विचार को श्राचार में लाना ही कल्याणामार्ग पर

प्रयाण करना है।

排

### वैशास्त्र शुक्ला =

मुम्हारे द्वरच में कारती माता का स्थान ऊँचा है ना दाती का र करार माता का स्थान ऊँचा है तो मातृभाषा के लिए मी ऊँचा स्थान होना चाहिए। मातृभाषा माता के स्थान पर है कीर चिरेशी मापा दाशी के स्थान पर। दाती कितती है। सुरूपकरी और सुचन क्वों न हो, माता का स्थान करानि नहीं ले सकती।

स्रोगः पनिको को सुली मानते हैं पर बरा घनिकों से पूर्व कि से सुली है वा हुली। वास्तव में बाविकों को सुली समस्वना प्रम मान है। प्राया। देला जाता है कि बिगके पात पन है वही स्राम चायिक हान-हाम करते है। वहाँ जितना स्वादा मनल है वहाँ जतमा ही स्थादा हुल्ल है।

इस बात का विचार करों कि बाग्तव में हुन्स कीम देता है। चोर-जुन्टरा दुन्स देता है या घन की समता। बंग की समता के करका ही हुन्सों का उत्तव होता है। इस समता की स्वाग कर देने पर हुन्स चीर शान्ति की माति होती है।

# वैशाख शुक्ला ६

\_

सूर्य की तरफ पीठ करके छाया को पकड़ने के लिए दौड़ने से छाया आगे-आगे भागती जाती है, इसी प्रकार ममता के कारण सांसारिक पदार्थ दूर से दूरतर होते जाते हैं। सूर्य की ओर मुख और छाया की ओर पीठ करके चलने से छाया पीछे-पीछे आती है। इसी प्रकार निस्पृहता धारण करने पर सांसा-रिक पदार्थ पीछे-पीछे दौड़ते हैं।

\* \* \* \*

हिंसा के प्रयोग से श्रथना हिंसक श्रस्त शस्त्रों से प्राप्त की जाने वाली विजय सदा के लिए स्थायी नहीं होती । प्रेम श्रीर श्रिहिंसा द्वारा हृदय में परिवर्त्तन करके जनसमाज के हृदय पर जो प्रभुत्व स्थापित किया जाता है, वहीं सची श्रीर स्थायी विजय है।

\* \* \* \*

शरीर नश्वर है। किसी न किसी दिन श्रवश्य ही जीर्या-शीर्या हो जाएगा। ऐसी स्थिति में श्रगर यह श्राज ही नष्ट होता है तो दुन्व मानने की न्या श्रावश्यकता है श्रीत्मा तो अजर-श्रमर है। उसे कोई नष्ट-नहीं कर सकता।

#### वैशास शुक्ला १०

भो बस्तु कास में झूनन ही बाली है उस नधर बस्तु के प्रति समरा रसने से साम है या उमका खेवना से खान करने में साम है !

भारसभिवयं में समस्त निवयं पा समावश्य हो जाता है। भारसभिवयं वितासमा भारतो योद्धाओं को जीतने वाले यादा की भारेका भी बढा विववशाली शिना जाता है। वितासमा की सर्वत्र पूजा होनी है। इसी करूका सहाद की जापद्धा परिवाद वी पन्त्री जैंची मानी गई है।

निस काम में राषध्य नैस प्रतापी पृष्णीयति को भी परान्त कर दिना उस काम का नीत लोगा हैसी-खेला नही है। बास्तव में नो काम कादि निकारों की जीत लेता है-नह महारमा---महापुरुप है।

तीर्वकर बनमा तो समी को शचता है मगर तीर्वहर पर प्राप्त करने के क्षिण सेंग करना शचता है या गहीं !

### वैशाख शुक्ला ११

सुभट की अभेचा साधु और सम्राट् की अपेचा परिवाद् इसीलिए वन्दनीय और पूजनीय है कि सुभट और सम्राट् चेत्र पर विजय प्राप्त करता है जब कि साधु या परिवाद चेत्री अर्थात् आत्मा पर । चेत्र या शरीर पर विजय पा लेना कोई बडी बात नहीं है परन्तु चेत्री अर्थात् आत्मा पर विजय पा लेना अत्यन्त ही कठिन है।

\* \* \*

तलवार चाहे जितनी तीखी धार वाली क्यों न हो, अगर वह कायर के हाथ पड जाती है तो निकम्मी सावित होती है। वह तलवार जब किसी वीर के हाथ में आ जाती हैं तो अपने जौहर दिखलाती है। इसी प्रकार आहिसा और स्नमा के शिश्व कायरों के हाथ पडकर निष्फल सावित होते हैं और वीर पुरुषों के हाथ लगकर श्रमोध शस्त्र सिद्ध होते हैं।

\* \* \* \*

बुद्धि शरीर रूपी चोर की कन्या है। शरीर यद्यपि चोर के समान है, फिर भी अपनेक रख उसके कब्जे में हैं। इस शरीर के विना मोद्धा प्राप्तः नहीं हो सकता।

### वैशाख शुक्ला १२

प्रमुत्त कारमा नास बुद की कपता कर्मगुरुषों का परास करने के लिए काम्मारिक युद करना ही काषिक पान्य करते हैं। बास युद्धों की विनय काष्मिक होती हैं कौर वरिवाम में परिताप वर्पनाती हैं। इस विनय से बास पुद्धों की परास्ता के नाम होता है कौर कमी बुद्ध से बिराम गढ़ी मिलता। कारब बास राजुषों को उराब करने बाले गीतरी—कहम में दूरी हुए राजुषों का नारा करने के लिए प्रवास करना ही प्रमुत्त क

भाव भगर बोब्य-बहुत शामित का भानुमन होता है तो उसका भाविभीत सेम भाहितादेंगी चौर द्यामा माता के ही हिस्स में बाता है। बगान में हमका भारितक न रहे तो ससार की शामित नितानी है वह भी—अवहरूव हो बाए।

फिली प्रमुख्य में भन्ने ही काथिक कुछि न हो, फिर भी तमकी बोदी-थी कुछि भी कागर लिखका कवाँत सम हो गी उस मनुष्य के किए कभी बहुनुष्टें अम बल कागी हैं।

# वैशाख सुक्ला १३

सेवा को हल्का काम समऋने वाला स्वय ही हल्का वना रहता है। वह उच्च श्रवस्था प्राप्त नहीं कर सकता। सेवा करने वाले को मानना चाहिये कि मैं जो संवा कर रहा हू वह पर-मात्मा की ही सेवा कर रहा हूं।

\* \* \* \*

जैनशास्त्रों मे तीर्थद्धर-पद से वडा श्रन्य कोई पद नहीं माना गया हे। यह महान् पद सेवा करने से प्राप्त होता है। जिस सेवा से ऐसा महान् फल प्राप्त होता है उसमें सूठ-कपट का व्यवहार करना कितनी मूर्खता है।

\* \* \*

नेयावृत्य (सेवा) करने वाले व्यक्ति के आगे देव भी नत-मस्तक हो जाते हैं तो साधारण लोग आगर सेवाभावी को नमस्कार करें तो इसमे आश्चर्य ही क्या है ?

\* \* \* \*

सेना श्रात्मा श्रोर परमात्मा के बीच सम्बन्ध स्थापित करने वाली सांकल है।

#### वैशाम गुक्ला १४

सागार सेना के कारणा ही टिक रहा है। जब सछार में सवामानना की कभी हो जाती है तभी उरतात मजन लगता है भीर जब सवाभाउ की शुक्षि हाती है तम यह छसार स्वग के समान बन जाता है।

किसमें 5 लोगों को मार्मिक किया करने का हो हूं बार होता है परम्यू सेवा कार्य करन में करावि होती है। कगर किसी रोगी की सेवा करने का ज्ववसर का जाता है तो उन्हें बढ़ी किटनाइ होती है। रोगी करने में ही के-दरत कर दता है और कमी-कगी राग्ते में ही चकर गांकर गिर पकता है। ऐसे रोगी की सेवा करना कितना कठिया है। फिर भी वो सवामी लोग रोगी की सेवा को परमाल्य की सेवा मामजर करते हैं उनमी माजना कितमी उच्ची होगी।

परथम को बूल के रामाम ब्लीर परखी को माता ने समान मानमें की भाति कायर बापने बीयम में कामल में लावागी ती जनसमाज की ब्लीर व्यपनी खुद की भी सेवा कर सकोगे।

### वैशाखशुक्ला १५

तुम्हारे मन के कुसङ्गल्य ही तुम्हारे दुःखों के बीज हैं। कुमकल्यों को हटाकर मन को परमात्मा के ध्यान में पिरो दो तो दुख के सस्कार समूल नष्ट हो जाएगे।

\* \*

समभाव रखने से विप भी श्रमृत श्रौर श्राग भी शीतल हो जाती हैं । सीता में समभाव होने के कारण ही श्रिधि उसके लिए शीतल बन गई थी । मीरां के समभाव ने विप को भी श्रमृत के रूप में परिणत कर लिया था।

\* \* \* \*

जब तक राग श्रीर द्वेप के बीज मीजूद हैं तब तक कर्म के श्रक्तर फ़्टते ही रहते हैं श्रीर जब तक कर्म के श्रक्तर फ़्टते रहते हैं, तब तक जन्म-मरण का वृक्ष फलता-फ़्लता रहता है। ससार के बन्धनों से मुक्त होने के लिए सर्वप्रथम राग-द्वेप के बन्धनों से मुक्त होना चाहिए।

\* \* \*

श्रगर छोटे से छोटा भी श्रात्याचार सहन कर लिया जाय तो गणतन्त्र का श्रासन दूसरे ही द्वाण कॉपने लगेगा।

#### ज्येष्ठ कृष्णा १

इमा (वृथ्मी) प्रत्येक बन्तु का काचार देती है, इसी प्रकार इमा भी प्रत्येक बोटे वहे गुख को आवार इती हैं। इसा के निना बास्तक में कोई भी गुख नहीं टिक सकता। याई के मार्ग पर बालन में जाना पावस के समान तो है ही, ससर ज्वाहार म भी जुना की कायक्त आवश्यकता है।

िनने हे लोग चुमा को निवलों का शब मामते हैं तो इक लोग उसे कायरता का बिद्ध समझते हैं। परन्तु वास्तव में चुमा निवलों का नहीं वरन सबलों का आगोध शब्द है और बीर पुनरों का आग्वचा है। कायर पुनरों ने चवनी कायरता के कारचा चुमा को लवाबा है वरन्तु सब्दे बीर पुनरों ने चुमा को अपनी मुक्टु-मधि बनाकर सुशानित किया है।

कुलचर्म की तराष्ट्र पर जिस दिग उचता-गीचता गोवी जाएगी उसी दिग लोगों की असद्या भाग जाएगी । उस सम<sup>व</sup> साफ गालूस हागा कि सर्कार्य जातिबाट समास की चुराई है कीर गुद्यबाट समास का कादरी है।

## ज्येष्ठ कृष्णा २

लौकिक विजय से विजेता को जैसी प्रसन्नता होती है श्रीर जिस प्रकार के श्रानन्द का श्रमुभव होता है, वैसी ही प्रसन्नता श्रीर वैसा ही श्रानन्दानुभव क्तमा द्वारा परीषहों को जीत लेने पर होता है। लौकिक विजय की श्रपेक्ता यह विजय महान् है। श्रतएव लौकिक विजय के श्रानन्द की श्रपेक्ता लोकोत्तर विजय का श्रानन्द श्रिधिक होता है।

\* \* \*

कुलधर्मी भूखा मर जाएगा, पर पेट की श्राग बुक्ताने के लिए वह चोरी या श्रसत्य का श्राचरण नहीं करेगा। ऐसा करना वह वज्रपात के समान दु.ख मानेगा।

\* \* \*

वास्तव में कोई मनुष्य उच्च कुल में जन्म लेने मात्र से उच्च नहीं हो जाता । इसी प्रकार नीच कुल में जन्म लेने मात्र से कोई नीच नहीं होता । उच्चता श्रीर नीचता मनुष्य की श्रान्छी श्रीर वुरी प्रवृत्तियों पर श्रवलाधित है । मनुष्य सत्प्रवृत्ति करके श्रपना चरित्र ऊँचा वनाएगा तो वह ऊँचा वन सकेगा । जो श्रसत्प्रवृत्ति करेगा वह नीचा कहलाएगा ।

#### ज्येष्ठ ऋण्णा ३

चार इसमें खम्बायमात्र का साममा करन का मीति वर्ष मौतूण हो तथा निम्सार मतमेदी एव ज्वाबी को तिसांगलि दकर राष्ट्र समाव कोर धर्म की रहा करने का सुमता खागर तो क्लिस्ट सामर्थ है जो इसे खरने पूरवी की संस्वित के चिन्हर वा उपभोग स विवस कर सह है

को मनुष्य शरद्या में आबे हुए का स्थाग कर दता है भगत् उसे भाषक नहीं दता यह काकर है। जा सका और है जा महापीर मगवान का सचा अनुवानी है जो उदार और धर्मास्मा है यह खपना सर्वस्व निश्चावर करके भी शरद्यागत की रक्ता और सेवा करता है।

महरू के समय बत का व्यारण कराने काली अंतराखण क खिण वारस्वार परित करने वाली और प्रवक्त प्रकासनों के समय सम्म का माग मग्रन्थान वाली अतिहा ही है। प्रतिहा हमारा ह्या मित्र है। यहे तबे भित्र की व्यवहलना केस का ना सकती है।

## ज्येष्ठ कृष्णा ४

जो प्रजा श्रान्याय श्रीर श्रात्याचार का श्रापने पूरे वल के साथ सामना नहीं कर सकती श्राथवा जो श्रापने तुच्छ स्वाथीं में ही सलग्न रहती है, वह प्रजा गर्गातन्त्र के लिए श्रापनी योग्यता साबित नहीं कर सकती।

\* \* \*

मैं जोर देकर बार-बार कहता हूं कि प्रत्येक बात पर बुदि-पूर्वक विचार करों। दूसरे जो कुछ कहते हैं उसे ध्यानपूर्वक सुनो और तात्विक दृष्टि से शास्त्रों का अवलोकन करों। केवल अन्धविश्वास से पारित होकर या सकुवित मनोवृत्ति से अपनी मनःकाल्यत बात को मत पकड़ रक्सों। दुरायह या स्वमतायह के फेर में मत पड़ों।

\* \* \* \*

कुछ लोग कहते हैं — त्रत सम्बन्धी प्रतिज्ञा लेने की श्रावश्यकता ही क्या है ? उन्हें समझना चाहिए — त्रतपालन की प्रतिज्ञा सद्भट के समय सवल मित्र का काम देती है। प्रतिज्ञा श्रधःपतन से बचाता है श्रोर धर्म का साझा मार्ग वतलाती है।

#### ज्येष्ठ कृष्णा ५

स्वत्याय स्वीर सदसायार का क्रियेस करने के खिए काम न कदाया जाएगा ता समार में स्वत्याय का साम्राम्य कर्स भाग्ना स्वीर क्षम का पालम करना स्वसम्मव हो बाण्या।

स्नाय पर्म स्नायमं का विनेष्ठ नष्टमाय हो रहा है। इसी कारख जनसमाय में ऐसी सिम्पा पारखा पुत्र गई है कि जितनी देर सामापिक में (या सम्मा-पुत्रम में) बता साय दस उत्तवा ही समय पर्म म स्मतीत करना सारस्थक है। दूष्णन पर पैर रक्ता स्मीर पर्म समाप्त हुसा। दूष्णा पर तो पाप ही पाप करना होता है। पास्तव में यह पारखा प्रमाप्त्य है। रात दिन की शुम स्मतुम प्रवृत्तिया से ही पुत्रय पाप का हिसाब होता है।

प्रत्येक प्राम में सन्मानीदसुक व्यवना गुरिया की व्यावस्य कता होती है । मुलिया पुरुष ही मामामिशासियों का यमें व्यवस्य का सस्य व्यास्य का सुख दुःख का सन्या हान कराता है भीर सदयमें का उपवेस देकर सम्मानी पर चलाता है।

## ज्येष्ठ कृष्ण। ६

विषदाश्रों के पहाड टूट पड़ें, खाने-पीने के फाके पडते हों, तब भी जो घीर-वीर पुरुष श्रपनी उदार प्रकृति को स्थिर रखता है, श्रपने सदाचार से तिलमर भीं नहीं डिगता, वह सचा सुत्रती कहलाता है। जहाँ सुत्रतियों की सख्या जितनी श्रिषक होती है वह याम, नगर श्रीर वह देश उतना ही सुरिच्चित रहता है। सुत्रतियों के सदाचार रूप प्रवल वल के मुकाविले शतुश्रों का दल-यल निर्वल-निस्तेज हो जाता है।

\* \* \* \*

न्यायवृत्ति रखना श्रीर प्रामाणिक रहना, यह सुन्नातियों का सुद्रालेख हैं। यह मुद्रालेख उन्हें प्राणों से भी श्राधिक प्रिय होता है। यह मुद्रालेख उन्हें प्राणों से भी श्राधिक प्रिय होता है। सुन्नती श्रान्याय के खिलाफ श्रालख जगाता है। वह न स्वयं श्रान्याय करता है श्रार न सामने होने वाले श्रान्याय को दुकुर दुखुर देखता रहता है। वह श्रान्याय का प्रतीकार करने के लिए किटवड़ रहता है। श्रान्याय का प्रतीकार करने में वह श्रापने प्राणों को हसते-हसते निद्धावर कर देता है। वह समाज श्रीर देश के चरणों में श्रापने जीवन का विलदान देकर भी न्याय की रान्ना करता है।

#### उपेष्ठ कृष्णा ७

च्यगर तुम च्यममा श्रीवन सफल बनामा चाही तो हुन पालन में टह रहना । बिस हत को च्यमितर कर को उससे विषये रहों। उसे पूचा रूप से भिमाने के लिए सतत उद्योग करों।

पर्मराम्ब एक प्रकार का काश्यास्थिक विश्वत कोड! है। पर्मसूत्रों के बार्भिक, गीतिक कीर काश्यास्थिक करवेर-कार्य्य हता सुद्धर कीर न्यायवाहत है कि कारद हुम निर्देश गांव से उनका कार्युक्तरा करें ता दश समाव वा कुट्य में बूधे हुए करें में पूर्व हैं। कार्य समाव वा कुट्य में बूधे हुए करें में पूर्व हैं। कार्य समाव वा कुट्य में बूधे हुए करें में पूर्व हैं।

बिस कार्य से राष्ट्र सुम्यकार्यन होता है राष्ट्र की उत्यति होती है, मानव-समाव कारने थम का ठीक-ठीक पालन करना सीराता है राष्ट्र की सम्यति का सरकाया होता है सुन्दर्शानि का प्रसार हाता है पत्रा सुन्ती धननी है राष्ट्र की प्रतिका पहती है भार कार कारवाचारी परराष्ट्र राराण्य के रिसी भाग पर कारवाचार गही कर सकता, वह गार्थ राष्ट्रपत बद्दकाता है।

### ज्येष्ठ कृष्णा =

याद रखना चाहिए, जो नागरिक नगरधर्म का पालन नहीं करता वह श्रपने राष्ट्र का श्रपमान करता है। दूसरे शब्दों में कहा जाय तो वह देशद्रोह करता है।

\* \* \* \*

श्रात्मधर्म की वार्ते करने वाले लोग ससार से सम्बन्ध रखने वाले वहुत-सं काम करते हैं, परन्तु जब श्राचारधर्म के पालन का प्रश्न उपान्थित होता है तव वे कहने लगते हैं— 'हमें दुनियादारी की बातों से क्या सरोकार !' ऐसे लोग श्रात्म-धर्म की श्रोट में राष्ट्र के उपकार से विमुख रहते हैं।

\* \* \*

जय लौकिक श्रीर लोकोत्तर धर्मों का ठींक तरह समन्वय करके पालन किया जाता है, तत्र मानव-जीवन का श्रमली उद्देश्य—मोत्त—सिद्ध होता है।

लौकिक धर्म से शरीर की श्रीर विचार की शुद्धि होती हैं श्रीर लोकोत्तर धर्म से श्रन्तःकरण एवं श्रात्मा की |

34

#### ज्येष्ठ कृष्णा ६

मस्तिष्क व्यक्तिर या विक्रत हो जाने पर और शरित की व्यवस्य इंग्लि पहुँचती है, उसी प्रकार मागरिकों द्वारा व्यवना नगरपर्म मुखा देने के कारण भाष्यवन व्यवना भागवर्म मुख वाते हैं।

स्विताबादी कायर नहीं, बीर होता है। सबा अहिंसा बादी एक ही पुरुप कहिंसा की स्वधीय शक्ति द्वारा, रक्त की एक भी बुद गिराये विमा बबी से बढ़ी पाश्चिक शक्तियें की परास्त करने की स्त्रमता रसता है। श्वाहिसा में ऐसा स्वसीय और समाप यह है।

म्बर्तिक समिष्टि का काम है। समिष्टि कागर एक महाँग हैं सो व्यक्ति उसका एक पूर्वी है। समिष्टि के हित में ही व्यक्ति का हिस मिद्धित है। प्रसंक व्यक्ति का कर्तव्य है कि वह समिष्टि के हित को सामने श्लाफ संस्पृति करें। इस प्रकार की सरमाप्ति में ही मामकवाति का मामल है।

### उयेष्ठ झुरुणा १०

जो मनुष्य श्रपने श्रौर श्रपने माने हुए कुटुम्य के हित-साधन में ही तत्पर रहता है श्रौर प्राशीमात्र के हित का विचार तक नहीं करता वह नीतिज्ञ नहीं, नीतिष्ठ है।

\* \* \* \*

मानद-जीवन यदि मकान के समान है तो धर्म उसकी नींव है। विना नींव के मानव-जीवन टिक नहीं सकता। श्रर्थात् धर्म के श्रभाव में जीवन मानव-जीवन न रहकर पाश्चिक जीवन बन जाता है। जीवन को उत्तम मानवीय जीवन बनाने के लिए धर्म-रूपी नींव गहरी श्रीर पुरुता बनाने की श्रावश्यकता है। धर्म-रूपी नींव श्रगर कची रहेगी तो मानव-जीवन रूपी मकान शङ्का, कुतर्क, श्रज्ञान, श्रनाचार श्रीर श्रधमें श्रादि के तूफानों से हिल जाएगा श्रीर उसका पतन हुए विना न रहेगा।

\* \* \*

व्यक्तियों के बिखरे हुए वल को अगर एकत्र करके सध-बल के रूप में पिरिणात कर दिया जाय तो असम्मव प्रतीत होने वाला कार्य भी सरलता के साथ सम्पन किया जा सकता है, इस बात को कीन गलत साबित कर सकता है ?

#### जोष्ठ कृष्णा ११

क्या सबीव कीर क्या निकीव प्रत्येक वस्तु में कायु कार्यु में क्षानक सामकों महा पढ़ा है। वह सामका सफल तब हाता है जब उसका समक्व किया बाय। कार हातिया का एमह न किया जाय कोर पारस्परिक सब्दें के द्वारा उन्हें कृषिय किया बाव तो उनका समुचयोग होने के बन्के हुन्ययोग ही कहता एगा। हातियों का समह करन के जिए सथप को विवक्षपूर्वक दूर करने का बावद्यकता है और साथ ही सयहाति को कार्यहत करने की भी खावद्यकता है।

बेसे वामी कीर कारि की परसार विरोधी प्रतीत होने वाकी शक्तियों के समन्वय से कार्यत शक्तिसम्बद विद्युद उराव किया बाता है, इसी प्रशार सहा के कार्यों का समन्वय करके कार्य शक्ति उराव करने से ही सच में कामता कारी है।

बब्र तक विरारी हुई काम्य शासिकों को एकम ग किया जाम तक तक एक व्यक्ति की शासिक से बाहे वह कियाी ही बस्तवती क्यों न हो इब्बारीदी नहीं हो सकती |

## उयेहउ कुहणा १२

काम चाहे छोटा हो, चाहे बडा हो, उसकी सिद्धि के लिए सघराक्ति की परम श्रावश्यकता है।

\* \* \* \* \*

सघशिक्त क्या नहीं कर सकती ? जव निर्जीव वस्तुःश्रों का सङ्गठन श्रद्भुत काम कर दिखाता है तो विवेकबुदि घारण करने वाले मानव-समाज की संघशिक्त का पूछना ही क्या है ?

\* \* \* \*

सघधर्म का ध्येय व्यक्ति के श्रेय के साथ समाष्टि के श्रेय का साधन करना है। जब समिष्ट के श्रेय के लिए व्यक्तिं का श्रेय खतरे में पड जाता है तब समिष्ट के श्रेय का साधन करना सधधर्म का ध्येय बन जाता है।

\* \* \* \*

श्रगर समूचे गॉव की सम्पत्ति लुट जाए तो एक मनुष्य श्रपनी संम्पत्ति किस प्रकार सुंगद्धित रख सैकता है ? इसी प्रकार जों मेनुष्य श्रपने व्यक्तिगत धर्म की सुंरद्धा चाहते हैं, उन्हें सध-धर्म की रह्मा की तरफ भी पर्याप्त ध्यान देना चोहिए ]

#### ज्येष्ठ मृष्णा १३

राष्ट्र का संबंधर्म ब्याक्तिगत वा वंगगत हित की व्यरेषा समष्टि के हित का सर्वप्रवम विचार करता है।

बुदिमान् पुरुष भागमे निजी स्वार्थ की सिन्धि के किए जगत् का भाहित नहीं काहता !

करें लोग कहा करते हैं — हमें दूसरों की विका करने से क्या मतलब है इन बैच से रहें तो बस है। इसरों का वो होनहार है सो होगा ही। एते विकार वाले लोग मवहरं पूर्व करते हैं। विसा माम में वा विसा देश म ऐसे विकार वाल लोग रहत है उस माम वा देश का कावायतन हुए विना नहीं रह सकता।

जो पुरुष भीतर ही भीतर सस्य में हुन। रहता है और निर्मृत नहीं चरता, नह सस्यवास्मा विनश्वति का सन्वाहरण वन वाता है।

## ज्येष्ठ कृष्णा १४

धर्म में हढ विश्वास को स्थान न दिया जाय तो धर्म का श्राचरण होना कठिन हो जाएगा। हढ विश्वास, धर्मरूपी महल की नीव है। मगर धर्म में जो हढ विश्वास हो वह श्रन्धविश्वास में से पैदा नहीं होना चाहिए। जो विश्वास श्रद्धा श्रार तर्क की कसौटी पर चढा हुआ होता है, वही सुहढ होता है। श्रतएव हढविश्वास श्रद्धाशुद्ध श्रीर तर्कशुद्ध होना चाहिए।

\* \* \*

जो मनुष्य केवल नितडायाद वढाने के लिए या र्श्चपनी तर्कशिक्त का प्रदर्शन करने के लिए शङ्का की लहरों पर नाचता रहता है, यह धर्म का तनिक भी मर्म नहीं समक्त सकता।

\* \* \* \*

श्रापत्ति के डर से किसी काम में हाथ ने डालना कोई चुिस्मित्ता नहीं है। कार्य करते समय हानि-लाम का विचार श्रयस्य कर खेना चाहिए, पर प्रारम्म से ही जिस किसी कार्य को शङ्का की हिष्ट से नहीं देखना चाहिए। ममुष्य निर्णायात्मक चुिद्ध से जितना श्राधिक विचार करता है जसे उतना ही श्राधिक गम्मीर रहस्य का पता चलता है।

#### ज्येष्ठ कृष्णा ३०

साग चौर किया का साहचय सवासिदि का मुरूव कार्च है। जैसा समझों वेंसा ही करो, तमी चोव सित हाता है। जानना चुदा चौर करना चुदा, इस प्रकार जहाँ विसवाद हाता है वहीं वहें से कसा प्रवास करने पर भी विकलता ही मिसती है।

सम्पन्धान शाक्षत सूर्य है कभी न कुकते वाला दीवक है। उसके कमकते हुए प्रकाश से वालार्य इर्पा कृतता लुम्बता कादि क्रमेक रूपों में पेला हुको क्रतान क्रम्यकार एक दाख भी नहीं दिक सकता है।

किमाकोह---अनुष्ठान क्षीयच है बीर सम्बन्धान पत्न है। सम्बन्धान के प्रमान से बानुधान क्षमुत-रूप बनकर बास्सा की सम्माद हर करता है बीर कारमा का बागुत करता है।

सम्मापं हर करता है भीर जारमा का जागृत करता है।

व्यक्तिमानाची व्यक्तुमात्र व्यसस्य मापना की भी व्यासमात करने के समान समस्यता है।

जैसे गाय घास को भी दूध के रूप में परिणात कर लेती है, उसी प्रकार सम्यन्ज्ञानी पुरुष अन्य धर्मशास्त्रों को भी हित-कर रूप में परिणात कर सकता है और ऐसा करके वह धार्मिक कलह को भी शान्त कर सकता है ।

\* \* \* \*

जब तक यथार्थ वस्तुस्वरूप न जान लिया जाय तय तक श्राचरण श्रर्थहीन होता है। श्रनजाने को जानना, जाने हुए की लीवन में उतारना, यह जीवन-शुद्धि का मार्ग है।

गरीबों के जीवन-मरण का विचार न करके, चाहे जिस उपाय से उनका घन हडपकर तिजोरियाँ भर लेना ही उन्नति का श्रादर्श हो तो जो मनुष्य दगाबाजी करके, सष्टा करके घनो-पार्जन कर रहे हैं वे भी उन्नति कर रहे हैं, यह मानना पड़ेगा। इस प्रकार छल-कपट करके घन लूट लेने को उन्नति मान लिया जाय तो कहना होगा—श्रभी हम उन्नति का श्रथे ही नहीं समझ पाये हैं। ज्येष्ठं शुक्ता र

चन तक मनुष्य सम्यङ् शकार से व्यक्षिता का पालन व्यत्ता न सीथे तक तक कभी उचारी होने की नहीं, यह बात सुनिश्चित हैं।

प्रत्मेक प्राची को क्यानी कारना के समान समास्त्र कारमोपम्म की प्राचना की उचाति में ही मानव-समाव की संची उचाति है।

कांचा था कामना एक एसा विकार है जिसक सतर्ग से तपश्चिमों की घोर तपस्या चीर धर्मास्याची के कठीर से कठर धर्मानुष्ठान भी ककाक्कित हो बाते हैं।

भाग विश्व में तिश्मता के कारणा जीवन मृतमाय हो रही

है। यहाँ देखी वहीं भेदभाव तथा विश्वमता—उच्च-नीव की भावना फैली हुई है। इसी कारख दाल और दरिस्ता की वृजि

हो रही है। जगत को इस हुत्ती अधरक्षा में से जवारमे की एक ही मार्ग है और वह दे समामता का आवर्स)।

## उयेष्ठ शुक्ला ३

एक श्राहिं मावादी मर भले ही जाय पर श्रान्यायपूर्वक किसी का प्राणा या धन हरणा नहीं करता।

\* \* \*

मनुष्य को निष्काम होकर कर्त्तग्य का पालन करना चाहिए। जो कामना मे श्रलग रहता है वह सब का प्रिय वन जाता है। कामनाहीन वृश्ति वाले के लिए सिद्धि दूर नहीं रहती। मगर फल की श्राकाद्मा करने पर मनुष्य न इधर का रहता है, न उधर का रहता है।

\* \* \*

धर्माचरण का फल श्रात्मशुद्धि है। उसे भूलकर धन-धान्य श्रादि मोगांवभोग की सामग्री की प्राप्ति में धर्म की सफ-लता मानता है श्रीर किये हुए धर्माचरण का फल पाने के लिए श्राधीर हो जाता है, यह मूढ नहीं तो क्या है ?

\* \* \* \*

जसे श्रनुष्टानहीन कोरे ज्ञाम से श्रात्मशुद्धि नहीं हो सकती, उसी प्रकार सम्यग्ज्ञानहीन चारित्र भी मोच्चसाधक नहीं हो सकता।

#### उपेष्ठ शुक्ला ४

सम्बन्दर्शन षह ज्योति है विसे उपलब्ध कर मनुब निस्तायी दृष्टि संसम्बन्ध यन बाता है। जहाँ सम्बन्दर्शन होगा वहाँ मुदद्दारि को क्षवकारा नहीं रहता।

मानव-जीवन की करमसाधना बया है। किस सब्ध पर पहुँच याने पर यह किरवात्रा समाप्त होगी। मनुष्य की कारिय विदानि क्या है। यह ऐसे गृह प्रका हैं, बिन पर विचार किने विमा विदान का मास्तिक मानता वही है और विचार करने पर मी उपलब्ध कुक होता वहीं है। ऐसे प्रजा का समाधान दर्शन राखों के पृत्रों पर सिर्देश ककारों से पहीं हो सफता। मस्तिक बहां काम मही कर सफता। विसे समाधान प्राप्त करना है वह चारित की सुरम्य बाटिका में विहार करे।

चैसे चेल से बरमे वाला स्टरान्य प्राप्त नहीं कर सकता कीर वैसे काँव चौर कुँछ से करने वाली महिला रसाइ नहीं वना सफती उसी प्रकार कहीं से वचराने वाला देवलीक ने सुल गड़ी या सकता।

भोगोपभोग से प्राप्त होने वाला सुख, दुःख का कारण है। उस सुख को भोगने से दुःख की दीर्घ परम्परा पैदा होती है। इसके श्रातिरिक्त वह सुख पराधीन है— भोग्य पदार्थों के, इन्द्रियों के श्रीर शारिरिक शिक्त के श्राधीन है। जहाँ पराधीनता है वहाँ दुःख है। उस सुख में निराकुलता नहीं है, ध्याकुलता है, श्राति है, भय है, उसका शींत्र श्रान्त हो जाता है। उसकी मात्रा श्रात्यल्य होती है। इन सब कारणों से सांसारिक सुख वास्तव में दु खरूप है, दुःखमूल है श्रीर दुःखामिश्रित हैं। उसे सुख नहीं कहा जा सकता।

\* \*

यह ठीक है कि श्रज्ञानपूर्वक सहन किया गया कष्ट मुक्ति का कारण नहीं है, मगर वह भी सर्वथा निष्फल नहीं जाता। उस कप्ट का फल देवलोक है।

\* \* \* \*

हम अपने ही किये कर्म का फल भोगते है, यह जान लेने पर शान्ति ही रहती है, अशान्ति नहीं होती | अपनी आँख में अपनी ही उंगली लग जाय तो उलहना किसे दिया जाय? 1 \$55

#### ज्येष्ठ शुक्ला ६

क्यगर बसों में सुरा होता तो सदीं में प्रिय कीर सुरार मतीत हागे वाले बच्च गर्मा में मी प्रिय कीर सुलद प्रतीत होते! सदीं में वो वस्तु सुरात्वधी है बह वभी में सुरादाधी बचा न होती!

सदा म जा वस्तु सुरानाथा इ वह गंभा म मुरादाना वशा न राजा भूग में लहहू सुरा नने वाल मालूम पढते हैं, लेकिन मूरा मिट जाने पर वही लयह आपको अवर्षस्ता मार मार वर लिलाण जाएँ ता कैसे लगेंगे ! जहर सरीले !

करार कोई वर्मनिछ दुरव ट्रारी है तो समझ्मा बाहिए कि वह पहल निमें हुए किसी कामुम कमें का एक भाग रही है। उसके वर्षमामकालान वर्मकायों का फल कामी नहीं है। रहा है। पहले वे कमें उदय कावस्या में ह कोर वर्षमाम कालाम कर्म कानुस्य कारस्या में हैं। यब वह उदय कावस्या म कार्समा तो उनका करका एक उसे कावस्य प्राप्त होगा।

तृ व्यपनी सरफ से जो करता है यह किये जा। वृहरी का क्यार मत कर !

क्या क्यार मत कर।

कभी मत समझो कि करने वाला दूसरा है श्रीर श्रापित हमारे सिर श्रा पड़ी है। विना किया कोई भी कर्म मोगा नहीं जाता। सम्भव है श्रभी तुमने कोई कार्य नहीं किया है श्रीर फल भोगना पड़ रहा है, मगर यह फल तुम्हारे ही किसी समय किये कर्म का फल है। प्रत्येक कर्म का फल तत्काल नहीं मिल जाता। इसलिए हमारे किस कर्तव्य का फल किस समय मिलता है, यह चाहे समक में न श्रावे, तथापि यह सुनिश्चित है कि तुम श्राज जो फल भोग रहे हो वह तुम्हारे ही किसी कर्म का है।

\* \* \*

जिस देश में पैदा हुए हैं उसकी निन्दा करके दूसरे देश की प्रशासा करने वाले गिरे हुए हैं, भोग के कीडे हैं, उनसे किसी प्रकार का उद्देश्य सिद्ध नहीं होता।

\* \* \* \*

श्रात्मा की शाक्तियाँ वन्धन में हैं। उन पर श्रावरण पड़ा है। श्रावरण को हटा देना ही मोच्च है। मगर इसके लिए निश्चल श्रद्धा श्रोर प्रवलतर पुरुपार्थ की श्रावश्यकता है। ?(⊏]

#### न्येष्ठ शुक्ता प

चांच बाल में के दिमांग में उनकी शैकि से विधित शिचा' मरी बाती है। सरक्षक बाइते हैं कि उनके बेटो शीम से शीक पुरस्तित बन बाँग। मगर इस इवर्ष को बी परिचाम हो रहा है, वह स्वष्ट है। बालेंक के मास्तिकं पर चायिन बोस लादने से उसकी शासियों क्यांच हो बाती हैं चाँर वह सक्यायुक्त हो बाता है।

क्रतिमता एक प्रकार का विकार है। क्षातण्य सनुष्ये कैरि सता के साथ जितना काविक सम्पर्क स्थापित करेगा। उतने हैं। व्यक्ति विकार उसमें उत्तव होते वाएँगे। इसके विपरीत मनुष्यं जीवम में जितनी व्यक्तियता होगी। खतमा ही व्यक्ति वह व्यक्तिस्य होगा।

लांग अमबस् मान लेते हैं कि इस बहुल मला मही लगती चीर महल सुहाबना लगता है। चगर यह सब हो ता सहले में रहने पाला पत्नों बहुल की स्टाय लगा है। सहर स बब सेंग का मस्त्रेय होता है तो लाग किसें तरफ दीवृत हैं।

जो अपने मुँह में मिश्री डालेगा उसे मिठास आप ही श्राएगी। यह मिठास ईश्वर ने दी या मिश्री में ही मिठास का ग्रुण है १ मिर्च खाने वाले का मुँह जलेगा। सो ईश्वर उसका मुँह जलाने श्रायगा या मिर्च में ही मुँह जलाने का ग्रुण है १ मिश्री श्रगर मिठास नहीं देती श्रीर मिर्च मुँह नहीं जलाती तो वह मिश्री या मिर्च ही नहीं है। इसी प्रकार कर्म में श्रगर शुभाशुभ फल देने की शिक्ष न हो तो वह कर्म ही नहीं है। जिस प्रकार मुँह को मीठा करने श्रीर जलाने का ग्रुण मिश्री श्रीर मिर्च में है, उसी प्रकार शुभ श्रीर श्रशुभ फल देने की शिक्ष कर्म में है।

\* \* \* \*

जैसे बिखरी हुई सूर्य की किरणों से श्राप्त उत्पन्न नहीं होती, परन्तु काच को बीच में रखने से किरणों एकत्र हो जाती है श्रीर उस काच के नीचे रुई रखने से श्राग उत्पन्न हो जाती है। इसी प्रकार मन श्रीर इद्रियों को एकत्र करने से श्रात्म- ज्योति प्रकट होती है। ध्यान रूपी काच के द्वारा बिखरी हुई इन्द्रियरूपी किरणों एकत्र हो-जाती हैं श्रीर श्रात्मज्योति प्रकट होकर श्राप श्रीर श्राप्तु श्रानन्द प्राप्त होता है।

तुम्हारी में ने को कपड़ा कर उठाकर चुना है, उसे मोटा कड़कर न पहमना कीर गुकाम वनकर वर्री का जामा पहनना कोई कपकी बात नहीं है। इससे सुम्हारी कड़ न होगी। गुकाम बनाकर केल दने वाले कब कपना हाम सीव कोंगे तक तुम पर कैसी बीतेगी। बिदेशी करवा गुफ्त तो मिकता नहीं फिर गुकाम बनने से क्या लाम है।

स्वम की भृमि चाहे जैसी हो तरे किस काम की ! वहाँ के करावृद्ध तेरे किस काम के ! स्वम की मृमि को बढ़ा मानगा, जिस मृमि में तेरा मार बहुन किया है और कर रही है, उत्तरा अपनान करना है। उसका अपमान करना और कामता है। अपनी मातृमृमि का अपमान करने बाले के समाम कोई मीच नहीं है।

भोता को बक्ता के दोष न देतकर गुण ही ग्रहण करना बाहिए। बहाँ से कमत विक सकता है बहाँ से रक्त ग्रहर्स करमा उचित नहीं है।

कर्त्तव्य का फल न दिखने से घवराश्रो मत । कार्य करना ही श्रपना कर्त्तव्य समको, फल की कामना न करो । जो कर्त्त-व्य श्रारम्भ किया है उसी में जुटे रहो, फल श्राप ही दिखाई देने लगेगा।

\* \* \* \*

सचे हृदय से सेवा करने वाली घर की स्त्री का अपनादर करके वेश्या की प्रशासा करने वाला जसे नीच गिना जाता है, वैसे ही वह व्यक्ति भी नीच है जो भारत में रहकर अप्रेमेरिका स्त्रीर फ्रांस की प्रशासा करता है ख्रीर भारतवर्ष की निन्दा करता है!

\* \* \*

दिल परमात्मा का घर है। परमात्मा भिलेगा तो दिल में ही मिलेगा। दिल में न मिला तो कहीं नहीं मिलेगा।

\* \* \* \*

एक विकार ही दूसरे विकार का जनक होता है। श्रात्मा जब पूर्ण निर्विकार दशा प्राप्त कर खेता है, तब विकार का कारण न रहने से उसमें विकार उत्पन्न होना श्रासम्भव है।

स्मरख रालिए जाए जाएने की बढा दिसाने के किए
किसानी चंद्रा करते हैं उतनी ही चंद्रा ज्यार बडा बनने के
किए करें तो जाए में निकादनी बढ़न्स क बदलें वास्तिक
बढ़्यान प्रकट होगा। सब ज्याना बढ़्यान दिलाने के किए
जाएको तानिक भी प्रयक्त न करमा होगा, बढ़ी नहीं बरन् कार
उसे बिपाने की चंद्रा करेंग किए भी बहु प्रकट हुए बिना नहीं
रहगा। बढ़ बतना ठोस हागा कि उसके सिट बाने की मी
अगराहा म रहेंगी।

सेसा बबलाग पाने के लिए महापुरूपों क बारित का कार्य सरख करण बाहिए क्षोर किन सहगुद्धा रूपी पुष्पों से उनकी बीवन छीरममब बना है उन्हीं पुष्पों से क्षपने बीवन की मी सुरमित बनाना थाडिए।

बाहरी दिसाबट, उत्तरी टीमटाम कीर काभिमान, बह एवं गुष्कना की सामेगी है। इससे महत्ता बहुती नहीं है, घटती ही है। मुस्कात के मार्ग पर बलावर महत्ता की कामा-गत करो। विदयान करके कोई कवर कामर मही वन सकता।

लोग चाहते क्या हैं श्रौर करते क्या हैं! वाहवाही चाहते हैं मगर थू-थू के काम करते हैं।

\* \* \* \* \*

श्रिगर श्रीप धर्म की दिपाने नाली छोटी-छोटी वाता का भी पालन न कर सकेंगे तो चंडी चीतों का पालन करके कैसे धर्म को दिपायेंगे १ मिल के कपेंडे त्याच्य है, इस विषय में किसी का मतभेद नहीं है। श्रागर श्राप इन्हें भी नहीं छोडे सकते तो धर्म के वड़े काम कैसे कर सकेंगे १

\* \* \* \*

धर्मात्मा में ऐसा प्रभाव श्रवश्य होना न्चाहिए-कि उसके विना कुछ कहे ही पापी लोग उससे कॉपने लगें।

\* \* \* \*

नहार्चिय का सिंहित अर्थ ह — इन्द्रिय और मन पर पूर्ण-रूप से आधिपत्य जेमा लेना । जो पुरुष अपनी इन्द्रियों पर और मन पर कायू कर लेगा वह आंत्मा में ही रमेण करेगा, बाहर नहीं ।

#### ज्येष्ठ ग्रुक्ला १४

हुर्गुयों पर चीर विश्वपतः चपने ही हुगुयों पर ६वा दिसाने से हानि ही होती है।

को शारीरिक सुलो को तरफ से सबबा निरपेश बन बाता ह नहीं पूर्ण नहाकर्य का पालम कर सकता है। शारीर के सचारमं बाला, शरीर सम्बन्धी टीभटाम करने बाला प्रसम्ब की पालम नहीं कर सकता।

च्यार भीतरी हुर्गुकों को क्षिपान के लिए ही बदिना नर्स चौर च्यासूपका धारका कर लिए भीतर पाप मरा रहा तो छेछा इक्त पिकार का पात्र ही गिना जाएगा ।

शारीरिक गठन कौर शारीरिक सौन्दर्य एसी का प्रशस्त है विसमें तप की मात्रा विद्यमान है। सुन्दरता हुई, मगर तपस्ता न हुई तो सुन्दरता किस काम की ह तपहीन सुन्दर शारीर तो भारता को भीर नकर में बासने भासा है।

### उयेष्ठ शुक्ला १५

श्रापनी निपुल शक्ति को दबा लेना श्रीर समय पर शाप पर भी उसका प्रयोग न करना बड़े से बड़ा काम हैं। शक्ति उत्पन्न होना महत्व की बात है मगर उसे पचा लेना श्रीर भी बड़ी बात है। महान् सत्तशाली पुरुष ही श्रापनी शक्ति को पचा पाते हैं। सामान्य मनुष्यों को श्रापनी साधारण्-सी शक्ति का भी श्राजीर्ण् हो जाता है।

\* \* \* \*

- तप से श्रारीर च्रीण होता है, यह धारणा भ्रमपूर्ण है। तपस्या करने से श्रारीर उल्टा नीरोग और श्रच्छा रहता है। श्रमेरिका वालों ने वारह करोड पौंड केवल उपवासचिकित्सा की खोज श्रीर व्यवस्था में व्यय किये हैं। उन्होंने जान लिया है कि उपवास मन, श्ररीर बुद्धि श्रादि के लिए श्रात्यन्त लांभंदायक है। उन्होंने श्रनेक रोगों के लिए उपवासचिकित्सा की हिमायत की है। श्रापने डाक्टर पर मरोसा करके श्रपना श्ररीर डाक्टरों की कृपा पर छोड दिया है, श्रापको उपवास पर विश्वास नहीं है, इसी-कारण- इतन रोग फैल रहे हैं। शारीरिक लाभ के सिवाय उपवास से इन्द्रियों का निम्रह भी होता है श्रीर सयम-पालन में भी सहायता मिलती है।

#### धापाद कृष्णा १

सप स चारामि। चार चामहल का निरारण हाना है। जा तप की शरण में गया है उस चामण-महल का ही प्राप्ति हुए है।

मह संधार तयोगय है। तय से ज्याता भी काय उठते हैं स्रोत तय क वश्यमी होस्त तपस्थी क बर्त्यों का शरण महस्त करत है। द्वादि-सिप्ते, सुरा-सम्पत्ति भी तब से ही मिसती है। तीर्वहर की द्वादि सब द्वादियों में बेट हैं। यह मी तपस्थी के लिए दूर नहीं हैं।

बिसे परलोक खांगे का विश्वास है—परलाक के घर के समझ्य में सराय गई ह बहु बहु। घर क्वी घमाव है पहुं बहु कि समझ्य में सराय गई है जह बहु घर क्वी घमाव है। यह तो के हो बमामा ही है। समझे की क्या खावहरूकता है। घर तो कही बमामा ही है सो ऐसी बगाह पर बमाना होगा बहुँ सदद रह सक—विसं खोक्का भन्न भन्न पर बमाना होगा बहुँ सदद रह सक—विसं खोक्का भन्न भन्न पर बमाना होगा बहुँ सदद रह सक—विसं खोक्का भन्न भन्न पर बमाना खोगा वहाँ सदद रह सक—विसं खोक्का भन्न भन्न पर बमाना खुक्का पारती में पर बमाना खुक्का पार्टी।

### ञ्राषाद कृष्णा २

वादशाह सिकन्दर ने अन्तिम समय में कहा था—भैने श्राप लोगों को कई बार उपदेश दिये हैं, लेकिन एक उपदेश देना वाकी रह गया है, जो श्रव देता हूं।

'मैंने हजारों-लाखों मनुष्यों के गले काटकर यह सल्तनत खडी की श्रीर कायू में रक्खी है। मुझे इस सल्तनत पर चड़ा नाज था श्रीर इसे में श्रपनी समझता था। लेकिन यह दिन श्राया। मेरे तमाम मसूबे मिट्टी में मिल गये। सारा ठाठ यहीं रह गया श्रीर में चलने के लिए तैयार हूं। मेरी इस मुसाफिरी में साथ देने वाला कोई नहीं है। मुझे श्रक्तेले ही जाना पड़ेगा। में श्राया था हाथ बॉधकर श्रीर जा रहा हूं खुले हाथ। श्राया जा कुछ लाया था वह भी यहीं रह गया। मेरे साथ सिर्फ नेकी-नदी जाती है, शेष सारा वैभव यहीं रहा जाता है।'

\* \* \*

सोचना चाहिए —मैं करने योग्य कार्थ को छोडे बैठा हूँ श्रीर न करने योग्य कार्था मे दिन-रात रचा-पचा रहता हूँ । श्रमर ऐसी ही स्थिति वनी रही तो बाजी हाय से निकल जाएगी । फिर ठिकाना लगना कठिन है।

#### भापाद कृष्णा ३

राषकुमारी होकर विक जाना, क्याने उत्पर काराव सामने देना सिर मुख्याना, प्रहार सहम फरना क्या साधारख जात है। तिस पर उसे हृषकही-वेडी बाली गड़ कोर यह भीकर में पन्य कर दी गई। पिर भी एम्प है चन्दनवाला महासारी की, जो मुस्तामती ही रही और क्यान सम सेला महोने दिया।

यह गिथित है कि एक दिन जाना होगा। जब जाना निथित है तो समय रहते जागकर बामे की तैयारी क्यों नहीं करते। साम जाने वाली चाल के प्राप्ति थोर उथेका क्यों सेवन कर रह हो। समय पर जागो कीर क्याने हिताहित का विचार करो।

दान भर्म उत्पन्न होंगे की मूकि है। दान से ही चर्म हाता है। दूसरे से कुन्न भी लिए किना किसी का जीपन ही नहीं निम सकता। माता-पिता पूर्णी जाकि चारि से कुन्न म कुन्न सभी का महत्त्व करना पहता है। मगर को ले तो लोता है किन्तु बदले में कुन्न देता गई। है वह पानी है।

### ञ्चापाद ऋग्गा ४

वर्त्तमान जीवन स्वल्यकालीन है श्रीर माविष्य का जीवन श्रमनत है। इसालिए हे भद्र पुरुप! वर्त्तमान के लिए ही यल न कर, किन्तु भाविष्य को मङ्गलमय बनाने की मी चेष्टा कर।

\* \* \* \*

साधारणतया आयु के सौ वर्ष माने जाते हैं, यद्यपि इतने समय तक सब जीवित नहीं रहते । इनमें से दस वर्ष बचपन के गये और वीस वर्ष तक पढ़ाई की । इस तरह तीस वर्ष निम्ल गये । शेष सत्तर वर्ष के आराम के लिए यदि वीस वर्ष तक पढ़ने की मिहनत उठाते हो तो अनन्त काल के सुख के लिए कितना पारिश्रम करना चाहिए ? जिसकी बदौलत सदा के लिए सुख मिल सकता है उस धर्म के लिए जरा भी उत्साह न होना कितने बड़े दुर्भाग्य की बात है ?

\* \* \*

श्रकसर लोग गाली का बदला गाली से चुकाते हैं, रिलंकिन भगवान् महाबीर का सिद्धान्त यह नहीं है। गाली के बदल गाली देने का नाम ज्ञान नहीं है। श्रगर कोई गाली देता है तो उससे भी कुछ न कुछ शिक्षा लेना ज्ञान है। 7301

सवाहर हिरग्पावती

### थापाढ कृष्णा ५

मुझरत सारण बाला मुझ बुरा सगता है तो विग्हें मैंदे

भारिनाशी घर वयो नहीं बगा ! है

मारा है, उन्हें म क्या '। पुरा श्वना होजगा ।

त्रयः जाना निभित्त है जीर यह जानन ही कि शर<sup>त</sup>

नारापान् कोर कारमा कपिनासी है, मो कपिनासी है ति

### स्रापाद कृष्णा ६

श्ररे प्राणी ! तू इतना पाप करता है सो किस प्रयोजन के लिए १ कितना-सा जीवन है तेरा, जिसके लिए इतना पाप करता है १

\* \* \*

'श्रपनी निस्पृहता एव उदारता को बढाए जाओ। जैसे थोड़े-से जीवन के लिए घर बनाते हो, वैसे ही श्रमन्त जीवन का भी सोच करो।

\* \* \* \*

पछली जब जल में गोता लगाती हैं तब लोग समसते हैं कि वह डूब-मरी। मगर-मछली कहती है — डूबने -वाला कोई और होगा। में डूबी नहीं हू। यह तो मेरी कीडा है। समुद्र मेरा कीडा स्थल-है । इसी प्रकार मक्तजन संसार में मले ही दीखते हों, साधारण पुरुषों की माति व्यवहार भले ही करते हों, मगर उनकी भावना में ऐसी विशिष्टता होती है कि संसार में उहते हुए भी वे ससार के प्रमाव से बचते रहते हैं। वे ससार के लिएन-से-बचे रहकर-मिठास-ही अहरा करते हैं।

#### भाषाद कृष्णा ७

रे कविनेकी | तूनमा कर रहा हू ? तूनीम है ! करा है ! क्योर किम कवन्य। में पढ़ा हू ! जाग आपने जापनी पहचान ! क्याने स्वरूप को तिहार ! मम को दूर कर ! कहाग का स्थाग ! उठ राडा हो ! क्यों अवसर है हरी हान से न जाने दे ! ऐसा स्वरू अवसर बार-बार होन नहीं काता ! इन्हिं मान् पुरुष की तरह अवसर स स्वाम उठा ले !

लारे पामी म रहन बाली महाली को लोग मीठी कहते हैं। मला लारे पानी की महाली माठी कैसे हो गई। महाली लार पानी में रहती हुई भी इस मकार बास लाते हैं कि विससे रातराम मिटक्स मीठापन का बाता है।

समुद्र की माति बहू ससार भी लारा है। ससार क सारे पन में से की मिठास उरुप करता है वही सका मक्त है। लैकिंग काम के लोग लारे समुद्र से मिठास न गिरुप्तकर साराप्प ही गिकालने हैं मिसम बाप भी मरते हैं और इसरी भारते हैं। पार सच्च मक्त की स्थिति एसी मही हागी। मक्त मसार में उहना हुक्या भी उपन लास्पम में मही रहता।। वह ममुद्र में बचली की मॉलि पिठास य ही रहता है।

### अ।वाद कृष्णा =

ससार खारा श्रीर श्रयाह है। इसमें दम घुटकर मरना सम्भव है। लेकिन मक्त लोग श्रयने भीतर भगवद्भक्तिरूपी ताजी हवा भर लेते हैं, जिससे वे ससार में फॅसकर मरते नहीं हैं। यद्यपि प्रकट रूप में भक्त श्रीर साधारणा मनुष्य में कुछ श्रम्तर नहीं दिखाई देता, लेकिन वास्तव में उनमें महान् श्रम्तर होता है। भक्त का श्रारमा ससार के खारेपन से सदा

\* \* \* \*

जिस समय श्रापकी श्रात्मा श्रपना स्थान खोजने के लिए खडी हो जाएगी, उस समय उसे यह भी मालूम हो जायगा कि उसका घर कहाँ हैं १ श्रात्मा में यह स्वाभाविक गुण है कि खडी होने के वाद वह श्रपने घर की दिशा को जान लेगी, घांखा नहीं खाएगी। रात-दिन हिंसा में लगे रहने वाले श्रीर हिंसा से ही जीवन यापन करने वाले हिंसक प्राणी की श्रात्मा में भी तेज मांजूद है।

\* \* \*

मनुष्य श्रपने सुख, दुख, इष्ट, श्रानिष्ट की तराजू पर दूसरों के सुख, दुख को एव इष्ट-श्रानिष्ट को तीले ।

### ध्यापाद कृष्णा ६

मों तो अपनेत अवस्था य पड हट आरमा में भी राग इप मतीत नहीं होते. फिर भी यह नहीं कहा जा सहता कि भावन भारमा राग द्वेप सं रहित हो गया है। वा भारमा ज्ञान के भारतोक में राग डेप को देसता है--राग इप क विपाक की जामता है भीर पिर जसे हंब शमककर उसका माद्य करता है, बही राग-द्वेप का विश्वता है। हुमुही का कुछ व होना कार्य को जीत सने का श्रमाण नहीं है। कोच न करना उसके सिए स्वामाधिक है। अगर बोई सर्प वागी होकर क्रोच न वर तो फहा जायगा कि उसने क्रोध को जीत लिया 👸 जैसे 🕫 कौशिक न मगवान् के दशन के प्रधात कीय को बीता या। विसमें विस कुति का उन्य ही नहीं है वह उस कृति की विभेता गद्दी कहा वा सकता । भ्रन्यमा समस्तः वातनः काम विवेता कहलाएँगे।

मित्रम सपर्य का परिश्वाम है। विरोधी सं सपय करने के प्रधात नित्रम पान मामा निजेता कहलाता है। जिसने सप्य ही नहीं किया उस निष्ये का महत्त् पर मास नहीं होता। मित्रम और सपर्य दोनों के लिए लाम सामित्रम है।

### ञ्चापाद कृष्णा १०

श्रज्ञानी पुरुप श्रगर श्रपने विरोधी को नहीं पहचानता तो वह मधर्ष में कसे कूद सकता है ? श्रीर श्रगर कूद भी पडता है तो विजय के साधनों से श्रमाभिज्ञ होने के कारण विजेता कैसे हो सकता है ?

\* \* \*

केले के पेड के छिलके उतारोगे तो क्या पाश्रोगे ? सिवाय छिलकों के श्रीर कुछ भी न मिलेगा । श्रगर उसे ऐसा ही रहने दोगे श्रीर उसमें पानी देते रहोगे तो मधुर फल प्राप्त कर सकोगे । जब केले का वृत्त छिलके उतारने पर फल नहीं देता श्रीर छिलके न उतारने पर फल देता है तो छिलके क्यों उतारे जाएँ ?

यही बात धर्म क विषय में समक्तना चाहिए। श्रनेक लोगों को तर्क-वितर्क करके धर्म के छिलके उतारने का व्ययन-सा हो जाता है। मगर यह कोई बृद्धिमत्ता की बात नहीं है। समझदार लोग धर्म के छिलके उतारने के लिए उद्यत नहीं होते, वे धर्म के मधुर फलों का ही श्राम्बादन करने के इच्छुक होते हं।

#### भाषाद कृष्णा ११

ससारीजन मोक्क एव ऋग्नान व कारण भुट्टभ्वी-जनों की धन-दोलन को भीर संना चानि को शरखभूत समझ लेते हैं। मगर स्पष्ट है कि बास्ता में इन सब बस्तुओं में शरफ दने की शक्ति नहीं है। वर्ष भसातावेल्नीय क तीव उदय से मनुष्य द्वास ने कारण व्याकुल वन याता है तब कोई मी फुटुम्पी उसका त्राम् गड्डी कर सकता । कालरूपी सिंड जीवरूपी डिरन पर जब फपटता है तो काइ रखाया नहा कर सकता। सेना भीर घन रचक होते ता ससार के असरूप भूषकालीन सम्राट् भीर घनकुवर इस पृथ्वा पर दिसाई देते । मगर चात्र उनमें से किसी का मी व्यक्तिरय नहीं है। सभी मृत्यु के शिकार हो गवे। विशास सेना सबी रही चौर घन से परिपूर्ण समाने पह रहे किसी ने उनकी रक्का नहीं की । जब ससार का कोई भी पदार्व स्वय ही सुरक्कित नहीं है तो वह किसी दूसर की रक्का कैसे कर सकता है है ससार को शाख देने की शक्ति केनल मगवान् 4 87 1 1

सब्दे भीर पुरुष किसी भी बूसरी चीब पर गिर्गर नहीं रहते कीर म फिसी भी दसादेशी करते हैं।

# ञ्रापाद कृष्णा १२

मोह श्रीर श्रज्ञान से श्रावृत ससारीजन जिसे श्रर्थ कहते हैं वह वास्तव में श्रर्थ नहीं, श्रनर्थ है। श्रनर्थ वह इस कारण है कि उससे दुःखां की परम्परा का प्रवाह चालू हाता है। जो दुख का कारण है उसे श्रनर्थ न कहकर श्रर्थ कैसे कहा जा सकता है?

\* \* \* \*

जिसके द्वारा ज्ञान का हरण हो यही सच्चा दुर्गुण है। धन-माल लूटने वाला वैसा वेरी नहीं है, जैमा वैरी सची बुार्ड विगाडने वाला होता है।

\* \* \* \*

जैनधर्म किसी की श्रॉख पर पट्टा नहीं बोधता श्रथात् वह दूसरों की बात सुनने या समझने का निपेध नहीं करता। जैन-धर्म परीच्चा-प्रधानिता का समर्थन करता है श्रोर जिन विपयों में तर्क के लिए श्रवकाश हो उन्हें तर्क से निश्चित कर लेने का श्रादेश देता है। जैनधर्म विधान करता है कि श्रपने श्रन्तर्झान से पर्दा हटाकर देगों कि श्रापको वया मानना चाहिए श्रोर वया नहीं?

#### व्यापाद कृष्णा १३

भगपान् न कहा है --- नुसर। ही श्वासों सं मत देस श्वथात् मरे कहन संही पर राक्ते पर मत खल । नुस्वयं भी श्वपने सान चक्तु न दार ल ि मस बतलावा माग ठाक है वा नहीं। तु श्वपने नेत्रों संभी देसकर निश्चयं करता तो श्वपिक सद्धां भीर उस्साह के माथ उस पथ पर चला सकेगा।

जा लोग सुदर्शन शठ भी माँति परमात्मा से निर्देर प्व निर्विश्वर बुद्धि भी बाबना करते हैं उन्हीं का ममोरथ पूर्षे होता है। इस बात पर इह प्रताति होते ही विरुद्ध बातावरण कनुकुल हो जाता है।

मैं यह बतलाना बाहता हूँ कि मगवान् महाचीर क मही दीम कावर बरपोक नहीं हाते | उनमें भीरता पराक्रम कास्प गीरच कादि सङ्ग्रण होते हैं | जिसमें यह सब ग्रुण विद्यमान है वही महावीर का सबा अनुवानी है | महावीर का अनुवानी जगत् के लिए अनुवरसीय होता है— उसे देसकर कृसरे सोग अगत् के लिए अनुवरसीय होता है— उसे देसकर कृसरे सोग अगने भीवन को सुधारते हैं |

# ञ्चाषाढं ऋण्णा १४

घर में घुसकर छिप वैउने में वीरता या समा नहीं है। जिन्हें दुःख में देखकर देखने वाले भी दुखी हो जावे, पर दुःख पाने वाले उसे दुख न समझें, विलक्त देखने वालों को भी सान्त्वना दे—हंसा दें, वहीं सच्चे वीर हैं। इससे वदकर दूसरी वीरता नहीं हो सकती। दुःख को सुखरूप में परिणत कर खेना—अपनी सवेदनाशिक्त के ढाँचे में ढालकर दुःख को सुखरूप में पलट लेना ही भगवान् महावीर की वीरता का आदर्श है।

\* \* \*

चराडकोशिक क्रोध की लपलपाती ज्वालाश्रों में सुलस रहा था श्रोर भगवान् महावीर का भी मुलसाना चाहता था, परन्तु भगवान् के श्रम्त करण से करुणा के नीर-करण ऐसे निकले कि चराडकोशिक का भी श्रम्त करण शान्त हो गया श्रीर उसे स्थायी शान्ति का पथ मिल गया।

\* \* \*

वैश्य वीर होते हैं, कायर नहीं होते। वैश्यों में वीरता नहीं होती, यह मुखों का कथन है। वैश्य सुदर्शन की वीरता वेजोड थी।

#### धापाद कृष्णा ३०

माम प्रकाशि मही होता, वप बन्दगीय नहीं होता । प्रका या सन्दर्गा गुणा की होती ह कार होनी वाहिए ।

भगवान् का उपदश्च सुनने वाल सादा बीवम क्या पड़ी ध्याति करते । जनमें सुदश्न सरीकी बीरता क्यों मही का बागी है। काब पहुसक्यत क्यारक भगवान् महावीर क कारशों की कार फुक रहे हैं। जन्में प्रतित हो रहा है कि बगत् का कवाण जम कामशों के निना गई। हो सकना। पर भगवान् के कादशों पर कटल बजा रराने वाल लोग लाम पाड़ी करते हैं। वे शाबद यह विचार कर रह बाते हैं कि वह तो हमार बर का धर्म है। पर की मुगी दाल बराबन वह कहानत प्रसिद्ध है।

धम कापकी सानागी चीच है यह समग्रकर हमा लेकन में बीस मान कीत्रिण | भगरान् महापीर गम्बहरती वे नह वान कापको कापने स्थवहार से तिक करनी चाहिए | इसे सिक करने के लिए सिक सन्यासन करो |

# ञ्राषाद शुक्ला १

श्रहङ्कार के द्वारा बडे होने से कोई बडा नहीं होता । सचा वडप्पन दूसरों को वडा बनाकर श्राप छोटे वनने से श्राता है। मगर ससार इस सचाई को नहीं समकता। छोटों पर श्रात्याचार करना श्राज बडप्पन का चिह्न माना जाता है।

\* \* \* \* \*

लोग मौज शौक त्याग दें, विलासमय जीवन का विसर्जन कर दें तो गरीबों को श्रपने बोझ से हल्का कर सकते हैं, साथ ही श्रपने जीवन को भी सुधार के पथ पर श्रयसर कर सकते हैं।

\* \* \* \*

क्या विलासितावर्डक वारीक वस्त्र पहनने से बहा चर्य के पालन में सहायता मिलती है ? अगर नहीं, तो अपने जीवन को विगाडने वाले तथा दूसरों को भी दुःख में डालने वाले वस्त्रों को पहनने से क्या लाभ है ?

® ≠ \*

धर्म का मुख्य ध्येय श्रात्मविकाम करना है। श्रगर धर्म से श्रात्मा का विकास न होता तो धर्म की श्रावश्यकता ही न होती।

### भापाद शुक्ला २

षहिने पाहे उपवास कर लंगी, तपस्या करम की तैयार हो बाएँगी परन्तु मीन-शोक स्थापने को तैयार नहीं होगी। कैमे कहा वा सकता है कि ठेसी बहिनों के दिख म दबा है। एक रुपने की सादी का रुपया गरीवों को मिलता है बीर मिल के कपने का रुपया महापाप में बाता है। मिल के कपने क सिए निया हुन्या रुपया खाप हो ही परतन्त्र बनाता है। पर नह सीया-सादा विचार कोगी को मही बेंचता। इसका मुख्य कारच सममाव का कमाव है।

बिसके इदन में सममान विद्यमान हू वह श्काल में बैठा हुआ भी छसार की मलाई कर रहा है। बिसका इदन डरी मानगाओं का केन्द्र बना हुआ है वह शकाल में बैठा हुआ मी छसार में आग फेला रहा है।

मिन्नों में कोर इस म बब गुकों की मीक्षिक समानता है ता बिन गुकों को सिन्न मात्र कर तक हैं उन्हें इस बनों नहीं पा मकते !

# श्रापाढ शुक्ला ३

समभाव श्रमृत है, विषमभाव विष है। श्रमृत से काम न चलकर विष से काम चलेगा, यह कथन जैसे बुद्धिमान् का नहीं, मूर्फ का ही हो सकता है, इसी प्रकार समभाव से नहीं बरन् विषमभाव से ससार चलता है, यह कहना भी मूखों का ही है।

\* \* \* \*

भाई-भाई में जब खीचातान श्रारम्भ होती है, एक भाई श्रापने स्वार्थ को ही प्रधान मानकर दूसरे भाई के स्वार्थ की तरफ फूटी श्राँख से भी नहीं देखता, तब विषमता उत्पन्न होती है। विषमता का विष किस प्रकार फैलता है श्रीर उससे कितना विनाश एव विध्वस होता है, यह जानने के लिए राजा को शिक श्रीर बहिलकुमार का दृष्टान्त पर्याप्त है।

\* \* \* \*

जिस मनुष्य के हृदय में थांडे-से भी सुसस्कार विद्यमान
हैं, वह गुणीजनों को देखकर प्रमुदित होता है। मानव-स्वभाव
की यह श्रान्तिरिक वृत्ति है, जो नैसिशंक है। जिसके हृदय में
गुणी जनों के देखने पर प्रमोद की लहर नहीं उठती, समझना
चाहिए कि उसका हृदय सजीव नहीं है!

### भाषाद शुक्ला ४

चगत् चनारिश्चल मे है चीर जगत् की गोंति ही सत्य चादरों भी चनादि है। व्यक्ति कभी होता है कभी नहीं। मगर चादरों स्थाबी होता है। जो व्यक्ति बिस चादरों को चपने बीवन में यूच-रूप से प्रतिशिषित करता है जिसका बीवन बिस चादरों का प्रतीक बन बाता है वह चादरों उसी का कहताता है। वस्सुत चादरा राज्यत स्वाबी चीर चनादि चनन्त है।

प्रकृति पर ष्याम देकर देनो तो यतीत होगा कि प्रकृति ने वो कुछ किया है जाका एक बँगा भी ससार क लोगों न नहीं किया है। मगर लोग प्रकृति की पृक्ष ता करते मही चौर ससार के बोगों की पृथा करते हैं। लराब हुई एक चाँक बाक्टर न ठीक कर दी तो लोग चायोवन उसके पेहसानमन्द रहत है, मगर बिस कुटरत ने चाँचे बगाव हैं जसको बीवन मर से एक बार भी शायद ही यान करते हैं। कुटरत ने चसस्य चौरी बनाई हैं बाक्टरों में कितभी चाँके बगाई है ' ससस्य चौरी बनाई है बाक्टरों में कितभी चाँके बगाई है ' ससस्य चौरी बनाई किकार कुटरत के समान एक भी कींस मही बगा सकते।

### श्राषाद शुक्ला ५

मनुष्य-शरीर की तुलना में ससार की कोई मी बहुमूल्य वम्तु नहीं उहर सकती। इस शरीर के सामने ससार की समस्त सम्पत्ति की डी कीमत की भी नहीं है। ऐसा मूल्यवान् मानव-देह महान् कप्ट सहन करने के पश्चात् प्राप्त हुआ है। न जाने किन-किन योनियों में रहने के बाद आत्मा ने मनुष्ययोनि पाई है। अतएव शरीर का मूल्य समझों और प्राण्डीमात्र के प्रति समभाव धारण करों। आज तुम जिस जीव के प्रति घृणागाव धारण करते हो, न जाने कितनी वार उसी जीव के रूप में तुम रह चुके हो। भगवान् का कथन इस सत्य का साह्मी है।

\* \* \* \*

स्वार्थलोलुप लोभी लालची लोग कहते हैं कि समभाव से ससार का काम नहीं चल सकता । मगर जो लोग स्वार्थ छोड़-कर श्रथवा श्रपने स्वार्थ के समान ही दूसरों के स्वार्थ को महत्व देकर विचार करते हैं, वे जानते हैं कि समभाव से ही ससार का काम चल सकता है । समभाव से ही ससार स्थिर रह सकता है । समभाव से ही ससार स्वर्ग के समान सुखमय बन सकता है । समभाव से ही जीवन शान्ति श्रीर सन्तोष से परिपूर्ण बन सकता है ।

#### धापाद शुक्ला ६

सममाच च बिना गसार नरक क समाम बनता है। सम मार के जमाच में बीउन चारिश्तर, जाशाना क्रांशमय और सम्मापपुक्त पनता है। सगार में बितनी पात्रा में सममाच की पुदि होगी जतनी ही मात्रा में सुरा ची बृद्धि होगी।

पुएवरूपी बास्टर ने यह भाँसे यमाई है। भाँरत की मोडी-सी राराणी मिटाने पाले बास्टर की याद करते हो, उसके प्रति इतक होत हो तो उस पुष्य-रूपी महान् बाक्टर को वर्षो भूलते हो। पुष्य की इन भाँसी स पाप तो नहीं करते। दुर्मावना से प्रेरित होकर पर-का की जोर तो नहीं ताकते। माई। यह भाँसे दुरे मान से परची को देसने के लिए नहीं है।

सह को हानि यहुँकाने बाका व्यक्ति कारतों वांची को इति पहुँकाता है। प्राचित पुरुष कार्काय हो तो सह को हानि पहुँके किया नहीं रह सकती। सह की वह हानि तास्वाक्तिक ही नहीं होती उसकी परम्परा व्यवस्था है तो दिन्ने कारत तक उससे सह को हानि पहुंचती रहती है।

# श्राषाद शुक्ला ७

मनुष्य को जो शुभ सयोग प्राप्त है, श्रान्य जीवों को नहीं।
मनुष्य-शरीर किस प्रकार मिला है, इसे जानने के लिए पिछली
वातें स्मरण करों। श्रापर श्राप चिर-श्रातीत की घटनाश्रों पर
दृष्टिानिपात करेंगे तो श्रापके रोम-रोम खडे हो जाएंगे। श्राप
सोचने लगेंगे—रे श्रातमा! तुक्ते कैसी श्रानमोल वस्तु मिली
है श्रीर तू उसका कैसा जघन्य उपयोग कर रहा है। हे मानव!
तुझं वह शरीर मिला है, जिसमें श्राईन्त, राम श्रादि पृण्य
पुरुष हुए थे। ऐसी उत्तम श्रीर श्रानमोल वस्तु पाकर भी तू
इसका दुरुपयोग कर रहा है।

\* \* \*

वास्तिविक उपदेश वही है श्रीर वही प्रभावजनक हो सकता है जिसका पालन कर दिखाया जाय। जीवन-व्यवहार द्वारा प्रदर्शिन उपदेश श्राधिक प्रभावशाली, तेजस्वी, स्पष्ट श्रीर प्रतीतिजनक होता है।

\* \* \* \* \*

वस्तुतः मुक्तात्मा श्रीर ईश्वर में भेद नहीं है । जो मुक्तात्मा है वही ईश्वर है श्रीर मुक्तात्मा में उच कोई सत्ता नहीं है ।

### भाषाद शुक्ला =

कर्म तुम्हार पगाये हुए हैं, कमों के बनाये तुम गई। हा। यो बनता है यह गुलाम है चोर जो बनाता है यह मालिक है। फिर तुम इतने कायर क्यों हो रह हो कि अपने बनाए हुए कमों से आप हो मयमीत होते हो। अर्म तुम्हारे लेख के खिलोन हैं। तुम कमों के खिलोने गहा हो।

प्रथम हो बीर पुरुष सङ्गस्ता किसी को सपस्कार नहीं करते, कौर बंब एक बार गमस्कार कर लगे हैं तो ममस्करप्रीय व्यक्ति से फिर किसी प्रकार का हुराब नहीं रखते। वे पूर्यांकर से उसी के हो बाते हैं। उसके लिए सर्वस्य ममप्राय करने में कमी पींचे पैर महीं हटाते।

सर्वस कीर बीतराग पुरुष में बिस पम का निरूपण किया है जा पर्म शुद्ध इदम की स्थामाधिक प्रेरच्या के कामूक्क है कीर साम ही भुति पर्व तर्क से बाधित नहीं होता तथा बिससे प्यक्ति कीर समिष्टि का महत्त-सापम होता ह उस पम को न स्थापने में ही करूनाया है।

### श्रापाढ शुक्ला ६

यह तन तुच्छ है श्रीर प्रभु का धर्म महान् है। यह तुच्छ शरीर भी टिकाऊ नहीं है। एक दिन नष्ट हो जाएगा। सो यदि यह शरीर धर्म के लिए नष्ट होता है तो इससे श्राधिक सद्भाग्य की बात श्रीर क्या होगी?

\* \* \* \*

भक्त मगवान् पर ऐहसान करके उन्हें नमस्कार नहीं करता । भगवान् को नमस्कार करने में भक्त का महान् मङ्गल है। उस मङ्गल की प्राप्ति के लिए ही भक्त भाक्तिभाव से प्रेरित होकर भगवान के चरणों में अपने आपको अपित कर देता है।

\* \* \* \*

कर्म हमें बुरी तरह नचा रहे हैं, श्रसहा यातनाश्रों का पात्र वना रहे हैं श्रीर श्रारिहन्त भगवान् ने उन कर्मी का समूल विनाश कर दिया है। कर्मी की व्याघि से छुटकारा दिलाने वाले महावैद्य वही हो सकते हैं जिन्होंने स्वय इस व्याधि से मुक्ति पाई है श्रीर श्रमन्त श्रारोग्य प्राप्त कर लिया है। श्रारि-हत भगवान् ऐसे ही हैं। इस कारण श्रारिहन्त भगवान् हमारे नमस्कार के पात्र हैं। वहीं शक्तिंदाता हैं।

### श्रापाद शुक्ला १०

कई लागों का कहना है कि जिस कम क साम आर्था का अनादिकाल से सम्बन्ध है, बह नष्ट कैम हो सकता है। मगर बीज और अकुर का सम्बन्ध मी अमादिकाल का है। फिर भी बीज को जला देने से उनकी परम्परा का अमा है बाता है। इसी प्रकार कम की परम्परा का भी अन्त हो सकता है। जिस प्रकार प्रत्येक अकुर और प्रत्येक बाब सादि ही है, फिर भी दोनों क कार्य-कारण का प्रसाह अनादि है इसी प्रकार प्रत्येक कम सादि है तबापि उसका काय कारण का सम्बन्ध अनादि है।

बिसे भमररार किना बाता है वह वहा है। उस वह को बगर सच हृदय से मगल्हार किना है तो उसके लिए— उसके बाहरा के लिए सिर द दमा भी ग्रुक्टिस्स बात मही होनी बाहिए।

म्बायाचित च्यापार बरन वाला जापन घर्य पर स्थित रह<sup>ना</sup> चीर मो चन्याव वरिया यह जापम की सरीता में हुवेगा !

# ञ्चाषाढ शुक्ला ११

मङ्गलपाठ एक ऐसी भाव-श्रोषध है जो निरोग को भी लाभ पहुचाती है श्रोर रोगी को भी विशोप लाभ पहुँचाती है। श्रातएव प्रत्येक पुरुष उसका पात्र है, बल्कि रोगी श्राधिक उप-युक्त पात्र है। भला देव, गुरु श्रीर धर्म का स्मरण कराना श्रानुचित कैसे कहा जा सकता है ?

\* \* \* \*

साधु विवाह के श्रवसर पर भी गांगलिक सुनाते हैं। वह इसलिए कि सुनने वालों को ज्ञान हो जाय कि विवाह यन्धन के लिए नहीं है। विवाह गृहस्थी में रहने वालों को पारस्पारिक धर्मसम्बन्धी सहायता श्रादान-प्रदान करने के लिए होता है, धर्भ का ध्वस करने के लिए नहीं, बन्धनों की परम्परा बढाने के लिए भी नहीं। विवाह करके चौपाया — पशु मत बनना, मगर चतुर्भुज—देवता बनना।

\* \* \* \*

व्यापार के निमित्त जाने वाले को साधु मङ्गलपाठ (मांगालिक) सुनाते हैं सो इसलिए कि व्यापार के लिए जाने वाला द्रव्य-धन के प्रलोभन में भाव-धन (श्रात्मिक सम्पात्ति) को न भूल जाय।

### भापाद शुक्ला १२

नैसे कोई पुरुष कापने किराय कं यकाम को कोचना नहीं नाहता फिर भी किराय का पैसा पास में न होने से मकान कोचना पहला है हसी प्रकार कारमा कन्म मरक्ष के स्थान नाला न होने पर भी कायु कर्म की मेरक्षा से निवस होकर जन्म-मरका करता है।

बिसका कानाकरखा कीतराग भाव से विश्वाचित है जस महायुक्त को मारने के किए विदि कोई राष्ट्र तकवार लेकर कावेगा तो भी वह यही विवारेगा कि मैं मरने वाला नहीं हैं। वो मरता है वा मर सकता है, वह मैं नहीं हैं। में वह हैं वो मरता नहीं कीर मर सकता भी नहीं। साविदानम्द, कपूर्णिक कीर काटरूप मरा स्वरूप है। मुझे मारने का सामर्थ्य सापारण पुरुष की तो वात वया, हम्द्र में भी गई। है।

च्यपणी मातुमूमि पर ग्रेम कोर मिक्तमाब रत्तने का कर्ष यह मही है कि दूतरे देशों के द्वारी द्वेपभाव रक्ता बाब ) हमारा राष्ट्रपेग विश्वपेग की पहली सीढी हाली चाहिए ।

# ञ्राषाद शुक्ला १३

ससार में श्रनुरक्त गृहस्थ सांसारिक भोगोपभोग के साधन-भूत पदार्थे। के उपार्जन श्रीर सरच्राए में कभी-कभी इतना व्यम्त हो जाता है कि वह श्रात्मक्त्याण के सचे साधनों की जाता है। उसे भोगांपभोग के साधन ही मङ्गलकारक, शरण-भूत श्रीर उत्तम प्रतीत होते हैं। ऐसे लोगों पर श्रमुयह करके उन्हें वास्तविकता का भान कराना साधुत्रों का कर्तव्य है। श्रतएव साधु मागालिक श्रवण कराकर उसे सावधान करते हैं— 'हि भद्र पुरुष ! तू इतना याद रखना । की ससार में चार महा-मङ्गल हैं — श्रारिहन्त, सिख, साधु श्रीर दयामय धर्म । ससार में चार पदार्थ सर्वेश्रेष्ठ हैं — आरिहन्त, सिद्ध, साधु और दयामय धर्म । अत्रतएव तू अपने मन में सकल्प कर लो कि मैं आरिहन्त का शरण यह ए। करता हूँ, सिद्ध का शरण यह ए। करता हूँ, मैं सन्तों का शरण महण करता हूं, मैं सर्वज्ञ के धर्म का शरण महरा करता हूँ।

यह मगलपाठ प्रत्येक श्रवस्था में सुनाने योग्य है। श्रगर कोई पुरुष किसी शुभ कार्य के लिए जाते समय मगलपाठ श्रवण करना चाहे तब तो कोई बात ही नहीं, श्रगर कोई श्रशुभ कार्य के लिए जाते समय भी मगलपाठ सुनना चाहे तो उसे भी साधु यह पाठ सुनाने से इन्कार नहीं करेंगे।

### थापाद शुक्ला १४

बिस च्यारमा के साथ राग-इप क्यादि निज्ञा का ससर्ग है, उसे जन्म-मरण का कर मोगना पक्ता है। ईक्षर तर्गत है बीतराग है स्वाधीन है। किसी भी प्रकार की उपाधिमाँ उस स्पर्श तक गड़ी कर सज्जी। ध्वी स्विति में ईबर पुन जन्म पहण करके कारतीर्ण गड़ी हो सकता।

मैसे सूर्व का पूर्ण प्रकाश फैस बाने पर कोई दांपक मले ही विद्यमाम रहे पिर मी उसका कोड़ उपबोग नही होता। सब सोग सूत्र क प्रकाश हारा ही बस्तुको को देखते हैं। इसी प्रकार काईन इंद्रिमों होने पर भी इंप्लिको से बागते-देखते नहीं हैं। उनकी हन्दिनों का होना कोर न होना समान है।

सचा मगावा वह है जिसमें वामगावा को छोड़ामात्र मी जनकारा न हो कीर जिस मगावा के प्रधात वामगावा प्रकट न होता ही कीर खाव ही जिससे छवका समाय कम से करूनाया सावन हो सकता हो जिसके निर्मित्त से किसी को हानि वा हुग्त न पहुँचे।

### श्राषाद शुक्ला १५

श्राज नर श्रीर नारी की समानता का प्रश्न उपस्थित है। श्रतण्व स्त्रियों के गर्भाश्य का श्रॉपरेशन करके सन्तितिनियमन की वात करने वालों से स्त्रियों कहेंगी—'सन्तितिनियमन के लिए हमारे गर्भाश्य का श्रॉपरेशन क्यों किया जाय १ पुरुपों को ही सन्तानोत्पात्ति के श्रयोग्य क्यों न बना दिया जाय १ इस प्रकार क्रित्रिम उपायों से सन्तितिनियमन करने मे श्रनेक मुसीवर्ते खडी हो जाएंगी।

\* \* \* \*

जब कियामात्र का त्याग करना सम्भव न हो तो पहले उस किया का त्याग करना उचित है, जिससे श्राधिक पाप होता हो । स्वस्नी-गमन का त्याग करने से पहले वेश्यागमन का त्याग किया जाता है ।

\* \* \*

जब तुम किसी के सत्कार्य की प्रशसा करते हो तो तुम्हारा कर्त्तव्य हो जाता है कि उसमें यथाशक्ति योग भी दो । सिर्फ मुंह से वाह-वाह करना ख्रोर सहयोग तानिक भी न देना यह तो उस कार्य की श्ववंगशाना करना है। २५६ 1

### श्रावण कृष्णा १

चर्या लगा चल चर्चा पिथित वी कीर बाजारू दूम तथा दही वगैरह बाढ राग तो लुम्हारे हृदय में कहिंसा का अपूर्य महत्य प्रकाशित होगा।

मसपर्य का पालम कान से सुरार में रोग उसम होते हैं यह समस भूकमरी है। ऐसा कोई उदाहरण काम तक गई। हैरा गया कि नसमर्थ के पालन से काई रोगी हुना हो। हैं। मसम्बन न पाने से जालमाा लोग दुनेल निषीय और मग्रस होकर मॅति-मॅति के रोगों के शिकार होते हैं। नसम्म के पालन से बीबेलाम होता है शकि बहती है और बह एकि रोगों का स्वतः प्रतीकार करती है।

पुरुष रचेन कामगोग के कीट बगे हुए हैं, इसी कारण विपनाविनाह का प्रश्न समान ने सामगे लगा हुआ है। सी की मृत्यु के बाद कामर पुरुष नवाचर्य का गासन करें तो विपना-विनाह का प्रश्न ही समाप्त हो जान।

+5

### श्रावण कृष्णा २

पुरुष स्त्रियों को अगर अजना सती के समान बनाना चाहते हैं तो उन्हें स्वयं पवनकुमार के समान बनना चाहिए ! स्त्रियों को अगर राजीमती के रूप में देखना चाहते हैं तो पुरुष अरिष्टनोमि बनमें का प्रयत्न क्यों नहीं करते 2

\* \* \* \*

तुम त्रास्तिक हो, मानते हो कि हम परलोक से आये हैं और परलोक में जाएँगे, तो ऋपने कर्तव्य का भी कुछ विचार करों । अल्पकालीन वर्त्तमान जीवन के लिए अनन्त भविष्य जीवन की उपेद्धा करना बुद्धिमत्ता नहीं है ।

\* \* \* \*

लोग कहते हैं—उत्पन सन्तान को मार डालना पाप है मगर गर्माशय को नष्ट करके सन्तान की उत्पात्त रोक देना पाप नहीं है। उन्हें समक्तना चाहिए कि नदी की मॅक्कधार में मनु-प्य को पटक देना जिसे पाप है वैसे ही नौका में छेद कर देन। क्या पाप नहीं है श्रिश्रगर मनुष्य की परोक्त हिंसा से घृणा नहीं की जायगी तो धीरे-धीरे प्रत्यक्त हिंसा से भी घृणा नहीं रह जायगी।

को लोग काक शालाक्ष्य। द्वारा सन्तात रोजन का निज्या। पूरा उपाय करन है व कल काची लुली-लगडी सन्तान की इस्मा कर बालने का भी विचार कर सकते हैं। जब इन्य म न्या ही नहीं रहेगी तो यह क्या क्रमम्मर है है

सम्ताति-निवमन का सबयेद्र उपाय श्री-ससर्ग का स्वाग करना है। मगवान् श्रारिकोभी श्रीर विनामह गीष्म क पुत्रारित्रों को जनका श्रादश श्राप्त सामने सन्त्र ररामा शाहिए।

सन्तान से सर्च में बृथि और कामभीग य बाचा उपस्थित होंगी है इस भावना पं सन्तान उराव मु होने देवे ६ उपाय ज्यम में साथ जात हैं। पर नेमा करने स एक समय जाएगा ज्यम मुद्र भी मारुह्य मासूम होंगे और उनके पास के भी उपाम माचे जाम बनोग | हगी प्रकार ज्यस्त हाने पर पति पत्नी की और पत्नी पति को ज्ञापन रास्ते का कारण समस्य करण करने की सोचेगा। इस प्रशाद राश्चिम सामन। से मानि निवमन रहना बार निवाद को ज्ञापन श्वर ॥ हागा।

# श्रावण ऋष्ण। ४

न्त्रानयल के कई लोगा का गयन है कि अध्यन्य का पालन किया ही नहीं जा सकता, विषयगोग की कामना पर कावू नहीं पाया जा सकता, पर प्राचीन लोगों का श्रमुभव इससे विपरीत हैं। श्रमुक व्यक्ति कामवासना को नहीं जीत सकता, इस कारण वह सभी के लिए श्रमेय है, यह समझना भ्रम है। भारतवर्ष का इतिहास इस भ्रम का भलीगांति निराकरण करना है।

\* \* \*

विषयलोलुपता की ऋधिकता के कारण लोगों में ऋपनी सन्तान के प्रति भी द्रोहभावना उत्पन्न हो गई है। सन्तान को विषयभाग में वाधक मानकर ऋौर उस बाधा को दूर करके निर्विध-रूप से विषयभोग भोगने के उद्देश्य से सन्तातिनियमन के कृतिम साधनों का उपयोग करने की हिमायत की जाती है।

\* \* \*

गरीबी र्श्रार बेकारी के दुरा से बचने के लिए सन्ति-नियमन का जो उपाय बतलाया जा रहा है वह श्रात्यन्त हानि-कारक, अप्रत्यन्त निन्दनीय श्रीर श्रात्यन्त दूपित है।

बिस दृष्टि से सन्तातिनियमन ने लिए इत्रिय उपाय क्रय में लामे जाते हैं कथना क्रय्क समझ जाते हैं उत्तर माणी परियाम पर निचार किया जायगा तो चिदित होगा कि वह विनादा का मार्ग है।

बेकार रहना—निवक्के बेठ रहना भी बीर्बनाश का कारख है। वो स्तोग चपने शरीर को बीर यन का बच्चे कार्यों में मही बगा रसते जनना बीर्य स्थित नहीं रह सकता।

को लांग मिल के वस चटानटक वाले वल पहनारे हैं। व एक बार साथी पहन देनों तो उन्हें काप ही पता वल बाण्या कि वलों वे साथ पोशाक का किसमा सम्बन्ध है।

प्रमृतिग्रह में बहुत-सी बिजों की मृख्य हो जाने के प्रमेक कारणों में से बोटी उद्य में सममा हो जामा भी एक कारण है चीर पुम्पा का बारपाचार भी इसके खिए कम उत्तरदावी मही है।

रात में ऋषिक जागना ऋौर स्योदय के बाद तक सोने रहना तथा ऋशील पुस्तकें पढना भी चित्तविकार का कारण है। चित्त के विकार से वीर्य का विनाश होता है।

लोग महापुरुपों श्रीर महासातियों के जीवनचरित्र पढने के बदले श्रश्ठीलता से भरी पुस्तकें पढते हैं। उन वेचारों को नहीं मालूम कि वे श्रपने भीतर विप भर रहे हैं।

\* \* \*

नाटक-सिनेमा की श्राजकल घूम मधी हुई है। मगर उनमें जो श्रश्लील चित्र प्रदर्शित किये जाते है, व समाज के घोर नैतिक पतन के कारण बने हुए हैं। जो श्रपने वीर्य की रक्षा करना चाहते हैं उन्हें नाटक-सिनेमा को दूर से ही हाथ जोड लेना चाहिए।

\* \* \* \*

स्त्रियाँ बेटी को लाड करती हैं तो कहती है—'तुझे कैसा बींद (वर) चाहिए १' वेटे को लाड करती है तो कहती हैं—'कैसी वींदणी (वधू) चाहिए १' उन बेचारियों को पता नहीं कि वे श्रपनी सन्तान के हृदय में जहर भर रही है।

ससार भी दशा सुभार। न लिए महापूरपी ने वो भाग रख रिया है और भिस रास्त पर न चल है उसी पर चलने के सिंग ने द्वानिया क लागों को भाष्ट्रान कर गये हैं कि—काल की विषमता के कारण करनियत तुम्हें सुक्ष म पढ कि का क्तांस्य भीर क्या कारक कर है तो तुम हमारे आपरख ने हिंग सरना। इस भिस माग पर चल्ले हैं उसी मागे पर तुम भी चलना। उलटा मागे प्रहक्त मत करना। इस में विकास करना है है।

पोद्याक का माबना ने साथ गहरा सम्बन्ध है। ऐसा न हाता तो बदावर्थमन बीबन दितान वालों के लिए दास नरह के बज्जों का विधान क्यों किया जाता ! जो बदावर्थ का पाद्यन करना बाहता है वह बाहे पुत्रप हो या ब्ली उसकी पोद्यान सर्वनाधारका की पोद्याक स कुरी होगी बाहिए।

श्रारीर की नहीं वह याना शक्ति का प्रतात नहीं । मगोवल का वह काना चौर उसे कच्चू में रसना ही सन्ती शक्ति है ।

िष्यों के लिए पितित्रन वर्ष ह तो पुरुषों के लिए पितित्रन धर्भ क्यो नहीं हि ? बननान लोग प्राप्ते जीवन का उद्देश्य भोग-विलास करना समझते हैं। सी मर जाए तो भले मर जाए। पेसे के बल पर वे दूसरी शादी कर लेगे। इस प्रकार एक-पितित्रन की भावना न होने से अनेक स्त्रिया पुरुषों की विपयलीलुपना का शिकार हो रही हैं।

\* \* \*

पित-पत्नी का एक ही विस्तर पर शयन करना वीर्यनाश का सवल साधन है। एक ही मकान में श्रीर एक ही विस्तर पर सोने से वीर्य स्थिर नहीं रह सकता। शास्त्र में सब जगह स्त्री श्रीर पुरुप का श्रलग-श्रलग शयनागार में सोने का वर्षान मिलता है। पर श्राज लोग इस नियम को भूल गये हैं।

\* \* \*

जिस वीर्य के प्रताप से विना दांन गिरे, विना श्रांखों की जोत घटे, विना वाल संफद हुए सो वर्ष तक जीवित रहा जा सकता है, उस वीर्य को खराव कामों में या सावारण मीज के लिए नष्ट कर देना कितनी मुदता है?

भान पालको भीर पूढो का भोनन एक सरीसा है। ही है। पुढ बालको को भाग साम हा भानम काने विदलाते हैं भीर कहने हैं — गालक को साम बिन्लाए विना गोनम कैसे भण्डा लगेगा। उन्हें पता नहीं कि निस्त भोनम में निष् मसाल का उपयोग किया गंवा है, जो भोनन गरिए भीर ताम तिक है वह बालको के योग्य कैसे कहा वा सकता है। एम गोनन से बालको की पानु का क्षाव होगा है।

सपना कोर विषया का तथा विवादिता कोर कुमारी की मोजन सरोरता नहीं होना वाहिए। भावन सरवन्यों विवेक में होने से तथा गारता सुब ग होने से काब की कुमारिकरें होनी जब म ऋतुमती हो जाती है कीर फिर उनकी सन्ताम निवेक तथा गिसाज होगा है। कारण्य मोजन सरवन्यी विवेक कीर माक्ता की सुद्धता का च्यान रहाना परमावहयक है।

किसी को भाजन देना पुष्य कार्य हूं मगर वही सब स बड़ा कार्य सही है। बच्चमहीन क्याना सबस बड़ा कार्य है।

चारों श्रांर घोर श्रन्धकार फेला हुआ है। इस श्रधाधुधी में लोग इधर-उधर भटक रहे है। कोई मनुष्य नागिन को माला समझकर गले में पहन ले या घर में सहेज कर रक्खे तो यही कहा जायगा कि वह श्रन्धा है—श्रन्धकार में डूबा हुआ है। कोई कह सकता है कि इतना मूर्ख कीन होगा जो नागिन को माला समसकर गले में पहन ले १ पर में पूछता हूं कि चाय क्या नागिन की तरह जहरीली नहीं है १ श्रीर लोग क्या माला की तरह प्रेम सं उसे प्रहर्णा नहीं कर रहे हैं १

\* \* \* \*

माता-पिता को सदैव ऐसी भावना भानी चाहिए कि मेरा पुत्र वीर्यवान् श्रीर जगत् का कल्याण करने वाला बने।

कहा जा सकता है कि भावना से क्या लाभ है १ उत्तर यह है कि भावना से बड़ा लाभ होता है । लोगों को तरह-तरह के स्वम आते हैं, इसका कारण यही है कि उनकी भावना तरह-तरह की होती है । जैसी भावना होती है वैसा ही स्वम आता है और सन्तान के विचार भी वैसे ही बनते हैं । जिस प्रकार भावना से क्वम का निर्माण होता है उसी प्रकार भावना से सन्तान के विचारों और कार्यों का निर्माण होता है ।

विस दिन बाय से होन वाकी हानियों का हिसाब क्षमाना जाएगा उस दिन कानेक रहस्य खुकींगे। कात्रकल बुढेल का बहुम तो कम होता जा रहा है पर बाय बुढेल ने नया कवतत भारका किया है जो रात-दिन लोगों का रक्त पूस रही है। इस बुढेल की भारियाद कहा की बाय! स्थानायीस कीर रावा—समी तो इसके गुलाम हैं!

भाग शराब तमालू स्वादि समस्त नशीली बस्तुर्ण बीर्व को मह करने वाली है। इनके सेवन से प्रवा वर्षिडीन बनती या रही है। जब साम की प्रवा वर्षिडीन है तो वह नी निधित है कि मिन्य की प्रवा स्वीर स्थादा वर्षिडीन होगी। स्वत्एव वर्षिदका के खिए नशीली बीमों का स्वाग करना सावस्वक है।

चाप में भो शक्ति चीर भो साइस है वह वीम के ही प्रताप स है। पीप के काशब में मनुष्य पालीना फिरमा, उठ<sup>मा</sup> बैठना चारि कार्य भी तो गड़ी कर सकता।

श्रामी जीभ पर श्रवुश रखना वहाचारी के लिए श्रात्या-वश्यक है। जो जीभ का गुलाम है उसे वहाचर्य से भी हाथ धोना पडता है। श्रातएव वहाचर्य की रचा के लिए सदैव भोजन के सम्बन्ध में विवेक रखना चाहिये।

\* \* \* \*

तप, नियम, ज्ञान, दर्शन, चारित्र, सम्यक्त श्रीर विनय का मूल वस्त्रचर्य है। जैसे वृद्ध के तने, डाली, फल-फूल-पत्तों का श्रावार मूल—जड है, जड के होने पर ही फल-फूल श्रादि होते हैं, जड के सूख जाने पर यह सब कायम नहीं रह सकते, इसी प्रकार समस्त उत्तम कियाश्रों का मूल वहाचर्य है। वहाचर्य की मौजूदगी में ही उत्तम कियाएं निम सकती हैं। शुभ कियाश्रों में तप का स्थान पहला है श्रीर वहाचर्य के श्रमाव में तप सार्थक सिद्ध नहीं होता।

\* \* \*

वीर्थ को वृथा वर्चाद करने के बराबर कोई बुराई नहीं है। ऐसा करना घोर श्रम्याय है श्रीर श्रपने पैर पर श्राप ही कुल्हाड़ा मारना है।

### श्रावण कृष्णा १३

मझबम की शांकि पर विचार करन पर शांबद ही की तन्य पूरुप होगा को यह रशीकार न करे कि हमारे मीतर जो शक्ति है वह गरावर्ष की ही शक्ति है। तुम मझबर्ष की वितरी महिमा गाते हो उससे बहुत काचिक महिया शांक्ष में गाई गई है।

मह पुविवाद का चुन है। चुन्नि की कसीटी पर कसने के पाद ही काम काई पात स्वीतार की वाती है। मगर में वह कहता हूँ नि हम्म की कसीटी पर कछने के बाद तुम मरी बात मानो। पुनि की कपेका हुद्य की कसीटी वादिक विवास गीन है। समी मानी पुरुषों ने यही कहा है।

गुरु तो गुरु हैं ही अगर सङ्गर भी गुरू है। सङ्गर है उपयोगी शिकार भिक्तती हैं।

मनुष्य में बितमी ज्यादा चिमनजीलता होगी उसमी पुरवार्ष उत्तमी ही ज्यादा बहेगी।

## श्रावण कृष्णा १४

पूर्ण ब्रह्मचारी को समम्त शिक्तयों प्राप्त होती हैं, कोई भी शिक्त उसके लिए शेप नहीं रहती। गले ही कोई शिक्त प्रत्यक्त न दीसती हो लेकिन उसके पिंछे प्रमार शास की कल्पना है तो उसे मानने से कोई हानि न होगी।

\* \*

श्राज देश म जहाँ-तहाँ रोग, शोक, दारिद्रता श्रादि का दर्शन होता है, इन सबका प्रधान श्रीर मृल कारण विधिनाश है। निकम्मी चीज समझकर श्रज्ञानी लोग वीर्थ का दुरुपयोग करते है। वीर्थ में क्या-क्या शिक्तयाँ हैं, यह बात न जानने के कारण ही लोग विषयमोग में वीर्थ को नष्ट कर रहे है श्रीर उसी में श्रानन्द मान रहे हैं। जब ज्यादा सन्तान उत्पन्न हो जाती है तो घबराने लगने हैं, फिर भी उनसे विषयमोग का त्याग करते नहीं वनता। भारतीयों के लिए यह श्रत्यन्त ही विचारणीय है!

\* \* \* \*

मोग में डूवा रहने वाला वर्त्तमान जीवन में ही नरक का निर्माण कर लेता है।

200 ]

### श्रावण कृष्णा ३०

समस्त इन्द्रियो पर ऋड्छ रराना, इन्द्रियो को विपयनीय में प्रपुत्त न होने दना पृष्ण मदायन पहलाता है भीर मिर्फ बॉय की रह्मा करना ऋषुया मदायथ है। ऋपूष्ण मदायये कर पासन परके पृष्ण मदायय तन पहुँचा जाता है।

मले ही बिदेशी लांग महान्य का गहरू न जानते हैं। परन्तु भारतक्षे में छेछे-एसे महान् महान्यारी हो गए हैं जि होने महान्ये द्वारा चाहभूत हासियों धास करके जगद को वह दिस सामा है कि महान्ये के भाग पर चलमे से ही भागव-समान का करणाए हो सकता है।

फलो स्मेरियो लराव है स्वयुक्त में वह रोप है इस प्रकार हूसरों की स्वालोक्या करने पाले बहुत हैं परम्यु स्वपनी सालो-बना करने वास्त कम । लांग वह समसना ही गहीं बाहते कि हम में कोई पोव है वा नहीं है ऐसे लोग दूसरों का बचा सुधार करेंग वा स्वपंगे सुधार की बात भी नहीं सोच सकते । सचा सुधारक स्वपंगे सुधार सारम्म करता है।

छुटपन में बहुत-सी चीजें देखी हुई नहीं होतीं, लेकिन मार्ती के कथन पर विश्वास रखने से तुम्हें हानि हुई या लाभ हुआ ? बचपन में कदाचित तुम सॉप को सोप भी नहीं मानते थे, फिर भी माता की बात पर विश्वास रखकर तुम सॉप को सॉप समझ सके श्रीर उसके डॅसे जाने से बच सके। तो जिनके श्रन्तः करणा में माता के समान दया रही हुई है, उन ज्ञानियों पर विश्वास रखने से तुम्हें किस प्रकार हानि होगी ? श्रतएव जब ज्ञानी कहते हैं कि परमात्मा है श्रीर उसकी प्रार्थना करने से जीवन में शान्ति मिलती है, तो उनके कथन पर विश्वास रक्खों। इससे तुम्हें हानि नहीं, लाभ ही होगा।

\* \* \* \*

वहार्चय किसी साधारण श्रादमी के दिमाग की उपज नहीं है। यह तो महापुरुपों द्वारा वतलाय हुए सिद्धान्तों में से एक परम सिद्धान्त है।

\* \* \*

धर्म, व्यक्ति स्त्रीर समाज का जीवन है। जिन्हें जीवन पसन्द नहीं है वे धर्म से दूर रह सकते है।

### श्रावण ग्रुक्ला २

परमारमा के प्रति विधान हिश्चर क्यों गृही रहता ! इस प्रक्ष क उत्तर म झानियों का कथन है कि सावना की कमी के कारण ही पिधान में चारिकरता चाती है। उस सावना में मधाक्यें का स्थान बहुत ऊँचा है।

उपनिषद् से कहा है—नयों ने ब्रह्मचर्वम् । क्रमीत् ब्रम्भच ही तप है। जिस तप में ब्रह्मचय को स्थान गड़ी वह नात्तव में तप ही नहीं है। मूल के क्रमाय में बृद्ध नहीं होता हतीं प्रकार ब्रह्मचर्य के क्रमाय में तप नहीं होता।

बुसरों को कप्र से मुक्त करने के खिए स्वय कप्रसदिन्यु बनो करेर दूसरे के सुरत में क्याना भुत्व मानो । मानवपर्म की यह पहली सीढी है ।

पाइ करने संघन मही बाता । इदय में स्थान की मानमा हो तो लक्षी दीवकर कली बाती है ।

स्वतन्त्रता तो सभी चाहते हैं, लेकिन जो लोग आकाश में स्वेर विहार करने की भाँति केवल लम्बे-लम्बे भाषण करना ही जानते हैं वे परतन्त्रता का जाल नहीं काट सकते। यह जाल तो जमीन खोदने वाले किसान ही काट सकते हैं।

\* \* \* \*

नीति दिमाग की पैदाइश है, धर्म हृदय की । नीति श्रपनी ही रत्ता करने का विधान करती है, श्रपने श्राश्रित लोग भले ही माड में जाएं । मगर धर्म का विधान यह है कि स्वय चाहे कए सहन करो परन्तु दूसरों को सुखी चनाश्रो ।

धर्म कहता है — 'दां।' नीति कहती है — 'लाए जास्रो।' नीति की नजर स्वार्थ पर स्त्रोर धर्म की दृष्टि परमार्थ पर लगी रहती है।

\* \* \* \*

चर्म-चत्तुश्रों से परमात्मा दिखाई नहीं देता तो इससे क्या हुश्रा १ चर्मचत्तुश्रों के सिवाय हृदयचत्तु भी तो है श्रीर उससे परोत्त वस्तु जानी भी जाती है। उसी से परमात्मा को देखो।

### श्रावण ग्रुक्ला ४

हिम मनुष्य सो है ही, फिर मानगपम की हमें कार इसरता ही क्या है ?' पमा कहन बाल लोग जिस बाली पर बैठे हैं उसी को काटन बाल की भेखी में काने मान हैं। उन्हें मालूम नहीं कि उसकी प्रायशक्ता मानवर्ष की बरीलत ही हो रही हैं। कार्य माता मानवर्ष्य का पालन न करती कीर बन्न की जगमते ही बाहर फैंक देती तो जीवगनदा नेसे होती।

क्या तुम ऐसी पत्नी नहीं काहते वो स्नीयमें का पात्तर्य करें ! तो दिर साधारण माणक्यम का पालम रूप क्यों नहीं करना काहते ! माणक्यमें का पालम करने के खिए ही दिता सम्ताम का पालम-पोपण करता है । इस प्रकार यमें की सहा यता के दिना ससार एक बास भी ता नहीं ख सकता । फिर मी स्नोग पर्म की माहिमा नहीं समझते बही खायके हैं ।

पति भौर पती मिलकर दग्यती हैं। दोनों में एकस्पता है। दम्पती के भीच काफितरों को लोगे की समस्या ही राषी गढ़ी होती। वहाँ समयवा की मानमा ही प्रधाम हैं।

मातृषेम के समान ससार में श्रीर कोई प्रेम नहीं । मातृ-प्रेम ससार की सर्वोत्तम विभूति है, ससार का श्रमृत है । श्रतएव जब तक पुत्र गृहस्थजीवन से पृथक् होकर साधु नहीं बना है तव तक माता उसके लिए देवता है ।

\* \* \* \* \*

श्रहङ्कार का त्याग करके नम्रता घारण करने वाले, मनुष्य-रूप में देव हैं, चाहे वे कितने ही गरीब हों। जिसके सिर पर श्रहङ्कार का भूत सवार रहता है, वह धनवान् होकर मी तुच्छ है, नगर्य है।

\* \* \*

ज्ञान वडा है श्रीर कल्याणकारी है, लेकिन पुरुष है।
भिक्त स्त्री है। ज्ञान श्रीर भिक्त के वीच में माया नाम की एक
स्त्री श्रीर है। पुरुष को तो स्त्री छल सकती है, लेकिन स्त्री को
स्त्री नहीं छल सकती। श्रमर ज्ञान, माया द्वारा छला न जाय
तो वह भिक्त से ऊँचा है। मगर भिक्त तो पहले ही नम्र है
श्रीर स्त्री है। माया भिक्त को नहीं छल सकती। इसिलए
ज्ञान श्रीर भिक्त में मिक्त ही वड़ी है।

#### आवण शुक्ता ६

मिइनत-ममूरी करक उदर पापक करने में म समा है, म भीर कोई बुराई है। जन्म की बात तो मॉनजर नाना है।

पत्नी का पित्र के प्रांति को अनुसाग होता है, उसी क्याँ राग का कार क्यांगे बढाकर परमास्मा के साब बोड दिवा बाब तो वह वीतरागता क रूस में परिषात हो जाता है और कारमा का तार देता है।

करे प्राक्षी ! सोता मत रह ! बाग ! उठ ! मार्ग ! मार्गने के समय पढ़ा क्यों है ! तीन भवानक लुदेरे तरे पीचें पढ़े हैं ! बन्म करा कोर मरण तुक कपना शिकार बनामा बाहते हैं कोर तू कपने एका है ! प्राक्षों के रहने पर ही बचने की बाहा की जा सकती है ! प्राक्षों के रहने पर ही गरम होगा है कोर यहाँ सुकार सब रहा है ! यो सरीर मस्म बगने वाला है उसे समा रहा है कीर वो साथ बागे वाला है उनकी कोर ध्यान ही गई रेता!

जब तक तुम ससार की किसी भी वस्तु के नाथ बने रहांगे तब तक तुम्हारे सिर पर नाथ रहेगा ही । श्रगर तुम्हारी इच्छा है कि कोई तुम्हारा नाथ न रहे तो तुम किसी के नाथ मत रहो । श्रर्थात् जगत् की वस्तुश्रों पर से श्रपना स्वामित्व हटा लो, ममत्व त्याग दो, यह समझ लो कि न तुम किसी के हो, न कोई तुम्हारा है ।

\* \* \* \*

व्यक्ति की श्रपेत्ता उस समूह का, जिसमें वह स्वय भी साम्मिलित है, सदैव श्राधिक मूल्य ठहरेगा। इसलिए मैं कहता हूँ कि एक व्यक्ति की रत्ता की श्रपेत्ता सम्पूर्ण विश्व की रत्ता का कार्य श्राधिक महत्वपूर्ण, उपयोगी श्रोर श्रेयस्कर है।

» \* \* \*

लोग जैमे शस्त्र में रत्ता समझते हैं, उसी प्रकार पर्दे में ही लज्जा समझते हैं। मगर दोनों मान्यताए भूल से भरी है। घूघट काढ लेना श्रसली लज्जा नहीं है। श्रसली लज्जा है— परपुरुप को भ्राता, पुत्र समझना श्रीर वैसा ही उनके साथ च्यवहार करना।

गातिल ! कियके महोमे नैज है ? कीम तेरी रक्षा करेगा! फीन ! फीन रक्षा करम म समय होती तो वक्षवर्षी क्वों उध ध्यागत ! परिवार तरी रक्षा करेगा ! ऐसा होता तो कोई मरता ही क्वों ! समार की कोइ मासि नेसी नहीं ह वो मनुष्य की मृत्यु का मास होने स यवा सके ! काल इतमा वक्षवान् है कि धारा प्रवस्प करन पर भी का ही ध्यकता है ! इसालिए निर्मंव कीर कमर बनने का वास्ताविक उपाय कर !

मनीरम सहस्त्र कौर दिव्य कैमन पुरुष की मीतिक प्रतिमा है। पुरुष पाम में रहता है, क्यादान में नहीं। थो बृसरी का सत्त्व पुस पुसक मीटा होना 'बाहता है वह मीटा माने ही बन बाय पर पुरुष के किहान से बह चीचा होता जाता है पह पुद्रम के नैमन से दारिंद्र हाता रहता है। इसके भिगरीत, बो ध्यापी में से भी चाची देता है वह ऊपर स मने ही दिर्फि दिलाई देता हो पर गीतर ही मीतर उसका पुरुष का महार बहता जाता है। उसी पुरुष के महार में से महानों की निर्माण हाता है भीर नैमन उसके करन्ता में सोटने सगता है।

श्रमल पूजी पुराय है। जहाँ पुराय है वहाँ दूसरे सहायकों की श्रावश्यकता नहीं रहती। पुराय श्रकेला ही करोडों सहा-यकों से भी प्रवलतर सहायक है। पुराय, त्याग श्रोर सद्भाव में ही रहता है। भोग पुराय के फल हैं किन्तु पुराय को च्हीरा बना देते हैं।

\* \* \* \*

जिस घर को श्राप श्रपना समस्तते हैं, उसमें क्या चूहे नहीं रहते ? फिर वह घर श्रापका ही है, उनका नहीं है, ऐसा क्यों ? क्या श्राप भी चृहे की तरह ही थोड़े दिनों में उसे छोड़ कर नहीं चल देंगे ? वास्तव में ससार में श्रापका क्या है ? कीनसी वस्तु श्रापका सदा साथ देन वाली है ? किस वस्तु को पाकर श्रापके सकल सङ्गट टल जाणेंगे। शाश्वन कल्याण का द्वार-किससे खुल जाता है ?

\* \* \* \*

दैवी ऋषा प्राप्त होना वडी वात श्रवश्य है, मगर वह धर्मेक्टरय का फल ही है। धर्म का फल तो श्रवन्त, श्रद्धय, श्रव्यावाध, सुखों से सम्पन सिद्धि प्राप्त होना है।

#### श्रावण श<del>ुवला १ ■</del>

स्पार स्थान स्वपने परिवार न शानित स्वीर प्रेम को बाहु मयहता कायम रसमा खाइत है तो स्वयुमात्र मी वतापात के इन्य म न पुसने ना। बाहा वस्तु का समान रूप से विभाग मही होता वहाँ इत्या होने की सम्मानना रहती है सीर बहा इत्या हुसा वहाँ परिवार विश्वनीय हो वाला है।

ऋरिये वास्तान में पुराय से मिलता है आतपन भग के लोग में पढकर पान मता करों। पान से बन का बिनाश, होगा भग का लाग नहीं हो सकता। यदि इस सम्बाद पर तुम्हारा विश्वास है तो पिर घमनान् बनने क लिए पान का माग नर्गे स्थीकार करत हो।

सभमी साथु भागव बीउम की उत्तरम स्ववस्था द्रा बारन जिंद थिप उपस्थित करते हैं तप स्वीर स्थान की महिमा प्रणित करते हैं स्वीर उम पावित्र भारतात्वों का प्रतिमिशित करते हैं दिनने सहार जगम तिका हुस्या ह स्वार जिमक स्थाप म महूज मानूज फिल्कर गस्तत वन बाता है।

लद्मी उसी का आश्रय लेती है जो स्वामी वनकर उसका पालन करे। दास वनने वालों पर लद्मी पूरी तरह नहीं रीक्तती और लद्भी का स्वामी वनने का अर्थ यही है कि उससे दूसरों की सेवा की जाय। सुपात्रदान देना, परापकार में उसका व्यय करना, आसिक न रखना, यह लद्भीपति के लद्मण हैं।

\* \* \* \*

रजोगुण श्रीर तमोगुण की शक्ति का फल चर्मचलुश्रों से दिखाई देता है, श्रतएव लोग समक्त लेते हैं कि इनसे श्रागे कोई शिक्त नहीं है। लेकिन इनसे भी परे की, तीसरी सतोगुण की शिक्त की श्रोर ध्यान दोगे तो मालूम होगा कि वह कितनी जबर्दस्त श्रीर श्रद्भुत है। ससार के सब झगडे रजोगुण श्रीर तमोगुण तक ही पहुंचते है। सतोगुण तक उनकी पहुंच नहीं हो पाती।

**8** \* \* \*

जैसे सोने की कीमत आग में तपाने से बढ जाती है, उसी प्रकार स्त्री की कीमत कप्ट सहन करके धर्म को दिपाने में है, मोग-विलास में पड़ी रहने से नहीं। रद्ध ी

### माद्रपद कृष्णा १

यही कथा थेड़ समझी भानी चाहिए विसर्से मोग के वर्षी के साथ स्थाग का भी वर्षीन किया गया हो। इसी ब्यादरा में जीवन की सम्पूर्णता है। केमल मोग बीवन की मलीनता है। जैन परस्परा जीवन का मोग की मलीनता में से निकासकर स्थाग बीर सबम की उज्जालता में प्रतिष्ठित करणा ही उचित मानगी है।

जिस सिके ने मनुष्य-नमाव को मुसीवत में बाल दिवा है उसे लक्ष्मी का पर कैसे दिवा का सकता है। समाव में फैली हुए वह विचयता कीर यह पर्गपुत सिके की ही देंग हैं।

धम धागर कृत की बीगारी की तरह होता। उसका फल दुनिया में दुरल फैलाने बाला। सुध्यनस्था में बाबा पहूँचाने बाला हाता तो तीर्बहर आवागर और दूसरे महापुरुच उसकी अर्थ मबबूत करने के लिए क्या हतमा उद्योग करते। कित लोगों ने धर्म के शास का मनग किया है वे खामते हैं कि धर्म परलॉक में ही सुप्र नेते बाला नहीं इहलोक में भी करनायुकारों है।

## भाद्रपद कुष्णा २

पुत्र का जन्म होने पर हुए और पुत्री के जन्म पर विपाद श्चनुभव करना लोगों की नादानी है। पुत्री के विना जगत स्थिर ही कैसे रह सकता है ? अगर किसी के भी घर पुत्री का जन्म म हो तो पुत्र क्या आकाश से टपकने लगेंगे ? सामाजिक व्यवस्था की विषमता के कारण पुत्र-पुत्री में इतना क्वात्रिम स्नन्तर पड गया है। पर यह समाज का दूरित पद्मपात है। जिस पेट से पुत्र का जन्म होता है. उसी पेट से पुत्री का। फिर पुत्री को हीन क्यों समझा जाता है १ सांसाग्कि स्वार्थ के वश होकर पुत्री को जन्म देने वाली माता भी पुत्री के जन्म सं उदास हो जाती है। ऐसी बहिनों से पूछना चाहिए कि क्या तुम स्त्री नहीं हो ? स्त्री होकर भी स्त्रीजाति के प्रति द्वेष रखना कितनी जघन्य मनोवात्ते है ! जहाँ ऐसे तुच्छ विचार हों वहाँ सन्तान के अञ्बे होने की क्या आशा की जा सकती है ? और ससार का कल्याण किस प्रकार हो सकता है ?

\* \* \*

वह ऋच्छी गृहिंगी है जो ऋपने सद्गुगा से पति को मुग्ध कर लें। वह शृङ्गार करें या न करें, सादा रहें, पर जो काम करें ऐसा करें कि पति को परमात्मा का स्मरण होता रहें।

### भाइपद कृष्णा ३

लंबको की बहाइ इस बात में है कि यह स्थान माँ-वार के घर से सास-मुसर के घर बाकर उन्हें ही खपना माँ-वार मान, माँ बाप मानकर उनकी सेवा करे और समझ कि इनकी सेवा के लिए ही मेरा बच्च हुआ है। को माँ-वार कपनी बनी की मलाई बाहते हैं उन्हें एसे सस्कार बेटी को सबहब देने बाहिए।

वैज्ञानिक प्रगति मनुष्य के मारीतकः की माहिमा को मले प्रकट करती हो पर उग्रसे ममुख्यता बरा नी विकासन नहीं हुई है। यो विज्ञान मनुष्य की मनुष्यता नहीं बहाता वृद्धि उ उसे घटाता है कीर पशुता की वृद्धि करता है वह मागवबाति के लिए हिनकर नहीं हो सर्वता।

अब तक बालक का क्याहार भाता के क्याहार पर निमर है तब तक माता को यह क्याबिकार गष्टी कि वह उपयास करें। इब मुलगुष्ट है क्योर उपवास उत्तरमुख है। मूलगुष्ट का धात करेंके जेवर गुष्ट की जिंवा करना औक गष्टी।

जन्म देने वाली तो प्तिर्फ माता ही है, मगर जन्मभूमि बडी माता है, जिसके श्रव-पानी से माता के भी शारीर का निर्माण हुआ है। जो जन्मभूमि की मिक्क के महत्व को सम-मेगा वह देवलोक के बस्नों को भी धिकार देगा।

\* \* \* \*

प्रत्येक वस्तु में गुणा श्रीर श्रवगुणा—दोनों मिलते हैं। वस्तु को देखने के दृष्टिकोण भी भिन्न-भिन्न होते हैं। एक श्रादमी किसी की महान् श्राद्धि देखकर ईपी से जल उठेगा श्रीर पाप का वध कर लेगा श्रीर दूसरा, जो सम्यग्दृष्टि श्रीर ज्ञानी है, विचार करेगा कि इस श्राद्धि को देखकर हमें सुकृत्य करने की शिक्षा लेना चाहिए।

\* \* \*

भारतवर्ष में उस समय जीवन की कला श्रापनी चरम तीमा पर पहुँचा था जब वहे-बंड सम्राट् श्रोर चक्रवर्ती भी श्रापनी ऋदि को त्याग कर भित्तुक श्रोर श्रानगार का जीवन व्यतीत करते थे एव शुद्ध श्रात्मकल्याण के ध्येय में लग जाते थे । तमी ससार त्याग का महत्व समक्तता था।

### थनण शुक्ला १२

भारतियों में गमी इन्त-भारता धून गई है कि इन घरने दरा के प्राचीन विज्ञान क निकास पर पहला समस्य ही प्रकट करत है। जय पड़ी चात काई पाधारण चैज्ञानिक बन्ना होती प्रत्यक्त दिराला देता हूं तो कहने लगत ह—मह बात तो हमार हालों में भी लिपनी हैं। येरा विश्वास है च्यार मारतीब इस समस्या की हटाकर हट विश्वास क साम रीन में लग

रः। नाष्य म्य इटानर हट ाक्याचं क साम साम स्तान म लग आर्गे ता ने विद्यान ने निज्ञत में सर्वेक्षध भाग प्रदान कर सकते हैं। हमारे रशतकालों में पहुत सी बातें सिद्धान्तरूप से वर्षित हैं उन्हें प्रयोग। हारा कम्मों नी सहायता से व्यक्त करने की ही भाररकता है। मगर एसा करन क लिए पैव चाहिए, मदा चाहिए कीर उत्पोगकीलता चाहिए।

. . .

मक्त का कीर पिनिवता का पन एक ही है। अगर के आराम काह तो अपने कामीए व्यय तक नहीं पहुँक सकते। सीता अगर महकों से ही रहती तो उसमें वह स्तुक्ति मही भी सन्ता नी जा राम के साथ वन जाने के कारवा का सकी। राक्या को राम ने नहीं वरम् सीता मंद्री हराकर की-जाति का द्वार उज्जाक किन है।

श्राधिन श्रा लोगों को 'लद्मी' चाहिए, 'लद्मीपिति' नहीं चाहिए। 'दाम' चाहिए, 'राम' नहीं चाहिए। यह चाह रावण की चाह सरीखी है। रावण ने सीता को चाहा, राम को नहीं चाहा। इसका फल क्या हुआ ? सर्वनाशा!

\* \* \* \*

पुरायानुवर्धी पुराय मनुष्य को दिन-दिन श्रभ्युदय की श्रीर ले जाता है श्रीर ऐसी ऋदि दिलाता है कि उससे ऋदिमान् भी सुखी होता है श्रीर दूसरे भी। इस पुराय के उदय से मनुष्य श्रद्भुत ऋदि पा करके भी उसमें फॅस नहीं जाता किन्तु जैसे मक्खी मिश्री का रस लेकर उड जाती है, उसी प्रकार ऋदि को भोगकर मनुष्य उससें विरक्त हो जाता है श्रीर तब उसका त्याग करके श्रागं के उच्चतर चिरित्र का निर्माण करता है।

\* \* \* \*

मीज-शौक वाला जीवन जल्दी नष्ट हो जाता है। ऐसा जीवन काच के खिलौने के समान है, जिसके टूटने में देर नहीं लगती श्रीर सादा जीवन हीरे के समान है जो घनों की चोट सहने पर भी श्रवणंड रहता है।

कराशित काम इसरों ने विषय म ठीक फैसला दे सकते हैं, मंगर इससे कापका कवा अला हाना ? कापकी मलाई इसमें हैं नि काम कपने विषय म यकाक फैसला कर सकें !

ष्यगर ष्यापका मन वर्म में लीन है तो देवता बापके वर्छ में ही सकते हैं। मन ष्याप म हुवा रहे चौर देवों की सहा मता की हुष्या की बाब तो देव बारत उठाकर मी नहीं देरीं।

दूसरे का मोजन झीनरर खाए सा बाना बस्तुतः प्रदेश नहीं है। यह कैसे उपित माना जा सकता है कि बहुता। को रूसी रोटियों भी न भिन्ने झीर खाए बादामदाक उडावें।

हरिए साथे में जहां जाता है तथ भी चमकता है और जब बनों संकृत जाता है तथ भी बमजता रहता है। हरी प्रकार सुग-दुगा म समान भाष रसमें पाला ध्यक्ति ही बारता मैं मार्च्याली है।

## भाद्रपद कृष्णा ४

दुनिया की जिस वस्तु के साथ तुम श्रपना सम्बन्ध स्थापित करना चाहते हो, उस वस्तु से पहले पूछ देखो कि वह तुम्हें छोडकर तो नहीं चली जायगी ? यहीं क्यों, श्रपने हाथ, पैर, नाक, कान श्रादि श्रङ्गों से ही पूछ लो कि वे श्रन्त तक तुम्हारा साथ देंगे या नहीं ? श्रधविच में ही दगा तो नहीं दे जाएंगे ? श्रगर दगा दे जाने की सम्भावना है तो उन्हें तुम श्रपना कैसे मान सकते हो ? उनके साथ श्रात्मीयता का सबध किस प्रकार स्थापित कर सकते हो ?

\* \* \* \*

जो स्त्रियां गर्भवती होकर भी भाग का त्याग नहीं करतीं, वे अपने पैरों पर आप ही कुल्हाडा मारती हैं। इस नीचता से चढकर कोई और नीचता नहीं हो सकती। ऐसा करना नैतिक दृष्टि से घोर पाप है और वैद्यक की दृष्टि से आत्यन्त आहितकर है। पितत्रता का यह अर्थ नहीं कि वह पित की ऐसी आज़ा का पालन करके गर्भस्थ वालक की रच्चा न करे। माता को ऐसे अवसर पर सिंहनी चनना चाहिए, शक्ति चनना चाहिए और वहार्चय का पालन करके वालक की रच्चा करनी चाहिए,

### भाइपद ऋण्णा प

भरे सुद्र राहि यान मानउ कीट ! हान भारिय की बात सी बने का करिकार ही क्या है! जल क बुलबुल की तरह जरन कभी भी समात हो जाने याले जीवन का लकर तु भमूची क टर लगा दता है! जानना नहा तरी साहित परदृष्ट के इसारों पर नावती है!

भी पूर्ण कारी व्यवहार को समझ भी नहीं पाई है जिनके शरीर की कसी कभी तक शिक्ष भी नहीं पाई है, जिक्होंने पूर्ण का नहीं ससक पाना है जनक शिर पर विचाह का उत्तरसावित काद देगा कहीं तक भीरन हैं। ऐसा करने वाल घोला लागे हैं। जासमें हैं जिस भी जमकी शक्क डिकाने नहीं बाती।

क्षाप मगवान का नाए करते हैं सो खन्धी बात है पर उसकी सार्नकता तभी है जब 'परक्षी माता का जाप भी जरे। 'परक्षी माता का जाप जपने से खारमा में बाब और नापीत उरुक होती है।

# भाद्रपद कुष्णा ६

वे महापुरुष घन्य हैं जो श्रखणड बहार्चर्य का पालन करते हैं। मगर जिनमें बहार्चर्य पालन करने का धैर्य नहीं है, उन पर जबर्दस्ती यह बोझा नहीं लादा जाता। फिर भी विचाहित लोगों को उनका श्रादर्श श्रुपने सामने रसना चाहिए श्रीर इस तत्व पर पहुँचना चाहिए कि धीरे-धीरे वे पाति-पत्नी मिटकर भाई-बाहिन की तरह हो जावें।

\* \* \*

जो वस्तु श्रापके देश की उन्नित में वाधा पहुँचाती हो, श्रथवा निसके सेवन से श्रापके धर्म का श्राधात लगता हो, श्रापकी कुलमर्यादा भङ्ग होती हो, वह वस्तु श्र्यार मुपत में भी मिल रही हो तो भी श्रापर श्राप विवेकवान् हैं तो उसे स्वीकार नहीं कर सकते। कीन वुद्धिमान् विना पैसे मिलने के कारण विष खाने को तैयार होगा ?

\* \* \*

प्रभु से प्रार्थना करो — 'हे दीनवन्धु! विना काम किये हराम का खाने का विचार तक मेरे मन में न आवे। आधिक काम करके थोडा लेने की ही मेरी भावना वनी रहे।'

### माइपट कृष्णा ७

सापना स्थापिन करने की सामना को ही विचाह कहना चाहि<sup>त</sup>। विदाह के हारा कारपीवता वा सवाख नावरा करता वहना बाता है कीर यहते वहते वह विदास व वाप उतनी हैं।

त्रिसे पराया मान रजना है, उत्तरे प्रति व्यारमीयता <sup>क</sup>

मात्रा में श्विराह की सामकता है। आस्मावता की मावना की बढान के किए साख में कमेंठ प्रकार के विधिविद्याम पाने बाते हैं। श्विराह भी उहीं में सं एक है। यह एक कोमल विद्यान है जिसका अनुसरण करने में काथिक कडिनाइ नहीं होते।

यह पात इसरी है कि दिसी का विवाह के इस उज्ज्यल उरेरण का पता ही न हो कीर बहुत लोग विवाह करके मी इस उरेरय को प्राप्त करने की कार ज्यान ही न दन हा पिर भी विवाहित भीवन की सफलता इसी ने है कि पति कीर पत्ती ज्यारनीयता के क्षेत्र को विकाल से विकालतर बनाते गएँ कीर

महिना सामा भीर पश्चिमा एव जीम का गुलाम नन माना प्रकारताली का लक्कक नहीं है। दुस्यमान बनमें के लिए

भीम पर बार्स्स रखना पहना है।

भाग में प्राप्तीमात्र पर उसे पेक्षा दें-विश्वमेत्री के बोख एन वार्ष

## भाद्रपद कुल्णा =

झरना मनुष्य को श्रानीखा पाठ सिखलाता है। वह श्रान-चरत गानि से श्रानन्त सागर में मिल जाने के लिए बहता रहता है। इसी प्रकार मनुष्य भी श्रागर श्रानन्त परमात्मा में मिलने के लिए निरन्तर गातिशील रहे तो कृतकृत्य हो जाय! फरना हमें सिखलाता है कि निरन्तर प्रगति करना ही जीवन का चिह्न है श्रीर जडता मृत्यु की निशानी है।

लोग सबेरे दान करके शाम को दान का फल प्राप्त करना चाहते हैं । मगर फल के लिए अधीर हो उठने से पूरा और वास्तविक फल मिलता ही नहीं है । फल की कामना फलप्राप्ति में बडी भारी वाधा है ।

\* \* \* \*

वे ग्रहस्थ धन्य हैं जिनके हृदय में दया का वास रहता है श्रीर दुखी को देखकर श्रमुकम्पा उत्पन्न होती है। जो यह समक्कते हैं कि में यहाँ केवल उपकार करने के लिए श्राया हूँ। मेरा घर तो स्वर्ग में है।

### भाइपद कृष्णा ६

सकेला।

सी ही ग्राहित संग्वारण गडी हाती । स्तीम 'सीता-समें ग्रहारे हैं 'राम-मीता नहीं कहते । इसी प्रस्तर रामा-सम्य ग्रहान में पहले रामा भीर फिर रुप्ण का नाम किया बाता है। सीता भीर राना किया ही भी । तारा बैसी रानी की बदीसत हरियाद का नाम भाग मी घर-बर में मिसेब हैं। इस ग्रहित्यों की सहामता स ही उन लागों ने भाली किया को कर दिस्साये है। मैंसे ग्राहीर का भाषा माग बेकार हा बान से सारा है। ग्रहीरे कारर हो बाता है बेते ही गारी-ग्राहित के भ्रमाय में नर की ग्राही पुरा काम गडी करती।

बर तुम किमी को मुद्ध दो तो उसकी चावरू संबद मत दो। ऐसा देना ही सचा त्ना है।

ग्रा। यरि इट पन कार कि हमारे सामने यस नहीं भा सकता में निर्मय हूँ मेरा कोई सुक्क भी नहीं विमाब सकता तो बानन में ही काई मुठ विशाय भाषका कुक नहीं निराब

## भाद्रपद कुष्णा १०

जिसके दिल में दया का वास हे, वही पुरायवान है। जो श्रापापोपी हैं, श्राप बढिया खाते-पीते, पाहिनते-श्रोढते हैं, लोकिन पास-पडौस के दुखियों की श्रोर दृष्टि भी नहीं करते, उन्हें पुरायवान् केसे कहा जा सकता है ?

\* \* \*

नेसर्गिक गुणा के सामने उपदेश की कोई विसात नहीं। नैसर्गिक गुणा के होने पर मनुष्य की भावना जितनी ऊँची होती है, उपदेश से उतनी ऊँची नहीं हो सकती।

\* \* \* \* \*

श्राज श्रमीरी का चिह्न यह है कि इधा का लोटा उधर न रक्ता जाय । ऐसे कर्तव्य-कायर श्रमीर श्रपने श्रापको ससार की शोभा रामझते है श्रीर दिन-रात कटोर परिश्रम करने वाले कर्त्तव्यपरायण यामीणों को उपेक्षा की दृष्टि से देखते है। मगर यह श्रमीर नागरिक एक दिन के लिए ही यह प्रातिज्ञा कर देखें कि वे प्रामीणों के हाथ से बनी श्रथवा उनके परिश्रम से पदा हुई किसी भी वस्तु का उपयोग न करेंगे! उन्हें पता चल जायगा कि उनकी श्रमीरी की नीव कितनी मज़्बूत है! ?E.F ]

### भाइपद कृष्णा ११

करती है। यह सब बीवन को ब्रापित घमाने वार्ता है। प्रमी! मुझे ऐसी वस्तुओं से बजाना। मेरा जीवन तेर ही चरणों में समर्थित है।

ससार की विकासपद्धक वस्तुएँ ही विषयवासँनी को उत्पत्र

बाह्य सम्पण्डि के गए हो बाने पर मी बिसके पास सिंदिवार और वर्ममावना की ब्यान्तारिक समृद्धि वची हुई है, वह सीमा स्वशाली है। इससे विरुद्ध ब्यान्तारिक समृद्धि के महोने पर बाह्य सम्पण्डि का होना हुर्मान्य का स्वत्वत्व है।

मगर की सडोंन से भरी हुइ गतियों में हुर्गन्य पैदा होती है भरतिय पदा होती है भागा प्रकार की हैजा लेग स्वादि भीमारियों पैना होती है मगर स्वय मही पैदा हो सकता । उन

गिलियों में विचासः बायु का सत्वार होता है पाण्यवायु का प्रमेश भी मही होना चौर पाया में है पाणों में प्राची का कनवरत सत्वार है प्रकृति के सीन्यव की कनारती बहार है चीर साम के कराय गरदार है।

## भाद्रपद कृष्णा १२

बुद्धि की दौड श्रात्मा की परछाई तक नहीं पा सकती । श्रात्मा की शोध बुद्धि की सामर्थ्य से परे हैं । यहीं नहीं, वालिक बुद्धि के द्वारा श्रात्मा की कल्याण भी होना सम्भव नहीं है ।

\* \* \* \*

संघहपरायण्ता दूसरे सब पापों का मूल है।

\* \* \* \*

श्रात्मा कान का भी कान है, श्रांख की भी श्रॉख है, रस का भी रस है। इस प्रकार इन्द्रियों को शक्ति देने वाला, इद्रियों का श्राधिपति श्रात्मा है। श्रात्मा श्रमर है। श्रमर होने पर भी उसके श्रास्तित्व पर विश्वास नहीं किया जाता, यही मयङ्कर भूल है। इसी भूल के कारण ज्ञानियों को चिन्ता होती है। श्रगर कोई पुरुप हीरे को पत्थर का टुकड़ा कहे तो जीहरी को चिन्ता होना स्वाभाविक है।

\* \* \* \*

आत्मवल ही एकमात्र सचा वल है । जिसे आत्मवल की लब्धि हो गई है उसे अन्य वल की आवश्यकता नहीं रहती ।

### भाइपद् कृष्ण। १३

यो मनुष्य वसी को नेराकर उसके कारीगर का गई। पह बानता वह मूरा गिमा बाता है। इसी प्रकार वो रारीर को पारया करके इसमें विरायमान कारमा का नहीं पहबानता कीर न पहबानने का प्रवक्त करता है उसकी समस्त विद्या प्राविधा है। उसक सब काम स्टब्पट रूप हैं।

बिस चारमा के सहारे ससार का व्यवहार कल रहे। है, उस चारमा की पहचानवा ही उत्तम कार्य है। वह वीवन का सर्वोचम त्यक्त है। वीवन की बरम सफलता हुंछी में है। वा वो हिन्दों के मोह में पढ बाता है वह चारमा को मूल बाता है। वह उत्तम कार्य को गृह करता है।

क्यार मुक्सते कोई प्रक्ष करे कि परमारमा को प्राप्त करने का सरक मार्ग क्या है। तो में कहूँगा—परमारमा की प्राप्ति का सरक्ष मार्ग परमारमा की प्रार्थना करना है। क्यान्य मार्ग से परमारमा की प्रार्थना का साझारकरें हो सकता है।

## भाद्रपद कृष्णा १४

त्रातमा की मौजूदगी में तो यह शारीर सी वर्ष टिका रह सकता है, पर आतमा के अभाव में कुछ दिनों तक भी नहीं टिकता। यह शारीर जिसका कार्य है, उस कारणभूत आतमा को देखों और यह मानों कि सूद्दम और स्थूल दोनों की आव-श्यकता है, पर हमारा ध्येय स्थूल की नहीं वरन् सूद्दम की उपलब्धि करना ही है। वयों के स्थूल के आधार पर सूद्दम नहीं किन्तु सूद्दम के आधार पर स्थूल है। इस प्रकार अध्यात्मवाद को समक्तना कुछ कठिन नहीं है।

\* \* \* \*

मोटर, वायुगान श्रादि साधनों ने तुम्हारी शक्ति का श्रप-हरण किया है। तुम रोडियो सुनना पसन्द करते हो, पर उसे सुनतं-सुनते श्रपनं स्वर को भी भूल गये हो।

\* \* \* \*

जहाँ धर्म के नाम पर खून-खराची हो, वहाँ यही समझना चाहिए कि धर्म के नाम पर ढोंग प्रचालित है। सचा धर्म स्त्रहिंसा स्त्रीर सत्य स्त्रादि है। स्त्रहिंसा के कारण कहीं खून-खचर नहीं हो सकता। 3001

जह साइस के पहायोंच य पहकर साइना क निमाता-

भारमा — हो नहीं मृल याना चाहिए । भगर तुम साइन्छ के

प्रति विद्यासा रत्रते हो तो साइन्स के निर्माता के प्रति भी

भाषिर मही तो उत्तरी ही विज्ञासा भावत्य रक्तो । साहसा

को पहचानते हो तो आरमा को भी पहचानने का प्रयत्न करी।

बास करने के लिए चा जाता है। उसका विरुद ही ऐसा है।

परावक्षम्बी है। प्रवम ता यह सतार की भोष्य बस्तुकों पर **भवसानित है औ**र दूसरे इन्द्रिशें पर ऋशित **है।** इन दोनों का समीग मिल जाने पर चगर सुल का उदम होता है तो मी

**बढ़ हाथिक है। अल्पकाल सक ही उहरमे बाला मुल मी** पारीमित है और विश्व-बाधाओं से व्यास है।

परमारमा अनन्त सुर्वे से भी चापिक तेवस्पी है। पर्वे छे षडा पापी परमारमा को बुलाता है तब भी वह उसके इदब मैं

इदिषानन्द म्यामाधिक सन्त कर विद्यार है। वह सुलै

## भाद्रपद शुक्ला १

ईश्वर के वल से शत्रु का सहार करने पर न वैरी रह जाता है न वैर ही रह पाता है।

\* \* \*

जय तक श्राप श्रपने यल पर विश्वास रखकर श्रहद्वार में इसे रहेंगे, तय तक ईश्वरीय वल नसीय न होगा । इसी प्रकार श्रन्य मीतिक वलों पर भरोसा करने से भी वह श्राध्यात्मिक ईश्वरीय वल श्राप न पा सकेंगे । श्रहद्वार का सम्पूर्ण रूप से उत्सर्ग करके परमात्मा के चरणों म जाने से उस वल की प्राप्ति होती है।

\* \* \* \*

जो तुम्हारा है वह कभी तुमसे विलग नहीं हो सकता। जो वस्तु तुमसे विलग हो जाती या हो सकती है, वह तुम्हारी नहीं है। पर-पदार्थों के साथ आदमीयता का भाव स्थापित करना महान् अम है। इस अमपूर्ण आदमीयता के कारण जगत् अनेक कप्टों से पीडित है। आगर 'मैं' और 'मेरी' की मिथ्या धारणा मिट जाय तो जीवन में एक प्रकार की आली। किक लघुता, निरुपम निस्पृहता और दिच्य शांति का उदय होगा।

### भाद्रपद शुक्ला २

बब वहे शुरवीर योजा जा समुद्र के वस्तरस्वा पर कीहाँ करते हैं विशास जला-राशि को बीरकर व्यवना मार्ग बनाते हैं बीर देवों की मॉगि बाकारा म विहार करते हैं विगक्षे परा फम स ससार यर्राता है व भी युष्तु को समीप ब्याता देवकर कातर बन जाते हैं, दीन हो जाते हैं। काकिन जो महारण बारमक्की होते हैं वे मर्खु का ब्याब्रियन करन समय रचमान मी सेंद गहीं करते। मृद्धु उनवे क्षिण समन ब्यम्बकर मही है, परन् स्मी करवाँ की बार के बाने वाले देवद्या के समन

प्रतीत होती है । इसका कारण क्या है । इसका एक्साप्र कारण

निस साईस में भाग ससार को कुछ का कुछ बना दिना है उनक मुख में भारता को ही शक्ति है। भारता न हो तो समार का काम कर संख्या भी नहीं चल संख्या।

# भाद्रपद शुक्ला ३

पर्युपण का श्रर्थ है—श्रात्मानुभव में लीन होना, श्रात्मा-भिमुस होकर रहना, श्रात्मा के शुद्ध स्वभाव का चिन्तन करना, श्रात्मोत्कर्प की तयारी करना, श्रात्मोत्ति के साधनों का समह करना, श्रात्मानिरीक्तण करना, श्रात्मा की शक्ति को समझना, श्रात्मा की वर्त्तमानकालीन हुर्वलता को दूर करना, वाह्य पदायों से नाता तोडना, श्रात्मा से भित्र परपदाया पर निर्भर न रहना।

\* \* \*

उपनास वह है जिसमें कपायों का, विपयों का श्रीर श्राहार का त्याग किया जाता है। जहाँ इन सबका त्याग न हो— सिर्फ श्राहार त्यागा जाय श्रीर विपय-क्षपाय का त्याग न किया जाय वह लघन है—उपवास नहीं।

\* \* \* \*

जो श्रमुष्टान किया जाय वह श्रात्मम्पर्शी होना चाहिए— मात्र शरीरस्पर्शी नहीं। जो कियाकाग्रह सिर्फ शरीरशोपण् करता है, श्रात्मपोषण् नहीं करता श्रर्थात् श्रात्मिक गुणों के विकास में जरा भी सहायक नहीं होता, वह श्राध्यात्मिक हाष्टि से निष्प्रयोजन है। 3001

भाइपर ग्रान्ता ४ माइपर मान में जब समस्त पूर्धातल इरामरा धार

प्रसादपूर्ण वन बाता है ता मतुर क्षपनी भाषा में कार मेंहक क्षपनी भाषा में मानो परमारमा की रत्तृति करने लगत है। उस समय पर्वेषण का हमें पेताबनी देना हैं—— मनुष्य! बना तें इन तिर्वेषों से भी गमा-बीता है कि साथक कीर व्यक्त भाषा पाकर नी मु प्रमु की जिल्लाकों का बरान नहीं करता! कीर उक्ष कर से शायों के पवित्र पाठ का उत्पारण नहीं करता!

इन इर्डमान बाह्य पदायों में ही विश्व की पारिसमानि नहीं हो बाती । इन मातिक पदायों से परे एक वस्तु बार मी

ार र राजा । इन पामा प्रश्ना त पर ४० वस्तु जार गा विश्व में विद्यमान हैं और वह कारमा है । वह भारमा राज्यत है—समानन हैं ।

पर्युपया पर राजु को भी भित्र वनाने का कादश उपस्थित करता है। याहे कापका राजु कपनी कोर से राजुता का स्थाग करें या नहीं नगर कापको कपनी कोर से राजुता का स्थाग कर देना साहिए।

## भाद्रपद शुक्ला प

ब्रंद भृल जान्नो । परस्पर प्रेम का झरना बहान्नो, जिससे तुम्हारा न्नोर दूसरे का सताप मिट जाय, शान्ति प्राप्त हो न्नोर न्नपूर्व न्नानन्द का प्रसार हो । लेन-देन में, वोल-चाल में, किसी से कोई झगडा हुन्ना हो, मनमुटाव हुन्ना हो, कलह हुन्ना हो तो उसे भुला दो । किसी प्रकार की कलुपता हृदय में मत रहने दो । चित्त के विकारों की होली जलान्नो, न्नारिमक प्रशास की दीपमालिका जगान्नो, प्राणीमात्र की रक्ता के बन्धन में ब्रंध जान्नो तो इस महामहिमामय पर्व (पर्युषण्) में सभी पर्वें का समावेश हो जाएगा।

\* \* \*

संवत्तरी पर्व श्रात्मा का निर्मल बनाने का श्रपूर्व श्रवसर् है। छोटी-छोटी वातों में इस सुश्रवसर को भूल नहीं जाना चाहिए।

\* \* \*

दान देकर ढिंढोरा पीटना उचित नहीं है। जो लोग अपने दान का ढिंढोरा पींटते हैं वे दान के असली फल से वचित हो जाते हैं। अतएव न तो दान की प्रसिद्धि चाहों और न दान देकर अभिमान करो।

#### भाइपद शुक्ला ६

क्रगर यनुष्य क बीचन को घारा, विक्रर का 'बीचन न्यारा के समान सदा शांत निरन्तर क्रयनायी, याग में क्षान वाली "हामों छ भी उक्तर कर कमी न रुक्ते बाला विश्व को छागी? क माधुष से पृश्ति कर दन बाली कीर निरवक्षता छ बहने बाली बन बोब तो क्या कहना है!

कह स्त्रीम समस्तत है कि बाबार से सीचा खेकर साने में पाप नहीं होता, मगर उन्हें चता नहीं है कि बाबारू चीवें किम मकार प्रष्ट करने बासी हैं। स्वास्थ्य की हाँट सामी व स्वास्थ्य है सार पाने की हाँटि सामी । जन सम्प्रस्थ वनने वासी

त्वाञ्य है आहे घर्ष की हाष्टि से भी | उन वसप्रष्ट करने वाही चींना को लाकर कोड़ क्षपमी किया कैसे सुद्ध रख सकता है !

गरीव की चारमा म सुद्ध भावमा की वां क्षमुदि होती है पह कमीर की काल्या म शावद ही कही पाई वाती है। प्रावः कमीर की काल्या दरिज़ होती है कोर दरिज़ की वाल्या कमीर होती है।

## भाद्रपद शुक्ला ७

धर्मभानना मनुष्य को घनराने से रोकती है श्रीर कठोर से कठोर प्रसंग पर भी शान्त-चित्त रहने नी प्रेरणा नरती है। धर्ममय भावना का श्रान्तरिक श्रादेश प्रत्येक पारीस्थिति को समभाव से स्वीकार करने की द्यागता प्रदान करता है।

\* \* \*

चिन्ता किसी भी गुसीयत का इलाज नहीं । वह रवयं एक बड़ी मुसीयत है जो सैंकड़ों दूसरी मुसीयतों को घेर कर ले श्राती है । चिन्ता करने से लाभ क्या होता है ? वह उलटा प्रायों पर सङ्कट ला देता है ।

\* \* \*

पुराय करुए। में है। जो पुरायवान् होगा वही करुए।वान् होगा। वह दीन-दुखियों से प्रेम करेगा। दरिद्री को देखकर वह नफरत नहीं करेगा।

\* \* \*

जिसके माता-पिता निष्ठा वाले होते हैं, वह वालक भी वैसे ही निष्ठावान् होते हैं।

#### भाइपद शुक्ला =

महरेर देते हो। जली प्रकार व्याप्तासिक व्यार तालिक बात की भी महत्व दो। तुम व्यवहारिक कामों में जेशा कीशल प्रगर्छत करते हो वही व्याप्तासिक कामों में क्हों गड़ी दिरस्थाते!

ह मद्र पुरुषो ! तुम बिस प्रकार सांसारिक भ्यपद्वार शे

प्रार्थना ये कारम-समर्थेक की कानिकाव कावश्यकता रहती है। प्रार्थमा करने वाका कपनी व्यक्तिगत सत्ता को मूल बाता है। वह परमारमा केसाब कपमा तादारम्य-सा सम्बन्ध स्थापित कर स्रोता है। वस्तुतः कारमारसर्ग के बिना सबी प्रार्थना नहीं है। सकती।

हैं बर का प्याम करने से कारमा स्वयं हैं बर बन बातों है। पर कब तक हैं बरला की अनुमृति मही होती तब तर्क प्राप्तियों को ही इबर के स्थाम पर कारोशित कर लो। ससर के प्राप्तियों को कारमा के समाम समझने से हिट ऐसी निर्मेश बन वासगी कि हैं बर को भी देखने लगोगे और करत में प्यय हैं बर बम वासोगे।

## भाद्रपद शुक्ला ६

पतिवता सी को श्रानं पति से गिलने की जैसी तहफ होती है, उससे कही श्रापिक गहरी तहफ श्रातमा को परमारमा से मिलने की होनी चाहिए।

भं त त

हे भाइयो ! पेरा वहना मानते हो तो मैं कहता हूँ भि दूसरे सब काम छोड़ उर परमात्मा का भजन करो । इसमें तानिक भी विलम्ब न करो । तुम्हारी इच्छा श्रात्मव ल्याण करने की ह श्रार यह श्रवसर भी श्रमुकृत मिल गया है । यल्याण के साधन भी उपलब्ध हैं । फिर विलम्ब किस लिए करते हो ? कीन जानता है यह श्रमुकृत दशा कब तक रहेगी ?

\* \* \* \*

फल से यचने की कामना करना व्यर्थ है। इसके आति-रिक्त कर्म करके उसके फल से यचने की कामना करना एक प्रकार की दीनता और कायरता है। अत्र एव नवीन कर्मों से यचने के लिए और पूर्वकृत कर्मों का सममाव के साथ फल भोगने की समता प्राप्त करने के लिए ही भगवान का स्मरण करना चाहिए।

#### माद्रपद शुक्ला १०

गुणो ना ऋररण्ड समृह है । यह वर गावसम सत्ता है पर षढ़िश्रप्ति स्रोग उसे शुष्टमक माम कैनते हैं। अनमा गुक्रमक होने के भारण लोग परगारमा के राष्ट्र-राष्ट्र करन पर उतारू हो भाव है। उनने क्षिण परमारमा से बढ़कर परमारमा 🖼 नाम है। ऋतण्य वे माम को पहल बैठने है। नाम के झावरण में कियी इह बिरान चीर स्थापक सत्ता को वे गई। यहचाति । बिग्हें जम्तहरि स ल भ हो गया है चीर को सुद्धों के खुह का चीरकर भीतरी मर्ग तक पहुँचने का शामध्य रसते हैं, पे नाम को गीख चीर बन्तु का प्रवास मानते हैं । ऋतः व हमारे इदय म बहु दिभ्य म बना ज्ञानी चाहिए कि परमारमा सब्ब है। उसे क्रम्य कदामह का साधन बनाकर आयस में लड मरभा नहीं शाहिए।

ु चनुभूति शून्य लाग परमतमा को तो पाते नहीं, परमारमा का माम-गाञ्च पान है। परमात्मा परम ब्रह्म को प्राप्त चनन्त

स्वदिसा का विधि सर्थ है—मैत्री ६-बुता सर्वमृत-मेम । बिसने मैत्री वा वसूता की मावना बाग्रन नहीं की है, उसरे इदर में सहिसा का सर्वांगीय विकास गृही हुन्या है।

## भाद्रपद शुक्ला ११

धर्म के नाम पर प्रकट किये जाने वाले भूतकालीन अर्रीर वर्तमानकालीन अरत्याचार और जुल्म धर्मभ्रम या धर्मान्धता के कारण ही हुए और हो रहे हैं। धर्म तो सदा सर्वदा सर्वतोभद्र ही है। जहाँ धर्म है वहाँ अन्याय, अर्याचार नहीं फटक सकते।

\* \* \* \*

जो लोग धर्म की आवश्यकता स्वीकार नहीं करते, उन्हें भी जीवन में धर्म का आश्रय लोना ही पडता है, वयोंकि धर्म का आश्रय लिए विना जीवन-व्यवहार निम ही नहीं सकता है।

\* \* \* \*

हिंसा के सामने दया क्या वर लेगी ? इसका उत्तर यह है कि दया हिंसा पर विजय प्राप्त करेगी । जिन्होंने श्राहिंसा की उपलब्धि की हे, जिन्हें श्राहिंसा पर श्रवल श्रास्था है, वह जानते हैं कि श्राहिंसा में श्राद्मुत श्रीर श्राध्यीजनक शक्ति विद्यमान है । श्राहिंसा के वल के सामने हिंसा गल कर पानी-पानी हो जाती है ।

#### भाइपर शुक्ला १२

 का कायर ऋदिया का लाजावगा, बहु आहिंगल क्या मही संघी । क्षेत्रर क्राना कृत्यरता का विद्यान के लिए। क्षाहिसक हान हा दीग हुए सकता है, वह ऋपने ऋषका ऋहितक हुई ता धीन उतार्थ जाम पश्चह तकता है, यर बारतय में वह संबंध च हैतन मही है। यो तो सचा चहिसावादी एक विउटी के भी स्पन्न प्राण्ड इरण कर । में नरा उठगा क्यानिकह सकला व दिता है। यह इस महान् पातक समकता है। पर वच माति मा ५५ रातरे में हु।गा, न्याय का तद्वामा हु।गा चीर सप्राम में पुरुषा ऋगिराब हा जायगा तब वह हजारों यनुष्मी क विर जतार लेन में भी किकिमात्र रोड प्रकट न कोगा । हाँ वह इस बाग का ऋउरूब पूछ ध्वान रक्ता कि समाम मेरी सीर री सङ्गारूप न हो। बरन चारम्भरूप हो।

निसक शांधर ने काह प्रस्ताह से कारम-तक कूट पहेंगी हो उसे आलकारों की कारणा मही रहती। एवं पूकी मी मुट्टरता-कर्षण के लिए प्रदुक्त किये बाने वाले उपरी वरार्ष भारतारिक तेक की दारिहता को सुनिस करते हैं और सीस्ट्र्य निपमक सम्मनान के कारण के परिचायक हैं।

## भाद्रपद शुक्ला १३

सत्य-विचार, सत्य-भाषणा श्रीर सत्य-ध्यवहार करने वाला मनुष्य ही उत्कृष्ट सिद्धि प्राप्त कर सकता है। जिस मनुष्य में सत्य नहीं है, समकता चाहिए कि उसकी देह जीवराहित काष्ट पाषाणा की तरह, धर्म के लिए श्रमुपयोगी है।

\* \* \* \*

भारतवर्ष ने श्राहिंसा श्रीर सत्य का जो मत्यडा गाडा है, उस भत्यडे की शरण घहण करने से ही ससार की रच्चा होगी! श्रान्य देश जहाँ तोषों श्रीर तलवारों की शिक्चा देते हैं वहा भारतवर्ष श्रिहंसा का पाठ सिखाता है। भारत ही श्राहंसा का पाठ सिखा सकता है, किसी दूसरे देश की सस्कृति में यह चीज ही नजर नहीं श्राती।

\* \* \* \*

तुम्हारे पास घन नहीं है, तो चिन्ता करने की क्या वात है ? घन से बढकर निद्या, बुद्धि, चल श्रादि श्रनेक वस्तुण हैं । तुम उनका दान करो । घन-दान से निद्यादान क्या कम प्रशस्त है ? नहीं । तुम्हारे पाम जो कुत्र श्रापना कहने को है, बस, उसी का उत्सर्ग कर दो । सब मताबलम्बी यदि गम्भीरतापूर्वक निध्वन्न हाष्टि से

### भाइपद शुक्ला १४

विचार करें तो माल्य होगा कि घप की गींव 'सरव' के उपर ही है और बह सरय सबचे लिए एक है। उस सरय का समम समें पर वे ही लोग, वा कापस म घम के नाम पर इप रसने हैं द्वेचरहित होकर एक दूसरे से गला भिक्षाकर माह की तरह मेमपूर्वक रह सकते हैं।

मुम समझते हो हमने तिवारी में धन को कैंद कर लिया है। पर धन समझता है कि हमने इतने बह धमी का व्यपना

पहरेदार मुक्तर कर लिया है।

न कि साध्यीयता म एक राष्ट्र वृक्षरे राष्ट्र का सहावक कीर पूरक रहेता है विभन्ने प्रतिस्था के बनल पारम्परिक सहानुभूति की प्रधानता होती है जहाँ विश्व कस्पाद्य के प्रवायन से राष्ट्रीय नीति का निर्पारण होता है वहीं सुद्ध राष्ट्रीयना है। जैते स्टरीर का परवेड काम बुक्तरे कान का पोवक है उसी प्रकार

प्रत्मेक राप्ट विश्व खरीर का योवक होना चाहिए।

## भाद्रपद शुक्ला १५

श्रमत्य साहसशील नहीं होता । वह छिपना जानता है, वचना चाहता है । नयों के श्रमत्य में स्वय चल नहीं है । निर्वल का श्राश्रय लेकर कोई कितना निर्भय हो सकता है । सत्य श्रपने श्राप में चलशाली है । जो सत्य को श्रपना श्रवलम्य चनाता है—सत्य के चरणों में श्रपने प्राणों को सींप देता है, उसमें सत्य का वल श्रा जाता ह श्रीर उस वल से वह इतना सवल वन जाता है कि विष्ठ श्रीर वाधाएँ उसका पथ रोकने में श्रमभर्थ भिद्ध होती है । वह निर्भय सिंह की माँति निस्संकोच होकर श्रपने मार्ग पर श्रमसर होता चला जाता है ।

\* \* \* \*

तुम ऋपनी ऋपणाता के कारणा धन का व्यय नहीं कर सकते पर धन तुम्हारे प्राणों का भी व्यय कर सकता है।

\* \* \* \*

तुम घन को चाहे जिनना प्रेम करो, प्राणों से भी श्राधिक उसकी रक्षा करो, उसके लिए भलें ही जान दे दी, लेकिन धन श्रन्त में तुम्हारा नहीं रहेगा—नहीं रहेगा । वह दूसरों का वन जायगा।

### भाभिन कृष्णा १

3261

ससार के सभी मनुष्य समाम हो इत रहें, इस प्रकार की साम्यवाद कभी समस्त ससार में पेना सकता है, लेकिन उत्त समानता में अन तक पश्चना न हागी तन तक उत्तरी नीय नालू पर रादी हुई ही समझना चाहिए। बायु के एक सकारे से साम्यवाद की ही नीन हिन्न नायमी और उसक कामार पर निर्मित की हुई हमारत पून्न में मिल नायमी। साम्य के सिद्यान्त को स्वर्ग समानता का साम्यवाद का सकता है तो उत्तर्म बन्युता की मानना का सामित्रवाद करके ही।

हे दानी ! तु दान के बदले कीतिं और प्रतिष्ठा सरीदने का विचार मत कर । अगर तेरे अम्ता-करण में ऐसा विचार उसप हुआ है हो समझ से कि तेरा दान दान नहीं है। स्वातार है।

सस्य से पूरा सकार के प्रमाय से बिया भी बमूत कर जाता है कारी भी शीतल हो बाता है। सस्ताक्कर में ऐसा महान् प्रभाव चीर चाहमूत समता है।

# अश्विन कृष्णा २

तप एक प्रकार की श्रामि है जिसमें समस्त श्रापानित्रता, सम्पूर्ण वरुमप एव समय श्राशान्ति भम्म हो जाती है। तपस्या की श्रामि में तप्त होकर श्रात्मा सुवर्ण की मोति तेज से विरा-जित हो जाती है।

\* \* \* \*

गाली देने वाला श्रापनी जिह्ना का दुरुपयोग करता है, पाप का उपार्जन करता है। वह मानसिक दुर्वलता का शिकार है, श्रातएव करुगा का पात्र है। जो करगा का पात्र है उस पर कोध करना विवेकशीलता नहीं है।

\* \* \* \*

सौ निरर्थन वातें करने की ऋपेत्ता एक सार्थन कार्य करना ऋधिक श्रेयस्कर है।

\* \* \* \*

समाज में शिक्षक का स्थान बहुत ऊँचा है। शरीर में मास्तिष्क का जो स्थान है, वही स्थान समाज में शिक्षक का है। शिक्षक विधाता है, निर्माता है।

#### याधिन कृष्णा ३

प्रदृति के निगुडतर रहस्य बार सुक्तम ऋष्यातस्त वृद्धि या तके के विषय नहीं हैं। तक उनके निकट मी नहीं पहुँच पाता । एसी स्थिति में कुद्धि या तक ये मरोसे वैद्या रहने बाह्या सम्बन्धान से चर्चित रहता है।

सानराईल किया यहुत बार हानिकारक सिंग होती हैं। इसी प्रकार नेपाराईत सान मोसारटना माथ है। एक बारांगी में तीते को सिसाया कि— किसी बाये हो। उससे वयना या हैए। होते ने यह राज्य रंट सिस्टी बारे हो। एक बार विश्वी बाई और उसन नाते को बापने निर्देश के में पक्क सिंगा। उस समय भी ताता यही रहता रहा— विश्वी बाये तो उससे वयना बाहिए। लोग कहने सागे—मूल तीता! अब कर विश्वी बातगी और क्य त कथा।!

ष्मसली गोन्दन बारमा थी बन्तु है। बास्भिक सीन्दर्म भी सुन्हरी किरवों को बाहर मस्कृतित होती हैं, उन्हीं से स्रार भी सुन्दरता बहती हैं।

# च्याधिन कृष्णा ४

हानी पुरूप मानते हैं—'सगरन दु ख समाप्त हो जाने ह पर में कभी समाप्त नहीं हो सकता।'

\* \* \*

तुम ऐसी जगह एडं हो जहा में दे। मार्ग फटते हैं। तुम जिधर चाहो, जा मकते हो। एक मसार का मार्ग हैं. दूसरा मुक्ति का। एक बन्धन वा दूसरा म्बाधीनता वा।

A A A

साधारण जनता की श्रातिशय भीपण प्रतीत होने वाली-घटना की भी मुनिराज श्रापनी सवेदना के राने में ढालकर सुसक्त्य परिणात कर लेते हा यही कारण है कि राजमुकुमार मुनि मस्तक जलने पर भी दु स्र की श्रानुभृति से वचे रहे।

\* \* \* \*, \*\*

भाइयो, श्रागर जीवन में किसी प्रकार की हि।दि प्राप्त करना है तो पहले उसका स्वरूप, उराके साधन श्रीर उसके मार्ग को समीर्चान रूप से समको श्रीर फिर तदनुकुल किया करों। ऐसा किये विना जीवन सफल नहीं हो सकता।

### धाक्षिन कृष्णा ५

ससार के पदाय बाह्मण बाह्मण हाष्ट्रियों से देरी. बाने पर मज़ग चलग प्रकार के दिरगई दने लगत हैं। हाइ-मीमरे की देलरर कोइ उसे ऋषमा मोबन समझता है, तो कोई उने भागी सोब का सामग यानता है। किसी क्त कं साममें म है बर्प बर राम दिवा जाय तो वह ऋपना मोजन समझकर साम संगमा है और बारिष-पंजर कियी डॉक्टर क सामने रस दिया जय तो बह शहर-सम्बन्धी किसी स्रोब ने सिव उसका उपयोग फरता है। ब्रामी और श्रवानी के बीच मी इसी प्रकार की भागर है। भागानी स्तोग हाब-गीनरे का बाहरी रूप देसकर मोडित हो जाते हैं भीर झानी जम बाहर दिसाई देने नाले रूप के वीक्षे भया श्रिपा इं इस प्रकार का निचार करके नैराय स्नाम करते हैं।

सह कियाँ जग भवती का भवतार है। इसी भी कुल ध महार्थार कुछ राम करका भारि उपक हुए हैं। पुरुष समान पर बी समान का बढ़ा मारी उपकार है। उस उपभार को भूल नामा उसके माने भारताकार करने में खालिया म होगा मोरे क्षेत्रमता है।

# आश्विन कृष्णा ६

माथे पर अद्गार रखते हो और मुनि तपस्या में लीन हों, यह कैमी श्रासम्भव सी कलाना है। परन्तु यह श्रासम्भावना, श्रानी निर्वलता को प्रकट करती है। हमने शरीर श्रीर श्रीर के प्रति श्रभेद की कल्पना स्थिर कर ली है। हमारे श्रन्त करणा में देहाध्यास प्रवल रूप से विद्यमान है । हम शारीर को ही श्रात्मा मान वेठे हैं। श्रतएव शरीर की वेदना को श्रात्मा की वेदना मानकर विकल हो जाते हैं। परन्तु जिन्होंने परमहस की वृत्ति स्वीकार करके, स्व-यर भेंदाविज्ञान का आश्रय लेकर, अपनी त्र्यात्मा को शरीर से सर्वया पृथक् कर लिया हं — जो शरीर को भिन श्रीर श्रात्मा को भिन श्रनुभय करने लगते ह, उन्हें इस प्रकार की शारीरिक वेदना तनिक भी विचलित नहीं कर सकती। वे सोचते हैं — शरीर के भस्म हो जाने पर भी मेरा क्या त्रिगड़ता है १ में चिदानन्दमय हूँ, मुझे श्रीप्त का स्पर्श भी नहीं हो सकता।

\* \* \* \*

एक व्यक्ति जब तक अपने ही सुरा को सुख मानता रहेगा जब तक उसमे दूसरे के दुश्य को अपना दुःख मानने की सबेदना जागृत न होगी, तब तक उसके जीवन का विकास नहीं हो सकता।

### थाधिन जुला ७

बाग्नम में चानील संगार सपा नः सहार निता हुमा है। ससार में बर स्थाभारता इत्य हा जाती है सब उसार हान संगता है और वर संगामात्रना ना उत्तर होता है तो संगत स्त्रम पन जाता है।

चगर चामुरी शक्ति का वरात्रित करना इ ता देवा शक्ति का विशास करे। जगत् क समस्य महान् पृथ्य दवी शक्ति का विकास करत ही महान् बन है। देवी शक्ति ५ विकास द्वारी चारमा का करवाण करना महाबनों का राजमाय है।

संग चारमा त्यार परमारमा क बीब सम्सन्य बाइने बाखी शहला है।

रहमा चाडिए ।

भिगति को सम्मति के रूप म परिखत करने का ण्डमान उपाय मह है कि निपत्ति स भनवाना गई। माहिए । निगति मा भारमकर बाब का श्रेष्ठ सावन समञ्चल विपति भाग पर प्रमर्व

## श्राधित कृष्णा =

बन्दर के श्रारीर में भास की पचाने वाली श्रातें नहीं हैं। इस कारण बन्दर कभी मीस नहीं गाता—फल पर नह टूट कर गिरता है। जरा विचार करें। कि जो प्राणी-बन्दर सिर्फ मनुष्य की शक्त का है, वह तो भीस नहीं खाता। वह श्रपनी श्रानों को पहचानता है। पर मनुष्य कहलाने वाला प्राणी इतना विवेक्हीन है कि वह मीम भन्नण कर लेता है।

\* \* \*

प्रकृति की पाटरा ला में जो सस्कारमय चौध प्राप्त होता है वह कॉलेज या हाईरकूल में नहीं भिल सकता । जो महा-पुरुप जगत के कोलाहल से हटकर जङ्गल में रहकर प्रकृति से शिक्षा लंते हैं, वे धन्य हैं । उन्हीं से सम्यता का निर्माण होता है । भारतीय सस्कृति नगरा में नहीं, वनों में ही उत्पन्न हुई श्रीर सुरिक्ति रही है ।

\* \* \* &

भोग के कींडे सिंह पैदा नहीं कर सकते । जिन्हें सचमुच सवल श्रोर वीर्यवान् सन्तान की कामना हो, उन्हें वहाचर्य का समुचित प लग करना चाहिए ।

### भाभिन कृष्णा ६ शराब पीने बालों को भाग दित भदित का मले पुरे की

विरुद्ध अपना मत नहीं दे सकता !

तानिक मी मान नहीं रहता । न्याय काम्याव कीर वाप प्रपय के निकार राराय की बदबू में प्रवेश ही नहीं कर सकते । राराय पीने कहीं के हाथ से हवारी रतन हुए हैं । दुरःबार कीर व्याप्तिकार तो उतका प्रश्यक्त एक है । स्टार्स में इतरी कार्यक बुराहमाँ हैं कि कोई भी समझदार कीर विवेकसील प्रमय उनके

वब देवना भी नवाचारी पुरूप के बरखों पर लोटते हैं तो मनुष्मी का कहना ही बना है है नवाचर्य में ऐसी कलौकिक शक्ति होती है कि समस्त प्रकृति उसकी दासी बन जाती है समस्त शक्तियाँ उसके हान का लिखीना बन जाती है सिबियाँ उसकी कानुष्पी हो जानी हैं और ऋतियाँ उसके पीके-पीके रोबती-फिरती हैं।

गहना-अवहा भारी का समा माभूवया नहीं है। नारी का भेष्ठ माभूवया शक्ति है।

# अश्विन कृष्णा १०

विरोध जहाँ दिखाई पडता हो, वहाँ समन्वय-वृद्धि का श्रभाव समझना चाहिए। विरोध के विष का मन्थन करके, उसमें से श्रमृत निकालने की कला हमें सीखनी होगी। इस कला के अभाव में ही अनेक विरोधाभास विरोध वनकर हमारी बु।दि को विकृत एव भ्रान्त वना देते हैं। संसार के इतने मत-मतान्तर किस बुानियाद पर खडे हैं १ इनकी बुानियाद है सिर्फ समन्वय-बुद्धि का अभाव । अगर हम विभिन्न हाप्टिकोणों में से सत्य का स्वरूप देखने की चामता प्राप्त कर खें तो जगत् के एकान्तवाद तत्काल विलान हो जाएँगे ऋौर वह विलीन होकर भी नप्ट नहीं हो जाऍगे वरन् एक ऋखग्ड ऋौर विराट सत्य को साकार वना जाएँगे। नदियाँ जत्र श्रासीम सागर में विलीन होती हैं तो वह नष्ट नहीं हो जातीं, वरन् सागर का रूप घारण कर लेती हैं। इसी प्रकार एक दूसरे से अलग-अलग प्रतीत होने वाले दृष्टिकोण मिलकर विराट सत्य का निर्माण करते हैं।

\* \* \* \*

मीठे वचनों की कोई कमी तो है नहीं। फिर कठोर श्रोर कप्टकर वचन कहने से क्या लाभ है ?

### श्राधिन कृष्णा ११

सनुष्यों क लिए सगर मृग निर्मंक है तो सगा के लिए क्या गनुष्य निरम्क नहीं है । निरम्कता स्मार सार्यकता की करोटी सनुष्य का रशक होना जाकेत नहीं है । सानक्षय स्थाय की करोटी पर किसी की निरमंकता का निर्मंध नहीं किया सा सकता । सग प्रकृति की शाभा है । जह स्थायित रहमें का जतना ही स्थिकार है जितना सनुष्य को । क्या समय विश्व का पहा किसी ने सनुष्य-काति के च म लिख दिया । सगर पहीं तो जनन्ती पराध्यों को सुख कैन संक्या न रहने दिया गया।

पति कीर पत्नी ना दन। बराबर है शवापि दोनों में जो कार्यक बुजियान हो उसकी कहा वस बुजियान को मानना भाविष 1 ऐसा करने स ही ग्रहस्था में मुख्य शामित काथम रह सकती है।

पति भागर स्थामी है तो पत्ती थया स्थापिनी नहीं है। पति भागर मान्तिक कहकामा है तो पत्ती क्या मालाकिन नहीं कहलाती।

# ष्याश्विन कृष्णा १२

परिवर्त्तन चाहे किसी को इष्ट हो, चाहे श्रिनिष्ट हो, शुभ हो या श्रशुभ हो, वह होता ही है। संसार की कोई भी शिक्ति उसे रोक नहीं सकती श्रीर सच तो यह है कि परिवर्त्तन में ही गित है, श्रगित है, विकास है, सिद्धि है। जहाँ परिवर्त्तन नहीं वहाँ प्रगित को श्रवकाश भी नहीं है। वहाँ एकान्त जडता है, स्थिरता है, शून्यता है। श्रतएव परिवर्त्तन जीवन हैं श्रीर हिथरता मृत्यु है। परिवर्त्तन के श्राधार पर ही विश्व का श्रास्तित्व है।

\* \* \* \*

सत्पुरुषों की वरिता रक्ता में है, प्राणियों के सहार में नहीं।

\* \* \* \*

ससार में एक श्रवस्था के वाद दूसरी श्रवस्था होती ही रहती है। श्रगर उसमें राग-द्वेप का साम्मिश्रण हो गया तो वह सुस-दुख देने वाला होगा। श्रगर राग-द्वेप का साम्मिश्रण न होने दिया श्रीर प्रत्येक श्रवस्था में समभाव रनखा गया तो कोई भी श्रयस्था दुस नहीं पहुँचा सकती। दुख से चचने का यही एकमात्र उपाय है।

रै२८] <del>बवाहर-किर</del>खावसी

परिवर्त्तन के चक पर चटा हुआ सारा संसार घूम रहा है। लेकिन मनुष्य मोह के वरा होकर किमी परिवर्षन को

ह्ये नेसना रहे और सममान भारक करे।

धाश्विन कृष्णा १३

सुगर और कस्वायाकारी माम लेता है और किसी को दुसर एक का २२ योकारी । कोई भी नैसाँक परिवक्तम सनुष्व से यूक्ष-कर मही होता । वह मामचीय इच्छा से परे हैं । ऐसी स्थिति में मनुष्य का यही उत्तिन है कि वह मध्यस्थानाय से परिवर्तन

हाल को हु ए। मामने पर ही हु ल हुती बना सकता है।

कुरत का हुए भागण पर हा हुता हुता बना सकता है। अगर दुस्त को हुन्त ही न गोना जाय तो नह कवा निगार्व सकता है।

निपनपासमा की नड वडी गहरी होती है। उसे उलाव फैकने पर ही निरक्ति स्थापी हो सकती है।

# श्राधिन कृष्णा १४

जो स्रात्मरत्ता नहीं कर सकता, स्त्रपने स्त्राश्रित जनों की रत्ता नहीं कर सकता वह इज्जत के साथ जीवित नहीं रह सकता। स्त्रपनी जान बचाने के लिए दूसरों का मुंह ताकना मनुष्यता नहीं, यहाँ तक कि पश्चता भी नहीं है। पशु भी स्त्रपनी स्त्रीर स्त्रपने स्त्राश्रित की रत्ता करने का पूरा उद्योग करता है। कायरता मनुष्य का बढ़ा कल है है। तेजस्वी पुरुष प्राण दे देता है पर कायरता नहीं दिखलाता।

\* \* \* \* \*

सचा वीर मृत्यु को खिलोना समझता है। वह मरने से नहीं डरता श्रीर जो मरने से नहीं डरता वही सचा वीर है। जो मृत्यु का श्रालिंगन करने के लिए तत्पर रहता है उसे मारना किसी के लिए भी श्रासान नहीं है। वास्तव में वही जीवित रहता है जो मृत्यु की परवाह नहीं करता। मरने से डरने वाले तो मरने से पहले ही मरे हुए के समान हैं।

\* \* \*

मनुष्य को सद्गुणों के प्रति नम्र श्रीर दुर्गुणीं के प्रति कठोर होना चाहिए।

### भाधिन कृष्णा ३०

सुरा देने में सुरा है, सुरा लगे में सुल मही है। सुरा मॉपने से सुरा नहीं भिलता है। लोग सुग्र की मिल मागते किरते हैं सुक्त के लिए भिरारी बने किरते हैं, इसी कारण जहें सुरा नहीं मिलता।

वाणी में तत्काल मलक बाती है। जनव सत्कारी पुत्रों की बोलते समय बहुत विश्व रचना चाहिए।

मनुष्य की महत्ता और शीनता शिष्टता भीर चाहिएता

बगत् उसी को बन्द्रग करता है वो बगत् के आधात सहन करता हुआ भी बगत् क उपकार में ही अपना सर्वेम्य सगा देता है।

परमारमा का शरका सेने पर विश्वति मनुष्य का भीडित गदी कर सकती<sub>र</sub> कसा गद्दी सकती; वरन् रोते को बैब मिसता है, सारकना मिसती है और सहमे की कमता मिसती है !

# श्राश्विन शुक्ला १

जव अन्तर्हेश अपने स्वरूप में रमण करता है—अपने
अपने के अनुभव में डूच होता है तो बाह्य स्वरूप भी इतना
सोम्य हो जाता है कि कि छोर हिरन जैसे जन्म-विरोधी पशु
भी उसकी गोदी में लोटते हैं खोर अपना स्वाभाविक वैरभाव
भूल जाते हैं। उन्हें पूर्ण अभय मिलता है। आन्तारिक प्रभाव
के कारण ही इस प्रकार की निवेरवृत्ति प्राणियों में उदित होती है।

\* व \* \*
श्वातमा की उपलिध दृष्टा की वृत्ति से होती है।
\* \* \*

श्राप परमात्मा के श्ररण में गये होंगे तो श्रापको श्रवश्य यह विचार श्राएगा कि जैसे मैं परमात्मा का पुत्र हूं, इसी प्रकार दूसरे प्राणी हैं। श्रातएव सभी जीव मेरे वन्धु श्रौर मित्र हैं।

\* \*

श्रिहिंसा के प्रताप से दुःख भी सुरा बन सकता है श्रीर विप भी श्रमृत हो सकता है। श्राग भी शीतल हो सकती है श्रीर कठिन से कठिन कार्य भी सरल हो सकता है।

### भ्राभिन शुक्ला २

सकता है।

मैत्री उद्दी के साथ स्थापित करनी चाहिए जिनके साथ चनी मैत्री नहीं है--वेर हैं। चतप्त प्रावृत्तित्र का परमारमा क नाते ऋपना मित्र मानो । किसी क प्रति वैरमाव मत रक्ता । बड़ी बड़ माग है बिससे परमारूपा के शरण में पहुँका का

षस्तुतः मारमं की व्यपेक्षा मरने क स्तिए व्यप्तिक वीरता भी भावस्थकता होती है। स्नेकिन कृता-विद्वी भी मौत मरना बीरता नहीं शेर की मौत मरने में क्षापिक धारता है।

चाडे सुस का समय हो चाडे हु:सका हो चाडे सम्पत्ति हो या विपत्ति हो परमात्मा को भत भूकता। परमारमा को सदा बाद रक्षना |

सस्य पर हद रहने नाले. का जहाब नहीं हून। करता ।

जहाज उसका दूवता हूं जो सख से ब्रप्ट हो जाता है ।

# श्राश्विन शुक्ला ३

ससार के समस्त फगडों की जड क्या है ? श्रमली जड का पता लगाया जाय तो प्रतीत होगा कि सवलों द्वारा निर्वलों का सताया जाना ही सब झगडों का मूल है । तू सताये जाने वाले निर्वलों का समर्थ सहायक वनना, यही मेरा उपदेश है श्रीर यही मेरा श्राशीवीद है।

\* \* \* \*

सहेवाज सी-सी शापय खाकर भी श्रापनी शापय को भङ्ग कर ही डालता है। उसे सहा किये विना चैन नहीं पडता। शरावी शराव न पीन का श्राज निश्चय करता है श्रीर शाम होते-होते उसका निश्चय हवा में उड जाता है। सहा भी दुर्व्यसन है, मादिरापान भी दुर्व्यसन है। इसी तरह शिकार करना भी दुर्व्यसन है। शिकारी की भी वही हालत होती है जो शरावी श्रीर सहेवाज की।

\* \* \* \*

वडों के वडप्पन को सौ गुनाह गाफ समझे जाते हैं। परन्त् में कहता हूँ कि ससार में श्राधिक दोप वडे कहलाने वालों ने ही फैलाये हैं।

#### श्राधिन शुक्ला ४

सूर्य कराने मरावाल में ही क्षिया रहे तो उसकी कड़ कैरी हो सकती है। क्यान मरावाल के बाहर निकलने से ही उसकी कड़ है। इसी में उसकी सार्यकरता है। मानवराति की सार्य कता भी इसी में है कि वह दीन हीन बानों की खानुकरण करने के समय पर में ही युसकर न बैठा रहे।

दूसरे के कल्या के लिए रिया आने वाला जहर पीने छे पहल ही जहर जान प्रसार है कीर उसना पीना कविन मी होता है परन्तु पीने के प्रशाद वह क्यमून बन बाता है और पीने वाले को कामर बना दता है।

भोत्र चादि इदिनों को सबय की चाही में इपम करना सद्वारक है।

भ्रमर भ्राम इतमा समाल रक्से कि भागके किसी कार्य से मारत की लाभ म लुटमे पाये ता गी कुछ कम गई। है।

# श्राश्विन शुक्ला ५

समुद्र निद्यों को निमन्त्रण देकर नुलाता नहीं है। फिर भी समस्त निद्यों उसी में जाकर मिलती हैं। इसका कारण यह है कि समुद्र श्रपनी मर्यादा का उल्लाह्मन नहीं करता। ससार की सभी निद्यों समुद्र में ही जाकर मिलती हैं मगर कभी कोई समुद्र चार श्रयुल भी नहीं बढता। जो पुरुष समुद्र की भॉति मर्यादा की रक्षा करते हैं श्रीर निष्काम रहते हैं, उन्हें शाति भी मिलती है श्रीर उनके पास श्रमुद्ध दौड-दौड कर श्राती है। इससे निपरीत, जो धन के लिए, स्त्री के लिए या कीर्ति के लिए हाय-हाय करता रहता है श्रीर कामों की ही कामना करता है, उसे कभी शान्ति नहीं मिलती।

\* \* \* \*

वही वात हमारे काम की है जो धर्म के साथ सङ्गतं है। धर्म के साथ जिसकी सगति नहीं है उससे हमें कोई प्रयोजन नहीं।

& \* \* \*

ज्ञान के सयोग के विना की जाने वाली किया से भी फल की प्राप्ति नहीं होती।

### धाधिन शुक्ला ६

है। इतिहास में भ्रमाशारण मनुष्य ही स्वान धाते हैं। भगर उनकी भ्रमाधारखता भनुकरणाय होती है—रहा भौर आति के बिण प्रेरणा प्रदान करने वाली होती है तब तो पहने धाले लाग उन्हें मस्तक मुख्यते हैं भौर यदि उपकी भ्रमाधारणात हैय होती है तो लोग प्रखा के साथ उन्हें बाल करते हैं।

सापारक मनुष्यों के लिए इतिहास म कई स्थान नहीं

मसचय दिन्य राक्ति और िव्य तेत्र घदान करने नाली महान् रसायन है। जो मनुष्य पूख् महाचर्य का पासन कर सकता है उसके लिए कोई भी बस्तु दुर्लग नहीं रहती। कि बसाद सयम पलवाना और किसी के आधिकार को सुद

लेना बर्मिनेछ पुरुष का क्लॉम्ब मही है। वो स्वयं तो बुद्दारे में भी नई दुलाहिन खाने से नहीं पूक्ता और खडकी को विपक्ष बनाकर बद्धावर्ष पलवाना चाहता है। उसके लिए क्या कहा बाए। यह धर्म नहीं धर्म की विडल्पना है। स्वाधी स्रोग परे हस्य करके धर्म की खडाते हैं।

# श्राश्विन शुक्ला ७

- जिस शान्ति में से श्रशान्ति का श्रकुर न फूटे, जो सदा के लिए श्रशान्ति का श्रन्त कर दे वही सची शान्ति है । सची शान्ति प्राप्त करने के लिए 'सर्वभूताहितरतः' श्रर्थात् प्राणीमात्र के कल्याणा में रत होना पडता है ।

\* \* \* \*

जिसका बालकपन विगड गया उसका सारा जीवन विगड गया श्रोर जिसका बालकपन सुधर गया उसका सारा जीवन सुधर गया।

\* \* \* \*

श्राप सची शान्ति चाहते हैं तो श्रपने समय जीवन-क्रम का विचार करें श्रीर उसमें श्रशान्ति पैदा करने 'वाले जितने श्रश हैं, उन्हें हटा दें। इससे श्राप, श्रापका परिवार, समाज श्रीर देश शान्ति प्राप्त करेगा।

\* \* \* \*

दीनता स्वय एक व्याघि है। जसका श्राश्रय लेने से व्याघि कैसे मिट सकती है। -

### थायिन शुक्ता =

सभी मानित भीग में भड़ी रबाग में है भीर मर्नूच्छ सर्वे इदद से ज्यों-क्यों स्थाग की भीर बढता बाबना स्थी-स्थी मानित उसके समीप भाती शावगी।

कुरूर्म बहर से नदकर है जब इनकी बोर ब्यायक विश सिवने बने तन बाप गमानत् शान्तिनाव का स्मरख किया करों ! ऐहा करने से बापका विका स्वस्व होगा विकार है? बापमा बीर पवित्र भावना उत्सव होगी !

प्रतः मीगों ये कहाति है त्याग में तृति है। भोगों में कर्ततीय हैवाँ क्यार कताह के कीटाजु क्षिप है त्याग में सन्तोप की क्यांति है निराकृतता का कर्मुत क्षांतव्य है आरश्यस्य की सृहवी मता है।

क ८ ७ > तलकान की कुशकता इस बात में है कि यह वेहना की मी कान प्राप्ति का सावण बना की ।

# श्राश्विन शुक्ला ६

्र तुम्हारे दोनों हाथों में से एक में नरक की श्रीर दूसरे में स्वर्ग की चाबी है। जिसका द्वार खालना चाहो, खोल सकते हो।

\* \* \*

ृ भूख के कारण निसके प्राण निकल -रहे हैं, उसे एक टुकड़ा मिल जाय तब भी उसके लिए बहुत है। मगर लोगों को उसकी अोर ध्यान देने की फुर्सत ही कहाँ ?

\* \* \* \* \*

् प्रत्येक कार्य को आरम्भ करते समय उसे धर्म की तराज्ञ् पर तील लो । धर्म इतना अनुदार नहीं है कि वह आपकी आनिवार्य आवश्यकताओं पर पावन्दी लगा दे । साथ ही इतना उदार भी नहीं है कि आपकी प्रत्येक प्रवृत्ति की सराहना करे ।

\* \* \* \*

गहनों में सुन्दरता देखने नाला आत्मा के सद्गुणों के सीन्दर्य की देखने में आन्धा हो जाता है। त्याग, सयम और सादगी में जो सुन्दरता है, पिनत्रता है, सात्विकता है, वह मोगों में कहाँ ?

180]

#### श्राधिन ग्रुक्ला १०

समय आपकी भावना प्रायागिम के प्रति आस्पीयका से परिपूर्ण बन वाएगी; कापनेत 'काइ वो कसी सीमित होकरे में गांठ की तरह सिमटा हुआ है विसर बायगा और आपका व्यक्तिरा विसट रूप बारण कर होगा। उस समय बगत् के सुत में करि कपना सुत्त समझेगे।

क्रमशः चापनी मावना का विकास करते चक्रमे से एक

मुक्ताने वाले हैं। यह इतने सारहीन हैं कि खनादि काल छें अब तक मोगने पर भी खाला इससे तुत नहीं हो पथा। अनमा काल तक मोगने पर भी मादिव में तृति होने की सम्मावना मही है।

ससार क मोगोपभोग और सुल के साचन व्यसासियत की

को कम्बाको की शिक्षा का विरोध करते हैं वे उनकी शक्ति का पान करते हैं। किसी की शक्ति का पान करने का किसी को कार्यकार नहीं है। हों शिक्षा के साथ सरसस्कारों का भी प्यान रखना कारकरक है।

### श्राश्विन शुक्ला ११

हम चाहे कितने ही श्रशक्त हों, कितने ही कम पढे-लिखे हों, श्रगर महापुरुषों के मार्गरूपी पुल पर श्रारूढ हो जाएँगे तो श्रवश्य ही श्रपने लक्ष्य की—श्रात्मशुद्धि को—प्राप्त कर सकेंगे। महापुरुषों का मार्ग ससार-सागर पार करने के लिए पुल के समान है। उनके मार्ग पर चलने से सब सिद्धियाँ प्राप्त हो जाती हैं।

\* \* \* \* \*

सॉप ऊपर की केंचुली त्याग दे मगर विष का त्याग न करे तो उसकी भयद्भरता कम नहीं होती। इसी प्रकार जो ऊपर से त्यागी होने का ढोंग करते हैं, परन्तु श्चन्दर के राग-द्वेप श्चादि विकारों से यस्त हैं, वे महापुरुषों की गर्याना में नहीं श्चा सकते।

\* \* \* \*

जिस दिन कर्म, चेतना के साथ शत्रुता का व्यवहार करता है, उस दिन कुटुम्बी-जन क्या कर सकते हैं ? वह व्याकुल भले ही हो जाएँ स्त्रीर सहानुभूति भले प्रकट करें किन्तु कप्ट से छुडाने में समर्थ नहीं होते ।

#### आधिन शुक्ला १२

भारनी भारगीयता की सीमा सुद्र मत रहमे दा । तल हिंदे से देखागे तो पता क्सोना कि भ्रम्य भीकों में भीर भारक भरने मामे हुए स्रोगों म कोई भ्रम्तर नहीं हैं ।

आरमा की कमृतमंत्री बनाको । वह मस समसी कि मार्का हास में से सोने से इचर का मंत्रम हो बादगा । इचर के कपने इदय में निराममां करों । जब तक शरीर में मार्क हैं तब तक मेरी निरम्म में चलता रहता हैं उसी प्रण्या एमारमा का ज्याम में चलता रहना चाहिए । इचर के प्रात्त करने के लिए कपम्म कीर तामसिक भीवन तथा साटी छमति के स्थाप कर शुंच कन्तर करने हो उसका मनन करोंगे तो उसे श्रात करने की सिद्धि मी क्षत्रमुख शिक्षेती।

प्रवस पूर्वक का व्यम करके आत्मा में काम-वृद्धित प्राप्त भी हैं सो बना इमासिए कि उसे पार के उपावस में समा दिना नाम ! नहीं ! इससे प्रमारमा की बाखी सुनना बाहिए ! वहीं कानों का सद्वयोग हैं ।

## आश्विन शुक्ला १३

हमला होने पर जो परमात्मा की शरण जाता है उसे च्राण-च्राण में सहायता मिले विना नहीं रहती। जो मन श्रीर वाणी के भी श्राणेचर है, जिसकी शिक्त के सामने तलवार, श्राण, जहर श्रीर देवताश्रों की शिक्त भी तुच्छ है, उस महा-शिक्त के सामने सारा ससार तुच्छ है।

\* \* \* \*

ऐ साधुश्रो, तुम सावधान होश्रो । तुमने जिस महान् ध्येय को प्राप्त करने के लिए ससार के सुखों का परित्याग किया है, जिस सिद्धि के लिए तुम श्रमगार, श्राक्षंचन श्रोर भिन्नु हुए हो, उस ध्येय को च्रणमर भी मत भूलो । उसकी पूर्ति के लिए निरन्तर उद्योगशील रहो । तुम्हारा प्रत्येक कार्य उसी लिन्य की सिद्धि में सहायक होना चाहिए।

\* \* \*

श्राप फूल की छड़ी बना सकते हैं तो नागिन क्यों बनाते हैं ? श्रापकी श्रात्मा में जो शक्ति है वह श्रनन्त पुराय का निर्मीश कर सकती है, फिर उसे श्राप धोर्र पापन के निर्माश देंमें क्यों लगा रहे हैं ?

रहता है।

#### आधिन शुक्ला १४

पमात्मा पुरुष किसी क साथ दना नहा करता । यह प्राच देने को तैयार हो बाता है पर अपना घर्ष शही द्वीकता । धर्म को यह प्राच्छा से स्वादा स्वास समस्तता है । घर्म उपके

लिए परम बन्याय्यय होता है। वह समझता है कि मैं बारितक मही चारितक हैं। बारपा चयर है। मैं चनरण्डाल तक रहने बाला हूं। इस्तिए ओडे समय तक रहने वाली तुष्प बीच के लोग में पहकर मैं वर्ष का परियाग नहीं कर सकता। इस प्रकार विचार करने बाला मनुष्य सदा सुरी

सम्बन्धान के अधूर्य प्रकास में हुन्हों क आधा सीता की देराकर उसे बन्द कर देने से ही हुन्हों का अपना आता है। हुन्हों का आधा सात आत्मा का विकारमय माण है।

तू भ्रम में क्यों पढ़ा है है अपने कामारतर की कीर देखें ! नहीं तो बह क्या कारलामा क्या रहा है जहाँ सुल और दुर्ख, तैरी मानताकों के शीचे में दल रहे हैं !

## श्रािश्वन शुक्ला १५

हे मानव ! तू वाहरी वेभव में क्यों उलझा है ? स्थूल श्रीर निजीव पदार्थों के फेर में क्यों पड़ा है ? उन्हें सुख-दुःख का विधाता क्यों समक्त रहा है ? सुख-दुःख के मूल खोत की खोज कर । देख कि यह कहां से श्रीर कैसे उत्पन्न होते हैं ? श्रुपने मन को स्थिर करके, श्रुपनी दृष्टि को श्रुन्तमुंखी बनाकर विचार करेगा तो स्पष्ट दिखाई देगा कि तेरा श्रात्मा ही तेरे सुख श्रीर दुख श्रादि का विधाता है । उसी ने इनकी सृष्टि की है श्रीर वही इनका विनाश करता है । इस तथ्य को समक्त जाने पर तेरी बुद्धि शुद्ध श्रीर स्थिर हो जायगी श्रीर तू बाह्य पदार्थों पर राग-द्रेप करना छोड़ देगा । उस श्रवस्था में तुझे समता का ऐसा श्रुमृत प्राप्त होगा जो तेरे समस्त दुःखों का, समस्त व्यथाश्रों का श्रीर समस्त श्रुभावों का श्रुन्त कर देगा।

\* \* \*

जय राग-द्वेप नहीं होता तो श्रात्मा में समता की सुधा प्रवाहित होने लगती हैं । उम सुधा में ऐसी मधुरता होती हैं कि उसका श्रास्वादन करके मनुष्य निहाल हो जाता है । श्रात्मा को सुन्वी श्रीर शान्त बनाने के लिए यह भावना श्रात्यन्त उपयोगी हैं । 268 J

न तो झानविकल पुरुष शिक्षि पाता है और म किया-विकल पुरुष शिक्षि पाता है। बब झान कौर विया का सबीग होता है तमी मुक्ति पिलती हैं। वो लोग झानहींन हैं और भोषी किया को ही लिए बैठे हैं जम्ह झाम प्राप्त करना चाहिए। झान के क्षमान में ने अप हुए बिना नहीं बच सकते और बो सोग क्षमोन में को ही लेकर बेठे हैं और किया को निर्विक

मानते हैं उन्हें किया का भी चाधव लेंगा बाहिए। किया के

विमा वे मी भ्रष्ट इस्र विमा नहीं रहेंगे।

श्रमन्त पुष्य की पूँची लगाकर खाउने यह प्रामव मब पाया है और दूसरी सामग्री पाई है। खब इस सामग्री से

पाया है और इसरी सामग्री पाई है। अब इस रामग्री से आप क्या कमाई कर रहे हैं।

हानी कोग किसे पूर्ण कहते हैं जसे खहानी पुविभाग कहते हैं भीर हाणी जिस बुदियान कहते हैं उसे स्वहारी पूर्य कहते हैं।

सोने-चादी में सुख होता तो सगरे पहले सोने-चांदी वालों की ही गर्दन क्यों काटी जाती १ स्त्री से सुख होता तो जहर क्यों दिया जाता १ इन सब बाह्य वस्तुत्र्यों से सुख होने का ग्रम दूर कर दे। निश्चय समझ ले कि सुख तेरी शान्ति, समता सन्तोप श्रीर स्वस्थता में समाया है। तेरी भावनाएँ ही सुख को जलक करता है। स्त्री, पुत्र श्रीर धनवैभव का श्रहद्वार छोड दे।

\* \* \* \* \*

जो परिस्थिति उत्पन्न हुई है वह हमारे ही प्रयत्नों का फल है। हमारे ही प्रयत्न से उसका श्रान्त होगा। दीन बनकर दूसरे का श्राश्रय लेने से कुछ हासिल होने वाला नहीं है।

\* \* \*

दया रूप मोद्धमार्ग ही भगवान् का चरणा है भौर उस मोद्धमार्ग को यहणा करना ही भगवान् के चरणा यहणा करना है। सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान श्रीर सम्यक्ष्मारित्र को यहणा न किया जाय तो भगवान् के साक्षात् मिल जाने पर भी कोई प्रयोजन सिद्ध नहीं होता। ₹85 ]

#### कार्तिक कृष्णा ३

कहा वा सकता है कि व्यापार में नका खेतर धर्म कर देने—दान दे देने में कवा हानि है ! इसका उत्तर यह है कि पहले की बढ़ से हाब भरे बांए और किर धीए बाँए, ऐसा करने से क्या लाम है !

क्यारम्म कोर परिश्वह का स्वाग किये विना केविल-द्वारा प्ररूपित पर्म गद्दी सुहाता। यह पीकी कीर सफेद मिटी (क्यांत सोना कोर चांगी) ही वर्ग का काचरख करने में वायक नहीं है वरन कोणों की वदी हुई तृष्का भी वायक है।

क्रांगर काप घन के सेवक नडी हैं तो संगवत्व की धर्म कर सकते हैं और सदि घन के सेवक हैं तो पिर संगवाद के सेवक नडी बन सकते !

पुरुपाथ करने से कुछ न भूक एक निकल सकता है सगर रोगा तो अपने आपको हुवाना ही है।

चार श्राने के लिए सूठ बोलना, कम तौलना, कम नापना, श्रन्छी चींज में बुरी मिलाकर बेचना श्रीर सूठे दस्ता-वेज बनाना धन की गुलामी करना नहीं है तो क्या है १ ऐसा धन धनी को भोगता है, धनी उसको नहीं भोगता।

\* \* \* \*

बुद्धिमत्ता का ढोंग छोडकर अगर श्राप श्रपने श्रन्तःकरण में वालसुलम सरलता उत्भन्न कर ले तो कल्याण श्रापके सामने उपस्थित हो जाय।

\* \* \* \*

क्या ऋदिमान् के प्रति ईर्पा करने से आप ऋदिशाली हो जाएँगे १ अथवा वह ऋदिशाली, ऋदिहींन हो जायगा १ अगर आपकी ईर्षा इन दोनों में से कोई भी पारिवर्त्तन नहीं कर सकता तो फिर उससे लाभ कहाँ है १ ईर्पा करने से खाभ तो कुछ भी नहीं होता, उलटी हानि होती है । ईर्पालु पुरुष अपने आपको व्यर्थ जलाता है और अपने विवेक का विनाश करता है । वास्तव में ऋदि का वीज पुरुषार्थ है । पुरुपार्थ करने वाहो ही ऋदि के पात्र वनते हैं ।

संचा पुरुपर्धा कमी हार गर्ही मानता । वह बागर क्रस फल मी होता है तो उसडी बासफबता ही उसे सफबता प्राप्त करने की प्रराध। करती है।

मृक्ति का मार्ग लग्ना है चीर किन मी है यह सावकर उस चीर पैर ही न बढाना एक प्रकार की कावरता है। मार्ग कितना ही लग्ना क्वों म हो चागर चीरे-चीरे भी उसी दिशों मैं चला बाबगा तो एक दिन वह तब हो ही बाबगा क्योंकि काल मी चनना है चीर खारमा की शक्ति मी चनना है।

कपने गुष्पा पर प्यान म देकर दोषों पर प्यान देना कार रमक हैं। यह देसमा चाहिए नि कारता वहाँ भूल करता है हैं

निसके कमान्त्ररूप में भगवद्शकि का कलगृह सार्ग बहुता है वह पुरुष बहु। मान्वशाली है। जसके लिए तीन सीक की सम्पदा-निलिल विश्व का राज्य भी सुच्छा है।

जैसे मामूली वस्तु भी नदी के प्रवाह में वहती हुई समुद्र में मिल जाती है, उसी प्रकार भिक्त के प्रवाह में वहने वाला मनुष्य ईश्वर मे मिल जाता है अर्थात् स्वयं परमात्मा वन जाता है । भिक्त वह अलौकिक रसायन है जिसके द्वारा नर नारायण हो जाता है । भिक्त से हृदय में अपूर्व शान्ति श्रीर असाधारण सुख प्राप्त होता है ।

\* \* \* \*

जिसमें मिक है उसमें शिक्त श्राये विना नहीं रहेगी।

\* \* \* \*

जो श्रपनी लघुता को समझता है श्रीर उसे विना सकोच प्रकट कर देता है, समक्तना चाहिए कि वह श्रपनी लघुता को त्यागना चाहता है श्रीर पूर्णता प्राप्त करने का श्राभिलाषी है।

\* \* \*

दूसरों के दु.ख को श्रापना दुःख मानकर उनकी सहायता करना श्रीर श्रापनी सकीर्या वृत्तियों को व्यापक बना लेना ही श्राप्यासिक उत्कर्ष का उपाय है।

तुम को मिक्त करो आपनी अध्यामेरखा से करों । इसरे के दबाब से या दूसरे को खुरा करने के जहरूब से मिक्त मत करा । ऐसा करने में परमान्या की मिक्त स विचेत रह बाना पहता है ।

लाग मनुष्य के शारीर को क्षाबुत मानकर उससे परहेंबें करते हैं । मगर हृदय की क्षापणित्र वासनाच्यों से उतना परहेंबें गई। करता । वास्तव में क्षापावन वासनामें ही मनुष्य की गिराती हैं चीर उससी कृत से क्षापावन वासनामें ही सावस्थकता हैं।

पास का । यह मत निकार नि मेरे पास ऋदि, सरपदा का विद्वता नहीं है तो में परमारमा के प्रथ पर कैसे पाँज सर सफुँना । इस विधार को कोड द कोर जैसा है बैसा ही पर भारमा की श्रारण में जा । जैसे कमल के पत्ते का सभीग पाकर जल की साधारण कूँन भी मोती की कान्ति पा जाता है उसी प्रकार मूं परमारमा का संजीन पाकर क्षसाधारको कम जावगा ।

परमारमा का वह बाह्यम है कि तु वैसा है वैसा ही मेरे

गरीवों की सहायता की पद-पद पर श्रावश्यकता रहती हैं । श्रमीरों की विशाल श्रीर सुन्दर हवेलियों गरीवों के परिश्रम ने ही तैयार की हैं, श्रमीरों का पट्रस भोजन गरीवों के पसीने से ही वना है । श्रमीरों के बारीक श्रीर मुलायम वस्त्र गरीवों की मिहनत के तारों से ही बने हैं ।

\* \* \*

इस विशाल विश्व में एक पर दूसरे की सत्ता चल रही है, परन्तु एक सत्ता वह है जिस पर किसी की सत्ता नहीं चलती। उस सत्ता का आश्रय समस्त हु खों का अन्त करने वाला है। वह स्वतः मङ्गलमयी सत्ता अपने आश्रित को मङ्गलमय बना लेती है।

\* \* \*

हृदय श्रीर मास्तिष्क का श्रन्तर समक्क लेने की श्रावश्य-कता है। हृदय के काम प्रायः जगत्-कल्याण के लिए होते हैं श्रीर मस्तिष्क के काम प्रायः जगत् के श्रकल्याण के लिए हुश्रा करते हैं। क्षाटाचार मस्तिष्क की उपज है, जिसमें दिखलाया कुछ जाता है श्रीर किया कुछ श्रीर जाता है!

यो राक्ति माँलों से देशी पड़ी या सकती और विस्छ वार्यी द्वारा वयान पड़ी हो सकता, उस पर विश्वास हुमा वह राक्ति मागडे प्वान में मा गई तो चायडे मीतर एक मानुतपूर भीर महसूत शक्ति पेदा होगी। वहीं शक्ति रसायन हैं।

सघार की समस्त हाकियों से कापकी बैत य हाकि बहुकर है कोर कलोकिक है। जबहाकियों को एकत्रित करके कगर काप बैतम्य हाकि से तोलोगे तो पता बलेगा कि काम हाकियाँ बैतम्य हाकि के सामने कुछ थी नहीं हैं—नगरप है।

माप में बावडी मले हो कलाबा नहीं होता।

सगवर्मिक की प्राविक सृथिका भूतमात्र को क्वाना गार्ष मानकर उसके प्रति सङ्गानुभृति रसमा है। प्राव्यामात्र के प्रति कारमाना रतकर गगवानु की स्तुति करने से कस्पावा का द्वार सुकता है।

हृदय की उपज श्रोर मस्तक की उपज के कामों की पह-चान यह है कि जिस काम से श्रपना भी भला हो श्रोर दूसरे का भी भला हो वह काम हृदय की उपज है। जिन कामों से श्रपना ही स्वार्थ सिद्ध करना होता है, दूसरे के कल्याण की श्रोर हृष्टिपात नहीं किया जाता किन्तु दूसरों को पगु बनाना श्रमीष्ट होता है, वे काम मस्तिष्क की उपज हैं। मस्तिष्क की उपज के काम राक्सी राज्य के हैं श्रीर हृदय की उपज के काम रामराज्य के हैं।

\* \* \* \*

श्रगर श्रापके हृदय में इस प्रकार की भावना वद्धमूल हो गई कि मनुष्य ईश्वर का प्रतिनिधि है श्रीर उसके प्रति दुर्व्यव-हार करना परमात्मा के प्रति दुर्व्यवहार करना है तो श्राप थोंडे ही दिनों में देखेंगे कि श्रापके श्रन्तः करण में श्रपूर्व भाकिभाव पैदा होगा श्रीर श्राप परमात्मा के सच्चे उपासक बन जाएँगे।

\* \* \* \*

विश्व के कल्याण में ही परमेश्वर का वास है। संसार के कल्याण की आन्तरिक कामना ही परमेश्वर का दर्शन कराती है।

है। लास प्रवक्त करमे पर मी कोई कार्यगर ऐसी बाहाति गई। भना सकता। जब मनुष्य परमात्मा की मूर्ति हैं तो इन्हें देरा-कर परमारमा का प्यान ब्याना चाहिए।

मनुष्यश्ररीर स्थामानिक रीति से बनी हुई ईश्वर की ब्राकृति

मत मुझो ६ काव को लरउपती है वही कल कज़ाल हो बाता है। फिर परावकार करने में क्वा इच्छा बतते हो। दच्छता करके क्वाया हुका घन साथ नहीं व्ययगा, किन्तु दच्छता के द्वारा लगने वाला गांव साथ वायगा।

जीवन के गुलाम ही जीवन-रक्षा के लिए अपने आपकी अन्तवादारी की हम्बा पर छोड़ देत हैं। \* क क क

सरव वया शक्तिहीन है। गढ़ी। सरव में स्ववन् इसका है। रास्य का बक्त प्रकल है। सरव की शक्ति कासीन है। सरव के सहारे मनुष्व निश्चित्त रह सकता है।

जो तृष्णा की विकराल नदी में गोते खा रहा है, उसे सुख कहाँ ? सुख तो तभी मिलेगा जब तृष्णा की नदी में से निकल जाय । तृष्णा की नदी से बाहर निकल जाने वाला श्रद्धय, श्रमीम श्रीर श्रनन्त सुख का पात्र बनता है।

\* \* \* \* \*

जो काम एक चुल्लू पानी से हो सकता है, वह नया च्हीरसागर से नहीं होगा १ इसी प्रकार जो काम मन्त्र या भूत से हो सकता है, नया वह ईश्वर से नहीं होगा १

\* \* \* \*

त्याग के वदले में किसी वस्तु की कामना करना निरा वनियापन है। ऐसे त्यागी ऋीर सट्टेवाज में क्या श्चन्तर है ? सच्चा त्यागी वहीं है जो निष्कामभावना से त्याग करता है।

\* \* \* \*

चाहे नौकर रहो या मालिक बनो, जब तक पारस्पारिक विश्वास की कमी रहेगी, काम नहीं चलेगा श्रीर पारस्पारिक विश्वास दोनों की नीतिनिष्ठा से जनमता है।

समझो कि तुमने परमात्मा का समक ही नहीं पाया। उस परमहाटा परमात्मा की देखने के प्रयात उसके घम की घारण के बाद भी क्षंगर बहम बना रहा तो किर कम सुम्हारा उबस होगा!

मृत के मय से बागर परमारमा को स्मरक्ष करते हो तो

बिस महानुमाब के चिक्त में ईबार का दिव्य स्वरूप बार बाता है को दया से भूपित है ब्यदिसा की मामना से विसर्ध इदम उचन है वह कभी किसी प्राची का व्यापिट गई। करता। क्यार कोई उसका व्यापिट करता है तो भी बह उससे बदला

क्ष्यर कोई उसका कानिष्ट करता है तो भी यह उससे बदला समें का विचार मही करता।

सासारिक वस्तुकों पर विकाश काभिक कासाफि रवलोंगे। उत्तमी ही दूर वह हाती बाण्मी। काशकि रलने पर वस्तु कदाचित मिल भी गई तो वह सुल गई। हुन्स ही देगी। उनार के पास धन होगा तो वह सुल पाएगा। कहूस उसी धन से ध्याईक रहता है विन हाय हाथ करके मरता है।

प्रभो । मेरे हृदय में ऐसा भाव भर दो कि मैं किसी के प्रिति श्रान्याय न करूँ । राजसत्ता का मद मेरे मन को मिलिन न होने दे । मैं प्रजा की सुख-शान्ति के लिए श्राप्ने स्वार्थों को स्यागने के लिए सर्देव उद्यत रहूं ।

\* \* \* \*

ससार के समस्त दुःखों की जड है — मेरे-तेरे का भेदभाव। जब तक यह जड हरी-भरी है, दुःखों का श्रकुर फूटता ही रहेगा। दुःखों से बचने के लिए इस भेदभावना को नष्ट करना श्रावश्यक है।

\* \* \* \*

जैसे श्रमृत विना धोखे की चीज है, उसी प्रकार परमात्मा की प्रीति भी विना धोखे की है।

\* \* \*

मित्रो । परमात्मा को प्रसन्न करना हो, परमात्मप्रेम जगाना हो तो वह तुम्हारे सामने मृर्तिमान् सडा है । उसे श्रपना लो । दीन-दुन्विया से प्रेम लगा कि परमात्मा से प्रेम लग गया ।

रहा है। तुम्हे यो इत्स मिला है यह फिर इमी नहीं मिलगा। मनुष्य बीवन की यह काममाल घटियाँ कागर मागविज्ञास वे गैँग देगा तो सदा के लिए पश्चाचाप करना ही तेरी सरुदीर मैं होगा । इसलिए ऋत्तव कल्वाचा की साधना क मार्ग पर चला I देस अनन्त महत्त तेरे स्तागत की प्रतीक्षा कर रहा है।

याग वे मामक, उठ । समय सर्पट मास सं मागा वा

तप स शरीर भले दर्बल प्रतीत हो. यगर भारमा चसा

भारक बलशाली बन बाती है।

यहस्य चगर प्राक्षीमात्र के प्रति मैत्रीभावना चारख नहीं कर सकता तो इसके भावने यह इए कि वह धर्म का ही पासन नहीं कर धकता । क्या वर्ष इतना सकीख है कि वर्षताभारण उसमें बाम नहीं उठा सनते ! वर्ग का प्रागण बहुत विशास है। उसमें समी के किए स्थान है।